



தொடர் மற்றும் முழுமையான மதிப்பீடு

சமூக அறிவியல்

ஆசிரியர் கையேடு

உயர்தொடக்க வகுப்புகள்

VI - VIII

உருவாக்கம்

மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி பயிற்சி நிறுவனம்

சென்னை-600 006

2012

குழுத் தலைவர்

திரு. கு.தேவராஜன்,

இயக்குநர்,

மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி பயிற்சி நிறுவனம், சென்னை-6

மேலாய்வாளர்கள்

முனைவர் மு.பழனிச்சாமி,

இணை இயக்குநர்(திட்டம்),

மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி பயிற்சி நிறுவனம்,
சென்னை-600 006

முனைவர் ச.கண்ணப்பன்,

இணை இயக்குநர்(நிருவாகம்),

மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி பயிற்சி நிறுவனம்,
சென்னை-600 006

ஒருங்கிணைப்பாளர்

திருமதி ப.ஈஸ்வரி,

உதவிப் பேராசிரியர்,

மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி பயிற்சி நிறுவனம்,
சென்னை-600 006

நூலாசிரியர்கள்

முனைவர் எம்.சின்னப்பன்,

முதுநிலை விரிவுரையாளர்,

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்,
குருக்கத்தி, நாகப்பட்டினம் மாவட்டம்

திரு.த. சீனிவாசன்,

முதல்வர்(பொ),

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்,
புளிக்கரை, தருமபுரி மாவட்டம்

திருமதி ஜோ.சி.ஜான்மேரி ஐரின்,

விரிவுரையாளர்,

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்,
கீழ்பென்னாத்தூர், திருவண்ணாமலை மாவட்டம்

திருமதி டி.விமலா

விரிவுரையாளர்,

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்,
திருமூர்த்தி நகர், திருப்பூர் மாவட்டம்

திருமதி எஸ். சரவணக்குமாரி,

விரிவுரையாளர்,

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்,
தேநூர், கன்னியாகுமரி மாவட்டம்

திரு.எம்.சாமிநாதன்,

விரிவுரையாளர்,

மாவட்ட ஆசிரியர் கல்வி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்,
கோத்தகிரி, நீலகிரி மாவட்டம்

திரு.எஸ். தெய்வபாலன்,

பட்டதாரி ஆசிரியர்

அரசு மேல்நிலைப் பள்ளி,

திருக்கருகாவூர், தஞ்சாவூர் மாவட்டம்

அணிந்துரை

கல்வி மிகுந்திடில் கழிந்திடும் மடமை. . .

தரமான கல்வி நோக்கிய தமிழக அரசின் இலக்கில் முன் முயற்சியாக முப்பருவக் கல்வி முறையும் தொடர் மற்றும் முழுமையான மதிப்பீடும் வரும் கல்வியாண்டு முதல் (2012-2013) தமிழகத்தின் அனைத்துப் பள்ளிகளிலும் ஒன்று முதல் எட்டாம் வகுப்புவரை நடைமுறைப்படுத்தப்பட உள்ளது.

இந்தியாவில் முதன் முறையாக முப்பருவக் கல்விமுறையையும் புதிய மதிப்பீட்டு முறையையும் தமிழகமே அறிமுகப்படுத்துகிறது. இந்தப் பெருமிதத்துடன் தொடர் மற்றும் முழுமை மதிப்பீட்டு முறைக்கான வழிகாட்டுக் கையேடு, முப்பருவக் கல்விமுறைக்கான வழிகாட்டு நெறிமுறைகள், புதிய மதிப்பீட்டு முறையைச் செயல்படுத்துவதற்கான அனைத்துப் பாட ஆசிரியர் கையேடுகளையும் மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி பயிற்சி நிறுவனம், வடிவமைத்துள்ளது.

இவ்வாசிரியர் கையேடுகள், பாடநூலில் மாணவர்களை மதிப்பீடு செய்யும் செயல்பாடுகளைச் சுட்டிக் காட்டுகின்றன. இச்செயல்பாடுகள் கையேட்டில் விளக்கப்படுவதோடு, மாணவர்களிடமுள்ள திறன்களை முழுமையாக தரஅளவீடு செய்வது எவ்வாறென ஆசிரியருக்கு வழிகாட்டுகிறது. இதன்மூலம் மாணவனுள் பொதிந்துள்ள ஒருதிறன் மட்டுமல்லாது பன்முகத்திறன்களும் வெளிக்கொணரப்படும். இக்கையேடு, மாணவனின் தனித்திறன்களை அடையாளங்கண்டு பருவந்தோறும், ஆண்டு முழுவதும் தொடர்ந்தும் முழுமையாகவும் மதிப்பீடு செய்ய ஆசிரியருக்கு உறுதுணையாகத் திகழ்கிறது.

இப்புதிய மதிப்பீட்டுமுறையினால், மாணவரின் கல்விச் செயல்பாடுகள், கல்வி இணைச் செயல்பாடுகள், உடல்நலக்கல்வி, யோகக் கலை, நன்னடத்தைகள், நன்னலம், வாழ்வியல் திறன்கள் என அனைத்துக் கூறுகளும் மதிப்பிடப்படுகின்றன. இவ்வாறு மதிப்பிடுவதனால் மாணவனின் ஆளுமை வளர்ச்சியை முழுமையாக அறியமுடிகிறது. மேலும், மாற்றுத்திறனாளிகளின் கற்றல் இயல்பு மற்றும் வேகத்திற்கு ஏற்ப மதிப்பிடுவதற்கான நெகிழ்வுத்தன்மைகளும் விளக்கப்படுகின்றன.

காலந்தோறும் கற்றல்முறைகளில் செய்யப்பட்டு வரும் மாற்றங்களையடுத்துத் தற்போது மதிப்பீட்டு முறையிலும் புதிய மாற்றம் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இம்மாற்றம் ஆசிரியர்களை ஊக்குவிப்பதோடு மாணவர்களையும் மேம்படுத்தி மகிழ்ச்சி செய்யும்.

ஆசிரியர்கள், கையேட்டிலுள்ள கருத்துகளை முழுமையாக உள்வாங்கிக்கொண்டு வகுப்பறையில் செயல்படுத்துதல் வேண்டும். அப்போதுதான் இளந்தலைமுறையினரை ஆளுமைமிக்கவர்களாகவும் தன்னம்பிக்கை உடையவர்களாகவும் வருங்காலத்தை வடிவமைப்பவர்களாகவும் உருவாக்க இயலும். இந்தியாவின் முன்னேற்றம் நான்கு சுவர்களுக்குள்ளே உருவாகிறது என்பதனைக் கருத்திற்கொண்டு ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் செயல்படவேண்டும் என்பது அனைவரின் அவாவாக உள்ளது. எனவே ஆசிரியர்கள், தங்களுக்கு அளிக்கப்பட்ட பொறுப்பினை அக்கறையுடனும் பொறுப்புணர்வுடனும் செயல்படுத்தவேண்டுமென விழைகிறேன்.

வாழ்த்துகளுடன்
இயக்குநர்.

பொருளடக்கம்

இயல்	தலைப்பு	பக்கம்
1.	சமூக அறிவியல் ஆசிரியர் கையேடு – அறிமுகம்	1
2.	வளரறி மதிப்பீட்டு செயல்பாடுகள் அட்டவணை	10
6ஆம் வகுப்பு		
3.	வளரறி மதிப்பீட்டு செயல்பாடுகள்	24
4.	வினாத்தாள் திட்டவரைவு	39
5.	மாதிரி தொகுத்தறி வினாத்தாள்	40
7ஆம் வகுப்பு		
6.	வளரறி மதிப்பீட்டு செயல்பாடுகள்	43
7.	வினாத்தாள் திட்டவரைவு	58
8.	மாதிரி தொகுத்தறி வினாத்தாள்	58
8ஆம் வகுப்பு		
9.	வளரறி மதிப்பீட்டு செயல்பாடுகள்	61
10.	வினாத்தாள் திட்டவரைவு	80
11.	மாதிரி தொகுத்தறி வினாத்தாள்	80
12.	செயல்பாடுகளைத் திட்டமிடல் – மாதிரி செயல்பாடுகள்	82
13.	நன்னடத்தை மற்றும் மதிப்புணர்தல் திறன்	115
14.	பாடப்பொருள் பகிர்வு அட்டவணை (Syllabus)	121

சமூக அறிவியல் ஆசிரியர்கையேடு – அறிமுகம்

மாணவர்கள் தாம் வாழும் சுற்றுப்புறச் சூழலைப் புரிந்துகொண்டு மற்றவர்களோடு இணைந்து வாழக் கற்றுக்கொள்ள உதவும் பாடமாகச் சமூக அறிவியல் பாடம் அமைந்துள்ளது.

சமூக அறிவியல் கற்பித்தலின் ஐந்து முக்கிய குறிக்கோள்கள்.

1. நாடு விரும்பத்தக்க வகையில் ஒவ்வொரு மாணவரையும் சிறந்த குடிமகனாக உருவாக்குவது
2. அரசியலமைப்புச் சட்டத்தை மதித்து, ஏற்று, அதன் இலட்சியங்களையும் கோட்பாடுகளையும் போற்றச்செய்வது.
3. இந்திய இறையாண்மை, ஒற்றுமை, ஒருமைப்பாடு முதலியவற்றின் மேன்மையை உணர்ந்து போற்றச்செய்வது.
4. மாணவர் ஒவ்வொருவரையும் அடுத்தவர் உரிமையை மதித்து நடப்பவர்களாக மாற்றுவது.
5. மாணவர் அனைவரையும் தத்தம் பொறுப்புகளை உணர்ந்து நடப்பவராக உருவாக்குவது

இவ்வைந்து குறிக்கோள்கள்தான் மற்ற பாடங்களைக் கற்பிப்பதற்கும் சமூக அறிவியலைக் கற்பிப்பதற்கும் உள்ள வேறுபாட்டைத் தெளிவாக வெளிக்காட்டுகின்றன. எனவே, சமூக அறிவியல் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களாகிய நாம், நமது கற்பித்தல் செயல்பாடுகள் ஒவ்வொன்றையும் மேற்கண்ட குறிக்கோள்களை அடைய உதவும் வகையில் உருவாக்க வேண்டிய பொறுப்பில் உள்ளோம்.

மேலும், நம்மிடம் ஒப்படைக்கப்பட்ட மாணவர்கள் ஒவ்வொருவரும் மேற்கண்ட குறிக்கோள்களை நோக்கி நடைபோடுகிறார்களா? என நாம் அறிந்து கொள்ள 'மதிப்பீடு' பயன்படுகிறது. மதிப்பீடு என்பது தொடர் மதிப்பீடு (வளரறி மதிப்பீடு) மற்றும் முழுமையான மதிப்பீடு (தொகுத்தறி மதிப்பீடு) என இரு வகைப்படும் என்பது நாம் அறிந்ததே.

வளரறி மதிப்பீடு

மாணவர் ஒரு கருத்தைக் கற்றுக்கொண்டிருக்கும் போதே, அவர் மேற்கொள்ளும் கற்றல் செயல்பாட்டின் ஒவ்வொரு படிநிலையையும், கூர்ந்தாய்ந்து, மதிப்பிடுவதே (தொடர்) வளரறி மதிப்பீடாகும்.

தொகுத்தறி மதிப்பீடு:

தொகுத்தறி மதிப்பீட்டில், பாடப்பொருள் சார்ந்த மற்றும் பாட இணைச் செயல்பாடுகள் அனைத்தும் கூர்ந்தாய்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டு மதிப்பிடப்படுகின்றன. எனவே, தொடர்ச்சியான முழு மதிப்பீட்டில் மாணவரின் அறிவுசார் புலம், பண்புசார் புலம் மற்றும் திறன்சார் புலம் ஆகிய அனைத்துக் கூறுகளும் தொடர்ச்சியாக மதிப்பீடு செய்யப்படுகின்றன.

பாடப் பொருள் சார்ந்த மதிப்பீட்டில் ஒவ்வொரு பருவத்தின் இறுதியிலும் 60 மதிப்பெண்களுக்குத் தேர்வு நடைபெறும். இதற்கான வினா வடிவமைப்பு மற்றும் வகுப்பு வாரியான மாதிரி வினாத்தாள்கள் இக்கையேட்டில் இணைக்கப்பட்டுள்ளன. மேலும் பாடப்பொருள் சார்ந்த மதிப்பீடானது கற்றல் நோக்கங்களான அறிதல், புரிதல், பயன்படுத்துதல் மற்றும் திறன் பெறல் என்ற அடிப்படையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இதற்கேற்ப ஒவ்வொரு பருவத்திற்கும் வகுப்பு வாரியாக தேர்வுகள் நடைபெறும்.

பாட இணைச்செயல்பாடுகள் பற்றிய விவரங்கள், ஆசிரியருக்கான பொதுக் கையேட்டில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

சமூக அறிவியல் கற்பித்தலில் நமது ஒவ்வொரு செயல்பாடும் கீழ்க்கண்ட நோக்கங்களுள் ஒன்றையாவது பிரதிபலிக்குமாறு பார்த்துக்கொள்ள வேண்டியது நமது பொறுப்பாகும்.

சமூக அறிவியல் கற்றல் விளைவுகள் மாணவர்கள்:

- தற்கால நிகழ்வுகள், கடந்த கால நிகழ்வுகளின் தொடர்ச்சி / விளைவு என்பதைப் புரிந்துகொள்ளல்.
- நமது பாரம்பரிய பண்பாடுகள் மிகவும் தொன்மையானவை என்பதை உணர்தல்.
- நேற்றைய சமூக நடவடிக்கைகள், இன்றுபோல் இல்லை. இன்றைய சமூக வழக்கங்களில் மாற்றம் வரலாம் என்பதை உணர்தல்.
- சமூகத்திறன்களான தமது கருத்தைத் தெளிவாக வெளிப்படுத்துதல், பிறரின் கருத்துக்களைக் கேட்டல், பிறரின் உணர்வுகளைப் புரிதல், பிறரோடு நல்லவற்றிற்கு மட்டும் ஒத்துப்போதல், தீயவற்றிற்குத் துணிச்சலோடு மறுப்புக் கூறல் – போன்றவற்றை வளர்த்தல்.
- நல்ல மனப்பான்மைகளை (நீதி, நேர்மை, வாய்மை, காலம் தவறாமை, மன்னித்தல், எல்லோரிடத்தும் அன்புகாட்டல் போன்றவற்றை) வளர்த்தல்.
- பிற்காலத்தில் தங்களது வாழ்க்கையை எவ்வாறு அமைத்துக்கொள்வது என்பதைப் படித்தும், கேட்டும் அனுபவ ரீதியிலும் அறிந்து கொள்ளல்.
- விரும்பத்தக்க, முழுமையான ஆளுமைப் பண்புகளை வளர்த்துக் கொள்ளல்.
- மாறிவரும் உலகிற்கு ஏற்ப, மாறிவரும் தேவைகளை எவ்வாறு பூர்த்தி செய்து கொள்வது (எளிபொருள் சிக்கனம்) என்ற மனப்பான்மையை வளர்த்தல்.
- ஓய்வு நேரங்களை முறையாகப் பயன்படுத்தித் தனக்கும் பிறருக்கும் பயன்படும் வகையில் மாற்றி அமைத்தல்.
- தாம் பிறந்த மண்ணை, மாநிலத்தை மற்றும் தேசத்தை நேசித்தல்
- பன்னாட்டுணர்வை மதித்தல் மற்றும் வளர்த்தல்.
- தாம் வாழும் பகுதியின் சமூகச் சூழல் மற்றும் கலாச்சார பின்னணிகளை ஆராய்ந்து/ புரிந்து கொள்ளல்.
- உழைப்பின் மேன்மையை உணர்ந்து அதன் தத்துவத்தைப் புரிந்துகொள்ளல்
- தாம் மட்டுமின்றி தன்னைச் சுற்றியுள்ளோரும் நலமுடன் வாழ தன்னால் இயன்றதைச் செய்ய வேண்டும் என உறுதி கொள்ளல்.
- பல்வேறு மொழி, சமயம், நம்பிக்கை, கொண்ட மக்களால் வழங்கப்பட்ட உயர்ந்த கலப்பு கலாச்சாரத்தினை நாம் பெற்றுள்ளோம் என்ற உணர்வைப் பெற்று வளர்த்தல்.
- அனைத்து மதங்கள் வழிபாட்டுத் தலங்கள் மற்றும் வழிபாட்டு முறைகள் போன்றவற்றிற்கு மதிப்பளிக்கும் எண்ணத்தை வளர்த்தல்.
- இனம், பால், மொழி, மதம் மற்றும் பிராந்திய வேறுபாடுகளைக் கடந்து நாம் எல்லோரும் இந்தியர் என்ற உணர்வை வளர்த்தல்.
- வாழ்க்கை என்பது அவரவர் கையில் என்ற தத்துவத்தை உணர்தல்.
- தாம் வாழும் பகுதியில் உள்ளவர்களோடும் மற்ற மாணவர்களோடும் சமூகமான உறவைப் பேணுதல்.
- இயற்கையை நேசிக்கும் பக்குவத்தைப் பெறுதல். தொலைநோக்குப் பார்வையை வளர்த்தல்.

- தமக்கும் புவிக்கும் இடையே உள்ள உறவைப் புரிந்து, புவிக்குத் தம்மால் எவ்வித தீங்கும் நேராதவண்ணம் நடத்தல்.
- ஒரு கூற்றுக்குத் (fact) தேவையான சான்றுகளைத் (evidences) திரட்டுதல்.
- கிடைக்கும் சான்றுகளின் உண்மைத் தன்மையைக் (validity) கண்டுணர்தல்.
- உண்மையான சான்றுகளின் அடிப்படையில் தகவல்களைத் தருவித்தல்.
- இயற்கை வளங்களைச் சிக்கனமாக - சுற்றுப்புறச் சூழல் மாசுபடாதவாறு பயன்படுத்துதல்.
- இயற்கைச் செல்வங்களான ஆறு, மலை, ஏரி, தாவரங்கள், வனவிலங்குகள், உயிரினங்கள் போன்றவற்றின்பால் பற்றும் கொண்டு, பாதுகாத்துப் பேணுதல்.
- மாற்று எரிசக்தி பற்றிய விழிப்புணர்வை வளர்த்தல்
- அறிவியல் மனப்பான்மை, மனிதநேயம் , ஆராய்ச்சி மனப்பாங்கு, சீர்திருத்தும் ஆர்வம் ஆகியவற்றை வளர்த்தல்,
- பொதுச் சொத்துக்களைப் பராமரித்தல் மற்றும் வன்முறையை விட்டொழித்தல்.
- தனிநபர் மேன்மை மற்றும் குழுச் செயல்கள் முதலியவற்றில் விஞ்சி நிற்கும்படியாகவும் அதனால் இந்நாடு மேன்மேலும் உயர முயலவும், சாதிக்கவும் ஆவன செய்தல்.
- நாட்டுக்காக / ஊருக்காக உழைக்கவும், தேவை ஏற்படும்போது நாட்டைப் பாதுகாக்கப் போரிடவும் தயாராய் இருத்தல்.
- பெண்களின் கண்ணியத்திற்கு இழுக்கானவற்றைக் கைவிடுதல். - இவை போன்ற நோக்கக் கூறுகளில் ஒன்றையாவது உள்ளடக்கியதாக ஒவ்வொரு செயல்பாடும் அமைதல் வேண்டும்.

பாட அணுகுமுறை

தற்போதைய பாடத்திட்டம் மாணவர் மைய அணுகுமுறையில் அமைந்துள்ளது மாணவரே குறிப்பிட்ட ஒரு பொருள் / கருத்துப்பற்றிய அறிவை 'உருவாக்கிக்கொள்ள' உதவுவதே ஆசிரியரின் பணியாகும்.

மேற்குறித்த நோக்கத்தை அடைய பொதுப்பாடத்திட்ட புத்தகத்திலும், இக்கையேட்டிலும் போதுமான செயல்பாடுகள் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன. கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகள் அனைத்தையும் ஓர் ஆசிரியர் செய்ய வேண்டும் என்ற கட்டாயமில்லை. இவை அனைத்தும் மதிப்பீட்டு நோக்கத்திற்காகவே கொடுக்கப்படவில்லை. இவற்றுள் சிலவற்றை ஆசிரியர் தமது "கற்றல் கற்பித்தல்" அனுபவங்களுக்கும் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம். இவைத் தவிர ஆசிரியர் வேறு சில (மாணவர்களுக்கு ஏற்ற) செயல்பாடுகளையும் வடிவமைத்துக் கொள்ளலாம். ஆனால் **ஒவ்வொரு கருத்தும் மாணவர் தாம் மேற்கொள்ளும் செயல்பாடுகள் வழியாகவே அவரைச் சென்றடைய வேண்டும்** என்பதே நமது இலக்கு.

இக்கையேட்டில் உள்ள செயல்பாடுகள் முதலில் வகுப்பு வாரியாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன. பிறகு பாடப்புத்தகத்தில் ஒவ்வொரு தலைப்பின் கீழும் கொடுக்கப்பட்டுள்ள வளரறிச் செயல்பாடுகளும் அதனைத் தொடர்ந்து கூடுதல் செயல்பாடுகளும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவை வளரறி மதிப்பீடு -அ (Formative Assessment) FA (a) வளரறி மதிப்பீடு-ஆ (Formative Assessment) FA (b) என்று வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

மாணவர்கள் FA(a)செயல்பாட்டைச் செய்யும்போது, ஒவ்வொரு மாணவரும் வெவ்வேறு பதில்கள்/ தீர்வுகள்/முடிவுகளை வழங்கலாம். (எ.கா) உலகவரைபடத்தில், ஏதேனும் ஒரு தீவை வண்ணமிட்டுக் காட்டல் - என்ற செயல்பாட்டிற்கு ஒவ்வொரு மாணவரும் வெவ்வேறு தீவுகளை வண்ணமிட்டுக் காட்டுவர்.

ஆனால், FA(b) செயல்பாட்டிற்கு ஒரே பதில்/முடிவு/தீர்வுதான் சரியானதாக இருக்கமுடியும். (எ.கா.) இந்தியாவிற்கு அருகே, இந்திய பெருங்கடலில் அமைந்துள்ள 'தீவு-நாட்டை' வண்ணமிட்டுக் காட்டல் என்ற செயல்பாட்டிற்கு மாணவர்கள் இலங்கையைத்தவிர மற்ற தீவுகளை வண்ணமிட்டிருந்தால் அஃது தவறானதாகிவிடும் அல்லவா? இக்கையேட்டில் செயல்பாடுகள் குறைவாகவே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. ஆசிரியர்கள் பாடப்புத்தகத்தில் உள்ள இவ்வகைச் செயல்பாடுகளைப் பயன்படுத்திக்கொள்ளலாம். சிறுதேர்வு(Slip Test) நடத்தியும் மாணவர்களை மதிப்பிடலாம், எடுத்துக்காட்டு

1. இன்று நடத்தப்பட்ட பாடப்பகுதியின் முக்கிய கருத்துகளைத் தொகுக்க.
2. கொடுக்கப்பட்ட இந்திய வரைபடத்தில் ஆஜ்மீர், கன்னோசி, ஆக்ரா, டெல்லி ஆகிய இடங்களைக் குறிக்க.

செயல்பாட்டின் வகைகள்

ஒவ்வொரு செயல்பாடும் தனியாள் செயல்பாடா (தனி) அல்லது குழுச் செயல்பாடா (குழு) அல்லது வகுப்பில் உள்ள அனைவரும் சேர்ந்து செய்யும் செயல்பாடா (வகுப்பு) எனவும், வகுப்பறைக்குள் நடைபெறும் செயல்பாடா (உள்), வகுப்பறைக்கு வெளியில் நடைபெறும் செயல்பாடா (வெளி) எனவும் அதற்குத் தேவையான கால அளவு (நிமி - நிமிடங்கள்) மற்றும் அச்செயல்பாட்டோடு தொடர்புடைய கருத்து, புத்தகத்தில் இடம்பெறும் பக்கம் முதலிய விவரங்கள் அடைப்புக்குறியினுள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

தனியாள் செயல்பாடு :

முழுமையான மற்றும் தொடர் மதிப்பீட்டில் ஒவ்வொரு மாணவரையும் கற்றலில் உறுதி செய்ய தனியாள்செயல்பாடு அவசியமாகிறது. வகுப்பறையில் மாணவர்களின் எண்ணிக்கை குறைவாக இருக்கும்போது இச்செயல்பாடு ஏற்படையதாக அமையும். இச்செயல்பாட்டை அமைக்கும்போது ஆசிரியர் ஒவ்வொரு மாணவரிடத்திலும் கவனம் செலுத்தி, கற்றல் தொய்வின்றி நடைபெறுகின்றதா என்பதனை உறுதி செய்தல் வேண்டும். தனியாள் செயல்பாட்டின் மூலம் நடைபெறும் கற்றலானது, நெடு நாள்களுக்கு நிலைத்து நிற்கும். மேலும், கற்றல் பொருளுடையதாகவும் இருக்கும்.

இணைச் செயல்பாடு

மாணவர்களை இருவர் கொண்ட இணைக் குழுவாகப் (Peer Group) பிரித்துச் செயல்பாடுகளைச் செய்யச் சொல்லலாம். அவ்வாறே அக்குழுவின் புரிதலையும் மதிப்பிடலாம்.

சிறு குழுச் செயல்பாடு :

வகுப்பறையில் மாணவர்களின் எண்ணிக்கை அதிகமாக இருக்கும்போது ஆசிரியர் மாணவர்களை ஐந்து அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட சிறு குழுக்களாகப் பிரித்துக் கற்றல் செயல்பாட்டை அமைக்கலாம். சிறு குழுக்களாகப் பிரிக்கப்படுவதால் ஒவ்வொரு குழுவினருக்கும் கற்றல் கற்பித்தல் துணைக்கருவிகள், இடவசதி போன்றவை உள்ளனவா என உறுதிசெய்தல் வேண்டும். இச்செயல்பாட்டின்போது வகுப்பறை மேலாண்மை நன்முறையில் அமைய ஆசிரியர் கூடுதல் கவனம் செலுத்துதல் அவசியமாகிறது. மேலும் ஒவ்வொரு மாணவருடைய பங்களிப்பும் இடம் பெறுமாறு ஆசிரியர் ஊக்கப்படுத்துதல் அவசியம்.

முழு வகுப்புச் செயல்பாடு :

பாடத்திட்டத்தில் உள்ள சில திறன்களைத் தனியாள் செயல்பாடு, இணைச் செயல்பாடு மற்றும் குழுச் செயல்பாடு மூலமாக நடத்த இயலாதபொழுது, வகுப்பில் உள்ள அனைத்து

மாணவர்களையும் ஒரே குழுவாகக்கொண்டு வகுப்பு முழுமைக்கான செயல்பாடுகளைச் செய்து காட்டச் சொல்லலாம். (எ.கா) களப்பயணம், வினாடி-வினா, கலந்துரையாடல்

வளரறி மதிப்பீட்டுக் கூறுகள் : (தர அளவுகள்)

வளரறி மதிப்பீடு (அ) [FA (a)]-க்கான செயல்பாடுகளைக் கீழ்க்காணும் வழிமுறையின் மூலம் மதிப்பீடு செய்ய வேண்டும் .

மதிப்பெண்	குறியீடு	தரம்	மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்
10	***	மிக நன்று	முழுமை, துல்லியம், தெளிவு, நுண்ணறிவு மற்றும் படைப்பாற்றல்.
8 - 9	**	நன்று	முழுமை, தெளிவு
6 - 7	*	திருப்திகரம்	முழுமையான ஈடுபாடு
5 (குறைந்தபட்சம்)	✓	முயற்சி தேவை	முழுமையடையாதவர்களுக்குக் குறைதீர் நடவடிக்கை தேவை.

வளரறி மதிப்பீடு (ஆ) [FA (b)]-க்கான தர அளவுகள் கீழ்க்கண்டவாறு அமைதல் வேண்டும்

மதிப்பெண்	குறியீடு	தரம்	மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்
10	***	மிக நன்று	முழுமை, துல்லியம், தெளிவு, சரியான வழிமுறை
8 - 9	**	நன்று	முழுமை, தெளிவு, பெரும்பாலும் சரியான வழிமுறை (1, 2 தவறுகள்)
6 - 7	*	திருப்திகரம்	முழுமை (3, 4 தவறுகள்)
5	✓	முயற்சி தேவை	முழுமையடையாத, சரியாகப் புரிந்துகொள்ளும் திறன் இல்லாதவர்களுக்குக் குறைதீர் நடவடிக்கை தேவை

குழுச் செயல்பாட்டை மதிப்பிடல்

குழுச் செயல்பாட்டின் போது (எ.கா) கலந்துரையாடல் ஒரே தலைப்பை அனைத்துக் குழுக்களுக்கும் கொடுப்பதைத் தவிர்க்கலாம். ஒரே பாடப்பொருளில் (Lesson) அமைந்த வெவ்வேறு தலைப்புகளை (கர்சன்பிரபு, கானிப்பிரபு, வெல்லஸ்லி) மாணவர்களுக்கு அளித்து பொதுவான அளவுகோலின் அடிப்படையில் (மாணவரின் பங்கேற்பு, ஈடுபாடு) மதிப்பீடு செய்யலாம்.

குழுச் செயல்பாட்டில், குழுவுக்கென்று அளிக்கப்படும் மதிப்பெண்களைச் (தரம்) சராசரியாக செயல்பாட்டைச் செய்தவர்களுக்கும் (Average Performers) அதைவிட கூடுதலான மதிப்பெண்களை நன்றாகச் செய்தவர்களுக்கும் (good performers) சராசரியைவிட குறைவான மதிப்பெண்களை ஒழுங்காகச் செய்யத் தவறியவர்களுக்கும் வழங்கலாம்.

மாணவர் தாம் செய்யும் செயல்பாட்டின் வழியே அவர் பெறும் திறனின் அளவை அதிகரிக்கும் நோக்கில்தான் மதிப்பெண்/தரம் வழங்கப்படுதல் வேண்டும். மாறாக, அவர்கள்

நம்பிக்கை இழக்கும் வகையில் ஆசிரியரின் நடவடிக்கை அமைந்துவிடக் கூடாது என்பதில் கவனமாக இருக்க வேண்டும்.

தரஅளவுப் பதிவு

முன்னரே கூறியதுபோன்று, ஒருபருவத்தில் எத்தனை செயல்பாடுகளை நாம் மாணவர்களுக்குக் கொடுத்து மதிப்பீடு செய்திருந்தாலும், FA(a) இல் நான்கும் FA(b) இல் நான்குமாக எட்டுச் செயல்பாடுகளைப் பதிவு செய்தால் போதுமானது. (ஆசிரியர் விரும்பினால் எல்லா செயல்பாடுகளின் மதிப்பீட்டையும் பதிவு செய்து கொள்ளலாம்.).

செயல்பாடுகளை வடிவமைக்கும்போது கருத்தில் கொள்ள வேண்டியவை

- செயல்பாடுகளைத் தேர்வு செய்யும்போது மாற்றுத்திறனாளர்களையும் மெதுவாகக் கற்போரையும் நாம் மனத்தில் கொள்ள வேண்டும்.
- புத்தகம் மற்றும் கையேட்டில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகள் மேற்கூறிய இரு கோட்பாடுகளுக்குப் பொருத்தமாக இல்லாவிடில், ஆசிரியர் தமது மாணவர்களுக்கேற்பச் செயல்பாடுகளை மாற்றி அமைத்துக் கொள்ளலாம் அல்லது புதிய செயல்பாடுகளை வடிவமைத்துக் கொள்ளலாம்.
- தேர்ந்தெடுக்கப்படும் செயல்பாடுகள், ஒரே ஒரு பாடத்திலோ (வரலாறு, புவியியல், குடிமையியல், பொருளாதாரம்) ஒரே தலைப்பிலோ (Lesson - 1) அமைந்துவிடுதல் கூடாது. மாறாக, எல்லாப்பாடங்களையும் உள்ளடக்கியதாகவும், பலதரப்பட்ட தலைப்புகளைக் கொண்டதாகவும் இருத்தல் அவசியம்.
- அதுபோன்றே, தேர்ந்தெடுக்கப்படும் செயல்பாடுகள் ஒரே வகையைச் சார்ந்ததாக இல்லாமல் பல்வகைப்பட்டதாக (கதை, பாடல், கருத்துப்படம், நாடகம், வரைபடம் காலக்கோடு போன்றவையாக) இருப்பதும் அவசியம்.

செயல்பாடுகளைத் தேர்ந்தெடுத்தல்

கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகள், மாணவர்கள் பாடப்பொருளைக் கற்கவும், அவர்கள் கற்கும்போதே மதிப்பிடவும், முழுமையாகச் செய்திருந்தால் ஊக்குவிக்கவும், செய்யத் தவறியிருந்தால் குறைதீர்க் கற்றல் அமைக்கும் நோக்கிலும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன.

ஓர் ஆசிரியர் தமது மாணவர்களின் எண்ணிக்கை, அவர்கள் கற்கும் திறன் மற்றும் பின்னணி போன்றவற்றைக் கருத்தில் கொண்டு கையேட்டில் உள்ள செயல்பாடுகளைத் தேர்ந்தெடுத்து, பாடத்தோடு இணைத்து, அவர்களின் பாடப்பொருள் தெளிவுக்குப் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகளைத்தான் ஓர் ஆசிரியர் தமது மாணவர்களுக்கு அளிக்க வேண்டும் என்ற கட்டாயம் இங்கில்லை. ஆசிரியர் தாமே இவற்றைவிடச் சிறந்த / எளிமையான / பயனுள்ள செயல்பாட்டை வடிவமைத்தும் பாடப்பொருளை மாணவர்கள் புரிந்துகொள்ள உதவலாம். ஆனால் *செயல்பாடுகள் வழியே மாணவர்கள் கற்கும்போது, பாடப்பொருளை எளிதில் புரிந்துகொள்வர் என்ற கூற்று நாம் அறிந்த ஒன்றே*. எனவே, ஆயத்தப்படுத்துதல், கற்றல், வலுவூட்டல், திறன்வளர்த்தல், மதிப்பிடல் ஆகிய அனைத்துப் படிநிலைகளிலும் *விரிவுரையைத் தவிர்த்துச்* செயல்பாடுகளை அமைத்து மாணவர்களைக் கற்றலில் முழு ஈடுபாட்டோடு பங்கேற்கச் செய்ய வேண்டியது நமது தலையாய பொறுப்பு. அதற்கு இக்கையேடு பெரிதும் உதவும் என நம்புகின்றோம்.

செயல்பாட்டை மாற்றுதல்

அதேபோன்று ஓர் ஆசிரியருக்கு உதவும் நோக்கில்தான் செயல்பாடுகள், தனி/குழு; உள்/வெளி என வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. ஆனால், தனிச் செயல்பாடு எனக் குறிக்கப்பட்டுள்ள

ஒன்று, தமது மாணவர்களால் குழுவாகத்தான் செய்ய இயலும் என்றால், ஆசிரியர் மாற்றிக்கொள்ளலாம். குழுச் செயல்பாடு என வகைப்படுத்தப்பட்ட செயல்பாட்டை, ஆசிரியர் விரும்பினால் தனிச் செயல்பாடாக மாற்றிக் கொள்ளலாம். உள் செயல்பாட்டை வெளிச் செயல்பாடாகவும், வெளிச் செயல்பாட்டை உள் செயல்பாடாகவும் மாற்றிக் கொள்ளலாம். ஒவ்வொரு செயல்பாட்டிற்கும் ஒதுக்கப்பட்ட கால அளவையும் ஆசிரியர்கள் தத்தம் சூழலுக்கு ஏற்ப கூட்டியோ, குறைத்தோ நிர்ணயித்துக்கொள்ளலாம். ஆனால் செயல்பாடு கொடுக்கும் முன்பே கால அளவைக் கட்டாயம் நிர்ணயித்துக் கொள்வது நல்லது.

முதலில் ஒவ்வொரு பாடத்திற்கும் கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகளை ஆசிரியர் எளியவை, ஓரளவு கடினமானவை, கடினமானவை என வகைப்படுத்திக் கொள்ளலாம். கற்றல் கற்பித்தலின்போது முதலில் எளிய செயல்பாடுகளை மாணவர்களுக்கு வழங்கலாம். அவற்றை முடிந்த மாணவர்களுக்கு ஓரளவு கடினமான செயல்பாடுகளை வழங்கலாம். இரு படிநிலைகளையும் முடித்தவர்களுக்குக் கடினமான செயல்பாடுகளை வழங்கலாம். ஆனால், அனைத்து மாணவர்களும் ஒவ்வொரு பாடத்தலைப்பிலும் கற்க வேண்டிய குறைந்தபட்சத் திறன்களையாவது பெற்றிருப்பது அவசியம்.

குறைதீர் நடவடிக்கை

தொடர் மதிப்பீடு, மாணவர்களின் முன்னேற்றத்தை ஒவ்வொரு படிநிலையிலும் கணிப்பதோடு மட்டுமின்றி அவர்கள் கற்றதை வலுவூட்டவும், தவறாகப் புரிந்து கொண்டதைத் திருத்தம் செய்யவும் பயன்படுத்தல்வேண்டும். இல்லையெனில் தொடர் மதிப்பீட்டால் பயன் இல்லாமல் போய்விடும். எனவே, இம்மதிப்பீட்டை வேகமாகக் கற்போர், சராசரியாகக் கற்போர், மெதுவாகக் கற்போரை அடையாளம் காண பயன்படுத்தலாம். குறைதீர் நடவடிக்கை தேவைப்படுவோருக்கெல்லாம் அதனைக் கட்டாயம் அளித்திட வேண்டிய பொறுப்பு ஆசிரியருடையதே. எனவே, குறைதீர் நடவடிக்கையில்,

- முன்பு கொடுத்த செயல்பாட்டையே மீண்டும் அவர்களுக்குக் கொடுக்கலாம்.
- கொடுத்த செயல்பாடுகளை எளிமைப்படுத்திக் கொடுக்கலாம்.
- தேவைப்படின புதிய, எளிய செயல்பாடுகளை அமைத்துத் தரலாம்.
- எப்போதெல்லாம் நேரம் கிடைக்கிறதோ, அப்போதெல்லாம் ஆசிரியர் மெதுவாகக் கற்போருக்கு நேரடியாக உதவலாம்.
- வேகமாகக் கற்போரை மெதுவாகக் கற்போருக்கு உதவச் செய்யலாம் (இணை கற்றல்)
- குழுக்களாகப் பிரித்துக் குழுத்தலைவரின் மேற்பார்வையில் குறைதீர் நடவடிக்கை எடுக்கலாம்.
- எப்படியாயினும் நம்மிடம் ஒப்படைக்கப்பட்ட மாணவர்கள் அனைவரும் ஒவ்வொரு பாடத்திலும் (Lesson) நாம் எதிர்பார்க்கும் குறைந்த அளவு திறன்களையேனும் பெறச் செய்வது நமக்கு நாமே ஏற்படுத்திக்கொள்ளும் ஓர் உன்னத சவால்.

மாற்றுத்திறனாளர்கள்

பாடப்பொருள் கற்பித்தல் நிலையில் நமது வகுப்பில் உள்ள மாற்றுத்திறனாளரையும் நாம் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய பொறுப்பில் உள்ளோம். அவர்களின் நிலைக்கேற்றச் (கிறமைக்கேற்ற) செயல்பாடுகளை அவர்களுக்கு வழங்க வேண்டும். எனவே, ஒரு செயல்பாட்டை மாணவர்களுக்கு நாம் வழங்கும்போது அதனை மாற்றுத்திறனாளர்களால் செய்ய இயலுமா எனச் சிந்தித்து, செய்ய இயலாவிடில் அவர்களின் நிலைக்கேற்பச் செயல்பாட்டில் மாற்றம் செய்ய வேண்டும் அல்லது அதற்கு இணையான வேறொரு செயல்பாட்டை வடிவமைத்து அவர்களுக்குத் தர வேண்டியது அவசியம். எடுத்துக்காட்டாக, ஒரு விளையாட்டு கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

காலப்பகிர்வு அட்டவணை:

ஆசிரியர்களுக்கு உதவும் நோக்கில் இக்கையேட்டில் ஒவ்வொரு தலைப்பிற்குமான (Lesson wise) காலப்பகிர்வு அட்டவணைக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால், ஆசிரியர்கள் அவரவர் சூழலுக்கேற்ப காலப்பகிர்வு அட்டவணையை உருவாக்கிக் கொள்ளலாம். அதனையே பின்பற்றலாம். ஆனால், காலப்பகிர்வு அட்டவணையின்றி பாடம் நடத்துதல் நன்றன்று. எனவே, மேல் அதிகாரிகள் பள்ளியைப் பார்வையிட வரும்போது, அவரவர் கையில் தலைமை ஆசிரியரால் ஒப்புதல் அளிக்கப்பட்ட காலப்பகிர்வு அட்டவணை இருப்பது அவசியம். அதன்படி பாடங்களும் செயல்பாடுகளும் நடைபெறுவதும் அவசியம்.

குறைந்தபட்சக் கற்றல்:

ஒவ்வொரு பாடத்தின் முடிவிலும் ஒரு மாணவன் அறிந்திருக்கவேண்டிய / நினைவில் கொள்ள வேண்டிய குறைந்தபட்சக் கற்றல் திறன்களின் பட்டியல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. மாணவர்கள் இவற்றை மட்டுமே கற்றல் வேண்டும் என்பது இதன் பொருளல்ல மாறாக, இவற்றையாவது ஒவ்வொரு மாணவரும் கற்றிருக்க வேண்டும் என்பதே பொருள். ஆனால், **அனைத்து மாணவர்களும் அனைத்துத் திறன்களையும் பெற வழிவகை செய்வதே ஒரு சிறந்த ஆசிரியரின் தலையாய பணி** என்பது நாம் அறிந்ததே.

கற்றலை வாழ்வோடு இணைத்தல்:

சமூக அறிவியலைப் பொருத்தமட்டில், மாணவர்கள் பாடப்பொருளைப் புரிந்து கொள்வதோடு, அதனை தமது வாழ்க்கையோடும், சூழலோடும், இன்றைய நிகழ்வோடும் தொடர்புபடுத்தும் திறனை வளர்க்க வேண்டியது நமது தலையாயக் கடமையாகும். இத்தகைய நடவடிக்கை மட்டும்தான் பாடத்தின் முக்கியத்துவத்தை மாணவர்களுக்கும் மற்றவர்களுக்கும் உணர்த்தமுடியும் என்பதில் நாம் தெளிவாக இருத்தல் வேண்டும்.

சமூக அறிவியல் பாடம் சிறந்த முறையில் அஃதாவது, அது எந்த நோக்கத்திற்காகக் கற்பிக்கப்படுகிறதோ அந்த நோக்கத்தை மாணவர்கள் அடையக்கூடிய வகையில் கற்பிக்கப்பட்டிருந்தால், இன்றைய சமூகப்பிரச்சனைகளே இல்லாமல் போயிருக்கும் என்பதை நாம் உணரவேண்டும்.

நமது பாடப் பொருளின் ஒவ்வொரு கருத்தையும் (concept) மாணவனின் வாழ்வோடும், (குறிப்பாக அவனது மனப்பான்மையை மேம்படுத்துவதாக) குடும்பத்தோடும், சமூகத்தோடும், சுற்றுப்புறச் சூழலோடும் இணைத்துக் கற்பிக்கத் தற்போது நமக்கு வாய்ப்பும் சுதந்தரமும் அமைந்துள்ளது. எனவே, ஒவ்வொரு செயல்பாடும் மாணவனின் அறிவுப் பெருக்கத்திற்கும், நன்னடத்தைக்கும் உதவக்கூடியதாக அமைதல் வேண்டும்.

செயல்பாடுகள், செயல்பாட்டுக்காக என்று அமையாமல், பொருள் பொதிந்ததாகப் பிரச்சனைகளை அடையாளம் காணும் காரணிகளாக, அவைகளுக்குத் தீர்வுகளைத் தரும் திறவுகோல்களாக அமைவது அவசியம். இதனை எப்படிச் செய்வது என்ற எண்ணம் ஒரு சிலருக்குத் தெரியாதிருக்கலாம். அதற்காக ஒரு சில எடுத்துக்காட்டுகள்.

1. வரலாற்றில் மன்னர்களின் சாதனைகளைப் பட்டியலிடும்போது, சாதனையாளர்கள்தான் வரலாற்றில் நினைவு கூரப்படுகிறார்கள் என்பதை எடுத்துக் கூறுவதோடு, “வரலாற்றில் இடம்பெற வேண்டுமெனில், நீவிர் என்னென்ன சாதனைகளை நிகழ்த்தவிருக்கிறீர்?” எனக் கேட்டு மாணவரின் எழுச்சி மனப்பான்மையைத் தட்டி எழுப்பலாம்.

2. மாணவர்கள் வரலாற்று நிகழ்வுகளுக்குக் காலக்கோடு வரையும்போது தமது தந்தையின் முன்னேற்றம், தமது முன்னேற்றம் குறித்தும் ஒரு காலக்கோடு வரைய மாணவருக்கு உதவலாம்.
3. மன்னர்களின் வம்சாவளி வரைபடம் வரையும்போது, மாணவர்தம் தலைமுறை பற்றிய வரைபடம் வரைய உதவலாம்.
4. கடந்தகால நிகழ்வுகள் ஒவ்வொன்றை பற்றியும், மாணவர் பயிலும்போது, அவற்றிலிருந்து மாணவர் கற்றுக்கொண்ட "பாடம்" (வாழ்வியல் திறன்கள்) என்ன ? என வினவலாம்.
5. தற்கால நிகழ்வுகளுள் கடந்தகால நிகழ்வை நினைவூட்டுவது எது ? என எழுத சூழலோடும் இணைத்துக் கற்பித்தால் வருங்கால சமுதாயம் மனித மாண்புகளோடு திகழும் என்பது திண்ணம்.

செயல்களைத் திட்டமிடல்

இக்கையேட்டில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகளில் வகைக்கு ஒன்றாக எடுத்து, விரிவான முறையில் செயல்பாட்டின் நோக்கம், தேவைப்படும் பொருட்கள், கால அளவு, அதன் படிநிலைகள், மாணவர் செயல்பாட்டைச் செய்யும் விதம், ஆசிரியர் மதிப்பீடு செய்யும் முறை முதலிய விவரங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. ஆசிரியர் அவற்றைப் படித்துப்பார்த்து அதன்படியே அவ்வகைச் செயல்பாடுகளைத் திட்டமிட்டுச் செயல்படுத்தி மதிப்பீடு செய்யலாம்.

நன்னெறிக் கருத்துகள்

மற்ற பாடங்களைவிடச் சமூக அறிவியல் பாடத்தில்தான் நன்னெறிக் கருத்துகளை மாணவர்கள் கற்றுக்கொள்ள அதிக வாய்ப்பு உள்ளது. இக்கையேட்டிலும் எடுத்துக்காட்டிற்காக நன்னெறிக் கருத்துகள் அடங்கிய அட்டவணை ஒன்று கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அவற்றைப்போன்று பாடங்களைக் கற்கும்போதே, எங்கெல்லாம் வாய்ப்பிருக்கிறதோ அங்கெல்லாம் பொருத்தமான அறநெறிக் கருத்துகளை மாணவர் வாய்வழியே தருவித்தல் மிகவும் சிறந்த உத்தியாகும்.

கைவினைப் பொருட்கள்

சமூக அறிவியல் பாடத்தைக் கற்கும் போது, மாணவர்கள் கைவினைச்செயல்களில் ஈடுபட நிறைய வாய்ப்பு உள்ளது. ஏனெனில், இங்குதான் ஓவியம், நாட்டியம், நாடகம், சிற்பம் முதலிய கலைகள்பற்றி அதிகம் படிக்கின்றனர். எனவே, எங்கெல்லாம் வாய்ப்பு ஏற்படுகிறதோ அங்கெல்லாம் களிமண், சீனக் களிமண் (பிளாஸ்டர் ஆப் பாரிஸ்—Plaster of Paris) மரம், காகிதம், அட்டை முதலிய மூலப்பொருட்களைக்கொண்டு பல்வேறு வடிவங்களையும், உருவங்களையும், மாதிரிகளையும் செய்து தமது கைவினைத் திறமையை மேம்படுத்திக் கொள்ள ஆசிரியர் உதவுவது அவசியமாகும். இவ்வாறு பல்திறன்களும் பெற்ற, நல் மனப்பான்மையுடன் கூடிய இளைஞர்களை உருவாக்கி உயர்ந்ததோர் உலகம் படைக்க புறப்படுவோம் இன்றே.....

**ஆறாம் வகுப்பு
வளரறி மதிப்பீட்டு செயல்பாடுகள்**

எண்	பாடத் தலைப்பு	புத்தகத்தில் உள்ளவை	FA(a)/ (b)	பக்க எண்	கூடுதல் செயல்பாடுகள்	FA(a)/ (b)	பக்க எண்
1.	குடிமையியல் குடும்பமும் சமுதாயமும்	குடும்ப உறுப்பினர் பெயர் எழுதுதல்	FA(a)	148	குடும்பப் படம் ஒட்டுதல்	FA(a)	148
		கருத்துக் கூறுதல் (குடும்பப் பாதுகாப்பு)	FA(a)	148	பட்டியலிடுதல் (தன் தெருவில் உள்ளோரின் தனிக்குடும்பம், கூட்டுக் குடும்பம்)	FA(a)	148
		அட்டவணை படுத்துதல் (உற்பத்தியாளர், தொழிலாளர்)	FA(a)	150	தகவல் திரட்டுதல் (தன் தெருவில் உள்ள வீடுகள் மற்றும் குடும்ப உறுப்பினர்களின் தொழில்கள்	FA(a)	148
		இசையுடன் பாடுதல் (பாரதியார் பாடல்)	FA(a)	150	பொம்மலாட்டம் எங்கள் குடும்பம்	FA(a)	
		கலந்துரையாடல் (கூட்டுக் குடும்பம், தனிக்குடும்பம்)	FA(a)	148,150	தகவல் திரட்டுதல் (நமக்குத் தேவையான பொருள்கள், வெளி மாநிலத்திலிருந்து பெறுபவை)	FA(a)	149
					குறுநடகம் (குடும்பம் /சமூகத்தின் மேன்மை குறித்து)	FA(a)	148
					படத் தொகுப்பு தயாரித்தல் (தன் மாவட்டத்தில் உள்ள சுற்றுலாத் தலங்கள்)	FA(a)	
			குடும்ப வரைபடம்	FA(a)	150		
2.	சமுதாயமும் பள்ளியும்	பெயர் எழுதுதல் (வசிக்கும் பகுதியில் உள்ள கல்வி நிறுவனங்களின் பெயர்கள்)	FA(a)		பெயர் எழுதுதல் தன் குடும்பத்திலுள்ளோர் பெயர் எழுதுதல்		
		விவாதம் செய்தல் (குழந்தைகள் முன்னேற்றத்தில் கூடுதல் பங்கு வகிப்பது பள்ளி, சமூகம், குடும்பம்)	FA(a)		பட்டியலிடுதல் (தன் தெருவில் உள்ளோரின் தனிக்குடும்பம், கூட்டுக் குடும்பம்)	FA(a)	148
		நடகம் நடித்தல் (வேற்றுமையில் ஒற்றுமை)	FA(a)	156	தகவல் திரட்டுதல் (குடும்பத்தில் பழகும் நண்பர்கள், அவர்களின் தொழில்கள்)	FA(a)	148
		கேட்டறிதல் (பள்ளியின் வளர்ச்சியில் சமுதாயத்தின் பங்கு)	FA(a)		படத் தொகுப்பு தயாரித்தல் (பல்வேறு மாநில மக்களின் படங்கள்)		
		ஆலோசனை பகிர்தல் (பள்ளியின் வளர்ச்சிக்கு)	FA(a)				
		இசையுடன் பாடுதல் (பாரதியார் பாடல் புத்தகத்தில் உள்ளது)	FA(a)	155			
1.	புவியியல் பூமியும் சூரியக் குடும்பமும்	கோளரங்கம் சென்று பார்வையிடல்	FA(a)		பரிசோதித்துப் பார்த்தல் (அமாவாசை,பௌர்ணமி ஏற்படும் விதம் பற்றி அறிதல்)	FA(a)	159
		கோள்களின் படங்களைத் திரட்டுதல்	FA(a)		செயல்திட்டம் (செய்தித் தாளிலிருந்து அமாவாசை பௌர்ணமி சார்ந்த படம், செய்திகளைத் திரட்டுதல்)	FA(a)	159

1.	பூமியும் சூரியக் குடும்பமும்	மாதிரி தயாரித்தல் சூரியக் குடும்பம்	FA(a)	பட்டியலிடுதல் (இரவுபகல் ஏற்படும் விதம்)	FA(a)	160
		சூரியக் குடும்பம்போல் நடத்துக் காட்டுதல்	FA(a)	உற்று நோக்கல் (புவியின் வடிவம் மற்றும் துருவம் அறிதல்)	FA(a)	158
		காரணம் கூறுதல் (புளுட்டோ ஒரு கோள் இல்லை)	FA(a)	புவி மாதிரி தயாரித்தல்	FA(a)	160
		உற்று நோக்கல் (இரவில் வாளை உற்று நோக்கி குறிப்பெழுதுதல்)	FA(a)	செயல்திட்டமுறை (சூரியக்குடும்ப தகவல்கள், படங்கள்)	FA(a)	160
		குறுக்கெழுத்துப் புதிர் (கோள்களின் பெயர்கள்)	FA(a)	படத்தொகுப்பு தயாரித்தல் (கோள்களின் படங்கள்)		161
				வார்த்தை விளையாட்டு (கோள்களும், துணைக்கோள்களும்)	FA(a)	162
				பங்கேற்று நடத்தல் (சூரியக் குடும்பம்)	FA(a)	162-164
				துணுக்குச் செய்திப் புத்தகம் தயாரித்தல் (கோள்களும், துணைக் கோள்களும்)	FA(a)	162-164
				உற்று நோக்கி பட்டியலிடுதல் ஒரு வாரத்தில நிலா வானத்தில் தோன்றும் நேரம்	FA(a)	164
				ஒப்படைவு அறிக்கை தயாரிப்பு (அண்டம், கோள்கள், சந்திரன், எரிகற்கள் வீழ்கற்கள்)	FA(a)	167
1.	பொருளாதாரம் பொருளாதாரம் ஓர் அறிமுகம்	செயல்திட்டம் குடும்பத்தின் மாத, வருட வருமான செலவுத்திட்டம் தயாரித்தல்	FA(a)	அட்டவணை மூலம் பட்டியலிடுதல் (கல்வி, மருத்துவம் வணிகத் துறை சார்ந்தோர் பட்டியல்)	FA(a)	170
		தனியாள் செலவுபட்டியல் தயாரித்தல் (மாணவனின் செலவு)	FA(a)	தனிநபர் வருமானம் கணக்கீடு செய்தல் (தாய்/தந்தையின் ஓர் ஆண்டு வருமானம்)	FA(a)	170
		விலைப்பட்டியல் ஒப்பிடு (நியாய விலக்கடை மற்றும் பிற கடைகள்)	FA(a)	செய்தி திரட்டுதல் (சந்தையை உற்று நோக்கி விற்கும் பொருள்கள், வாங்கும் பொருள்கள்)	FA(a)	170
		புத்தகம் வாசித்தல் (அமிர்த்தியா சென்)	FA(a)	நடிக்கச் செய்தல் – தனிநடிப்பு (சந்தைக் காட்சி , உற்பத்தியாளர், விற்பவர், வாங்குபவர்)	FA(a)	170
		நடித்தல் (உற்பத்தியாளர், வணிகர், நுகர்வோர்)	FA(a)	பட்டியலிடுதல் (குடும்ப அட்டவணையின் பயன்கள்)	FA(a)	171
		குழு விவாதம் (சமுதாயத்திற்கு முக்கியமானவர்கள் உற்பத்தியாளர்களே, வணிகர்களே)	FA(a)	தகவல் சேகரித்தல் (பொருளாதார நிபுணர்களின் படம், தகவல்கள்)	FA(a)	171
				வரவு, செலவுத்திட்ட மதிப்பீடு தயார் செய்தல் (குடும்பத்தில் மாத வருமானத்தில் சிக்கனத்தை மேற்கொள்ள வேண்டிய வழிகள், மருத்துவ மற்றும் மின்சாரக் கட்டணம்)	FA(a)	171
விவாதித்தல் (சமுதாயத்திற்கு மிகவும் முக்கியமானவர்கள் வணிகர்களே!, உற்பத்தியாளர்களே!)	FA(a)			170		

1.	வரலாறு வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலம்	தகவல் சேகரித்தல் (கல்வெட்டுகள், நினைவுச் சின்னங்கள் பார்த்து)	FA(a)	175	கலந்துரையாடல் (ஆதிமனிதனின் வாழ்க்கை)	FA(a)	174-175
		பட்டியலிடுதல் (கல் பயன்பாடு)	FA(a)	177	செய்தித் தொகுப்பு தயாரித்தல் (தொல்பொருள் ஆய்வு சார்ந்த செய்திகள்)	FA(a)	174
		படங்கள் மற்றும் செய்திகள் திரட்டுதல் (அகழ்வாய்வு தொடர்புடையவை)	FA(a)	174	பட்டியலிடுதல் (வீட்டு விலங்குகள் மற்றும் பராமரிப்பு பற்றி) நடித்துக் காட்டுதல் ஆதிமனிதன் நவீன மனிதன் வேறுபாடு	FA(a)	176
		விவாதித்தல் (ஆதிமனிதன் சக்கரம் கண்டு பிடித்ததற்கான காரணம்)	FA(a)	177	களப்பயணம் (அருங்காட்சியகம் சென்று பார்வையிட்டு அறிக்கை தயாரித்தல்)	FA(a)	181
		களப்பயணம் (கற்கால கருவிகள் கிடைக்கப் பெற்ற இடங்களைப் பார்வையிட்டு குறிப்பெழுதுதல்)	FA(a)	177	மாதிரி தயாரித்தல் (பழைய புதிய கற்கால கருவிகளின் களிமண் மாதிரி)	FA(a)	177
		வரைபடத்தில் இடங்களைக் குறித்தல்	FA(a)	181	வரைபடத்தில் குறித்தல் (தமிழ் நாட்டில் ஆதிமனிதன் வாழ்ந்த பகுதி)	FA(b)	177
					வினாடி - வினா (பாடப்பகுதியில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள முக்கியத் தகவல்கள்)	FA(a)b	174 -180
2.	சிந்து வெளி நாகரிகம்	குழு விவாதம் (நாகரிகங்கள் ஏன் ஆற்றங்கரையில் தோன்றின)	FA(a)	181	செயல்திட்டம் (மாணவரின் ஊர் /நகரின் பெயருக்கான காரணம்)	FA(a)	181
		தகவல் திரட்டுதல் (நகரம் என்பது திட்டமிட்டு அமைப்பது)	FA(a)	182	ஒப்பீட்டுப் பட்டியல் தயாரித்தல் (மொகஞ்சதாரோ & பெருங்குளம் மாணவர்கள் ஊரின் குளம்)	FA(a)	182
		களப்பயணம் (அருங்காட்சியகம்)	FA(a)	183	உள்ளூர்ப் பார்வை (பொது கட்டிடங்கள்)	FA(a)	183
		வரைபடத்தில் முக்கிய இடங்களைக் குறித்தல்	FA(a)	189	அட்டவணைத் தயாரித்தல் (சிந்து சமவெளி வீடு மற்றும் மாணவரின் வீடு)	FA(a)	183
					கலந்துரையாடல் (சிந்து வெளி நகர அமைப்பு மாணவரின் ஊரின்/நகரின் அமைப்பு)	FA(a)	183
					படம் வரைதல் (மாணவர்கள் கனவு இல்லம்)	FA(a)	183
2.	சிந்து வெளி நாகரிகம்				கற்பனைக் கட்டுரை எழுதுதல் (நீவிர் ஊர்த் தலைவராக இருந்தால்)	FA(a)	184
					பட்டியல் தயாரித்தல் (வீடு கட்ட உதவும் தொழிலாளர்கள்)	FA(a)	182-183
					கலந்துரையாடல் (மாணவர் ஊரிலிருந்து சந்தை/ வெளியூர் செல்லும் பொருட்கள், வெளியூரிலிருந்து அவரது ஊருக்கு வரும் பொருட்கள்)	FA(a)	184
					பட்டியல் தயாரித்தல் (கைத் தொழில்கள்)	FA(a)	186
					பட்டியல் தயாரித்தல் (சிந்து வெளி, குழந்தைகள்/ மாணவருக்கு தெரிந்த விளையாட்டுப் பொருட்கள்)	FA(a)	184

2.	சிந்து வெளி நாகரிகம்			உற்று நோக்கி விவரித்தல் (அணிகலன்களின் பெயர்கள்)	FA(a)	186
				ஒப்படைவு தயாரித்தல் 9 இந்திய மக்களின் பாரம்பரிய உடைகள்)	FA(a)	187
				கட்டுரை எழுதுதல் (சிந்து வெளி மக்களின் சமயம்)	FA(a)	187
				குழு விவாதம் (சிந்து வெளி மக்களின் நம்பிக்கை)	FA(a)	187
				செயல் திட்டம் அழிந்து போன நகரம்/ஊர்	FA(a)	187
				புகார் மனு தயாரித்தல் (தனது ஊரின் சுகாதாரச் சீர்கேடு)	FA(a)	183
				வரைபடப் பயிற்சி (முக்கிய இடங்களைக் குறித்தல்)	FA(b)	183
3	பண்டைத் தமிழகம்	மாதிரி தயாரித்தல் ஐவகை நிலங்கள்	FA(a)	கலந்துரையாடல் (சங்க காலத்தில் கடல் வாணிபம்)	FA(a)	195
		அட்டவணை தயாரித்தல் (மூவேந்தர்களின் மரம், பூ, கொடி)	FA(a)	மாதிரி திரட்டுதல் (ஏதேனும் மூன்று மொழிகளில் வரும் தினசரி பத்திரிகைகளின் சிறு பகுதி)	FA(a)	
		விவாதம் செய்தல் (தற்போது நாம் கொண்டாடும் விழாக்கள்) மகிழ்ச்சியைத் தருகின்றனவா	FA(a)	இசையுடன் பாடுதல் (செந்தமிழ் நாடெனும் பாரதியார் பாடல்)	FA(a)	189
		விடுகதைகள் (ஐவகை நிலங்கள் சார்ந்து)	FA(a)	பெயர் பட்டியல் தயாரித்தல் (கடையேழு வள்ளல்கள், பத்துப்பாட்டு, எட்டுத் தொகை நூல்கள்)	FA(a)	193
				அட்டவணைத் தயாரித்தல் (மூவேந்தர்களின் சின்னம், கொடி, தலைநகரம், துறைமுகம்)	FA(b)	192
				குறுநாடகம் (யானோ அரசன் யானே கள்வன்)	FA(a)	192
				தகவல் சேகரித்தல் (தன்னுடைய ஊர் பண்டைய மன்னர்கள் யார் ? யார் ? ஆண்ட பகுதி என அறிதல்)	FA(a)	
				வரைபடத்தில் குறித்தல் (தென்னிந்திய நிலப்படத்தில் மூவேந்தர்களின் ஆட்சிப் பகுதியைக் குறித்தல்)	FA(a)	
		காணொலிக்காட்சி பார்த்தல் (இணைய தளத்திலிருந்து பாடத் தொடர்புடைய காட்சிப் படங்களைப் பதிவிறக்கம் செய்து வகுப்பறையில் பயன்படுத்துதல்)	FA(a)			

**ஏழாம் வகுப்பு
வளரறி மதிப்பீட்டு செயல்பாடுகள்**

பாட எண்	பாடத் தலைப்பு	புத்தகச் செயல்பாடு	FA a/ (b)	பக்கம்	கூடுதல் செயல்பாடுகள்	FA(a)/ (b)	பக்கம்
1	வரலாறு வட இந்திய அரசுகள்(2)	1.நாடகம் சேர்ந்திருப்பின் வாழலாம்	a	213	நாடகம் ஆட்சி அமைப்பதற்கான போராட்டம்	a	205
		2.வரைபட பயற்சி கொடுக்கப்பட்ட இடங்களை வரைபடத்தில் குறித்தல் அவை தற்போதுள்ள மாநிலங்களின் பெயர்களை பட்டியலிடுக	b	213	கதைகூறல் பிரதிகாரர்கள்	b	205
		3.எழுத்துக்களை முறைப்படுத்தி விடை காண்	b	213	பட்டியல் பிரதிகாரர்களின் சாதனைகள்	b	205-210
		4.நான் யார்	b	213	தன் வரலாறு கூறுதல் பாலகர்கள்	a	207
		5. குறுக்கெழுத்துப் பயிற்சி	b	214	நாடக வசனம் எழுதுதல் கன்னோசி பகுதிக்கான போராட்டம்	a	207
		6.மன வரைபடத்திற்கு குறிப்பு எழுதுக	a	214	காலக்கோடு வரைதல்	b	206
		7.அட்டவணை நிரப்புதல்	b	215	படத் தொகுப்பு வட இந்திய அரசுகள்	a	206-211
2	தக்காண அரசுகள்	1.வரைபடத்தில் முக்கிய நகரங்களை குறித்தல்	b	216 223	அட்டவணை நிரப்புதல் வட இந்திய அரசுகள்	b	206-211
		2.நினைவாற்றல் சோதனை	b	216-223	கருத்துப்படம் பிரதிகாரர்களிடமிருந்து பிரிந்து அரசு வம்சங்கள்	a	205-206
		3.படத்தொகுப்பு தக்காண மன்னர்களின் கலை கட்டிடம் ஓவியம்	a	216	படம் வரைதல் ஊரின் எல்லைக் கோட்டு படம் வரைதல்	a	219 220
		4.குழுவிவாதம் எங்கள் மன்னர் மரபே சிறந்தது	a	216	மரபு வழி படம் வரைதல் இராட்டிர கூட மன்னர்களின் வம்சாவளி படம் மாணவரின் ஐந்து தலைமுறையை விளக்கும் வம்சாவளி படம்	a	219 220
		5.சுவரொட்டி சிறந்த மன்னர்	a	216	காலக்கோடு ஹெறாய்சாலர்	b	215-221
		6.தலைப்பை ஒட்டி பேசுதல் தக்காண அரசு	a	216	வரைபடத்தில் வண்ணம் தீட்டுதல் தக்காண அரசுகள்	a	216
					படத் தொகுப்பு சாளுக்கியர் கட்டிடக் கலை	a	218,219
					களப்பயணம் குடவரைக் கோயில்	a	218-220
			வினாடிவினா யாதவர்கள்	b	218-220		
			ஒப்படைப்பு இராட்டிர கூடர்கள் பங்களிப்பு	a	219		

					கதை கூறல் ஹொய்சாலர்	a	221
					காலக்கோடு காகத்தியர்	b	220
					யாதவர்கள் வம்சாவளி படம்	b	222-223
					அட்டவணை நிரப்புதல் தக்காண அரசு	b	222-223
3	தென்னிந்திய அரசுகள்	இந்திய வரைபடத்தில் முக்கிய நகரங்களை குறித்தல்	b	237	அட்டவணை தயாரித்தல் பல்லவர் பெயர் மற்றும் சிறப்பு பெயர்	b	225-227
		படத் தொகுப்பு கலை, கட்டிடக் கலை	a	226-242	அட்டவணை சேர, சோழ, பாண்டியர்	b	229-240
		கல்விப்பயணம் சேர, சோழ, பாண்டிய ஊர்	a	226-242	படமும், தகவலும் யுவான் சுவாங்	a	226
		விளையாட்டாக கற்றுக்கொள்	b	226-242	களப்பயணம் மாமல்லபுரம்	a	229
		நாளிதழ் தயாரித்தல்	a	226-241	தகவல் திரட்டுதல் ஊரை ஆண்ட மரபு சேர, சோழ, பாண்டியர்	b	227
		நூலும் ஆசிரியரும்	b	226-242	வினா விடை கூறு	b	238
		அழைப்பிதழ் தயாரித்தல்	a	226-242	கலந்துரையாடல் சேர, சோழர் கால நிர்வாகம்	a	232
			a		படமும், விளக்கமும் கோவில்கள் தமிழக கோயில்கள்	a	
			a		தகவல் அறிக்கை ஊர் கோயில்	a	227
		படத் தொகுப்பு நமது பரம்பரியம்	a		களப்பயணம் நீதிமன்றம்	a	276
					நடித்தல் ஒருமைப்பாடு	a	279
1	புவியியல் புவி அதன் அமைப்பு மற்றும் நில நகர்வுகள்	ஒப்படைப்பு	a	213	வண்ணம் தீட்டுதல்	a	245
		நில வரைபடம் பிளவு பள்ளத் தாக்கு	b	250	சோதனை செய்தல் இமயம் வளர்தல்	a	246
		படம் வரைதல் சிஸ்மொகிராப்	a	251	மாதிரி தயாரித்தல் புவி	a	247
		விவாதம் எரிமலை	a	252	ஒப்படைப்பு நிலநடுக்கம்-எரிமலை	a	250-254
					வரைபடத்தில் குறித்தல்	a	253
					கருத்து வரைபடம்	a	246
2	புவியின் மேற்பரப்பு மாறிக் கொண்டிருக்கும் நிலக் கோளத்தின் மேற்பரப்பு	படத் தொகுப்பு உயிரினச் சிதைவு	a	260	அறிக்கை தயாரித்தல் காலநிலை	a	257
		மாதிரி தயாரித்தல் ஆறு நிலத் தோற்றம்	a	264	பரிசோதனை பாறைச் சிதைவு	a	258
		படம் சேகரித்தல் டெல்டா	a	264	படம் சேகரித்தல் ஆறு அரித்தல் நிலத்தோற்றம்	a	260-263
		மாதிரி தயாரித்தல் கடலரிப்பு-நிலத்தோற்றம்	a	265	மாதிரி தயாரித்தல் ஆறு படிய வைத்தல்-நிலத்தோற்றம்	a	262-263
		படத் தொகுப்பு பனியாறுகள் சேகரித்தல்	a	266	தலைப்பை ஒட்டி பேசுதல் கடல் அரி நிலத்தோற்றம்	a	263-264
		படம் நிலத்தோற்றங்கள்	a		துணுக்கு புத்தகம் அலை-படிவு	a	264-265
					3D மாதிரி தயாரித்தல் பனியாறு அரித்தலால் ஏற்படும் நிலத் தோற்றங்கள்	a	265-267
					துணுக்கு புத்தகம் புவி மேற்பரப்பின் மாற்றம்	a	243-255
					விடுகதை	b	

					துணுக்குப் புத்தகம்	a	
					பட்டியலிடுதல்	b	
					புதிர் விளையாட்டு	b	
குடிமையியல் நமது நாடு	கலந்துரையாடல் கங்கை நதி – தேசிய நதி	(a)	280	வண்ணம் தீட்டுதல் உலக அரசியல் நிலப்படத்தில் இந்தியாவின் இருப்பிடத்தை அறிந்து வண்ணம் தீட்டுதல்	b	272	
	பாடல் எழுதுதல் தேசபக்தி பாடல்கள்	(a)	280	தகவல் திரட்டுதல் மாணவனின் தெருவில் உள்ள வீடுகளில் தகவல் திரட்டுதல்	a		
	கற்பனைக் கட்டுரை நான் ஒரு அமைச்சரானால்	(a)	280	இந்திய வரைபடத்தில் குறித்தல் இந்திய மாநிலங்கள், யூனியன் பிரதேசங்களை குறித்தல்.	b	272	
	படத்தொகுப்பு அண்டை நாடுகளின் தேசிய சின்னம்	(a)	280	செய்தித் தொகுப்பு தயாரித்தல் இந்திய குடியரசு தலைவர்கள் பற்றிய செய்தித் தொகுப்பு	a	273	
	படத்தொகுப்பு நமது நாடு பாரம்பரியம்	(a)	280	துணுக்குப் புத்தகம் தயாரித்தல் தேசிய சின்னங்கள்	a	275	
				களப்பயணம் நீதி மன்றம்	a	274	
				நடித்துக் காட்டுதல் தேசிய ஒருமைப்பாடு	a	277	
2	இந்திய அரசியலமைப்பின் சிறப்புக் கூறுகள்	கலந்துரையாடல் அடிப்படை உரிமைகள்	(a)	284	ஒப்படைவு தயார் செய்தல் அரசியலமைப்பு சிறப்பியல்புகள்	(a)	282
		நடகம் அடிப்படை கடமைகள்					
		துணுக்குப் புத்தகம் அரசியலமைப்பை உருவாக்கியவர்கள்	(a)	282	பதிவிறக்கம் செய்தல் – அரசியலமைப்பு முகப்புரை	a/b	283
		விவாதம் அடிப்படை உரிமைகள்	(a)	285	பட்டியல் அரசியல் நிர்ணய சபை உறுப்பினர்கள்	(b)	281–282
					ஒப்படைவு வரைவுக் குழு உறுப்பினர்கள் பற்றிய தகவல்	(a)	281–282
		கருத்துக் கூறல் பொதுச் சொத்து	(a)	288			
		தகவல் திரட்டுதல் அம்பேத்கார்	(a)	283–284	எடுத்துக்காட்டு கூறல் மதச்சார்பற்ற நாடுகளின் பெயர்கள்	(b)	
			கலந்துரையாடல் மதங்களுக்கிடையே உள்ள ஒற்றுமை , நண்பன் பள்ளி செல்லாமைக்கான காரணம்	(a)			

**எட்டாம் வகுப்பு
வளரறி மதிப்பீட்டு செயல்பாடுகள்**

பாட எண்	பாடத் தலைப்பு	புத்தகச் செயல்பாடு	FA(a)/ (b)	பக்க எண்	கூடுதல் செயல்பாடுகள்	FA(a)/ (b)	பக்க எண்
1	வரலாறு மொகலாயர்கள் வருகை	கட்டுரை எழுதத்	a	249-262	குறுநடகம் ஒளரங்கசீப்பின் அதிகாரமும் சிவாஜியின் தந்திரமும்	a	258-260
		பட்டியல் தயாரித்தல் மொகலாயர்கள் வம்சாவழி	b	249-262	புதிர் விளையாட்டு	a	247-262
		காலக்கோடு மொகலாயர் காலம்	b	249-262	நில வரைபடம் இந்திய வரைபடத்தில் ஒளரங்கசீப் பேரரசு	b	259
		படத் தொகுப்பு உலக அதிசயங்களின் படங்கள் மற்றும் குறிப்புகள்	b	257	நில வரைபடம் இந்திய வரைபடத்தில் அக்பர் பேரரசின் எல்லைகளைக் குறித்தல்	b	252
		ஒப்படைவு தாஜ்மஹால்	a	257	ICT குறுந்தகட்டில் பதிவிறக்கம் செய்தல் மொகலாய மன்னர்கள்	a	249-262
		சுழலட்டை தயாரித்தல் மொகலாயர் கால இலக்கியங்கள்	b	253	ஒப்படைவு நமது நாட்டை பாதுகாக்க இராணுவ வீரர்கள் ஆற்றும் பணி	a	-
		கலந்துரையாடல் "மொகலாயப் பேரரசின் வீழ்ச்சிக்குக் காரணங்கள்"	a	253-262			
		படத் தொகுப்பு பாபர் முதல் ஒளரங்கசீப் வரை ஆண்ட மன்னர்களின் உருவப் படங்களை திரட்டி படத்தொகுப்பு தயாரித்தல்	a				
2.	மராத்தியர்கள்	நடகம் சிவாஜியின் வாழ்க்கை வரலாறு	a	275	ஒப்படைவு இராணுவ வீரர்களின் பங்கு	a	
		பட்டியல் தயாரித்தல் மத்திய மாநில அமைச்சரவையில் இடம் பெற்றுள்ள அமைச்சர்களின் பெயர்களையும் அவர்களது துறைகளையும் பட்டியலிடுக.	a	275	கதை கூறுதல் மாணவர்களுக்குத் தெரிந்த நீதிக் கதைகளைக் கூறுதல்	a	-
		காலக்கோடு மராத்தியர் கால முக்கிய நிகழ்வுகளை காலக்கோட்டில் குறிப்பிடுக.	a	275			
					நில வரைபடம் இந்திய வரை படத்தில் மராத்திய பேரரசின் பகுதிகளைக் குறித்தல்	b	271
					குறுக்கெழுத்துப் புதிர் சிவாஜிப் பேரரசு	b	

3	ஐரோப்பியர்கள் வருகை	வரைபட வேலை உலக வரைபடத்தில் ஐரோப்பாக்கண்டத்தை வண்ணமிடுதல் (நிலப்படப் புத்தக உதவியுடன்)	b	282	நில வரைபடம் ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கும் இந்தியாவுக்கும் இடையே வணிகம் நடைபெற்ற வழித்தடங்களை உலக வரைபடத்தில் குறித்தல்	b	278
		நில வரைபடம் ஐரோப்பாவில் உள்ள நாடுகளின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக. (நிலப்புத்தக உதவியுடன்)	b	274	கற்பனை உரையாடல் சாமொரின் வாஸ்கோடகாமா சந்திப்பு	a	278
		பட்டியலிடுதல் புதிய கடல்வழியைக் கண்டு பிடித்தவர்களின் பெயர்கள் மற்றும் கண்டுபிடித்த இடங்கள்	b	274	வரிசைப்படுத்துதல் இந்தியாவிற்கு வணிகம் புரிய வந்த ஐரோப்பியர்கள் - நாடு - மக்கள்- தலைமையிடம்	a	274
		நிலவரைபடம் இந்தியாவிற்கு முதன் முதலில் கடல்வழி கண்டுபிடித்தவர் யார் என அறிந்து அவர் கண்டுபிடித்த வழியை உலக வரைபடத்தில் குறிக்க.	a	277	ஐரோப்பா நில வரைபடம் இந்தியாவிற்கு வணிகம் செய்ய வந்த நாடுகளை வெவ்வேறு வண்ணங்களில் குறித்துக் காட்டுதல்	b	274-279
		நிலவரைபடம் போர்க்கீசியர்கள், ஆங்கிலேயர்கள், பிரெஞ்சுக்காரர்களின் வணிகதலங்களை இந்திய புற பரி நிலவரைபடத்தில் குறித்தல்	b	283	கற்பனையாக பேசுதல் நம் நாடு தீபகற்ப நாடாக இல்லாமல், எல்லைகளை நாடுகளால் சூழப்பட்டிருந்தால் நம் நாட்டின் தொழில்கள், வணகம், தட்பவெப்ப நிலை எவ்வாறு இருக்கும் என கற்பனையாக பேசுதல்.	a	
		தகவல் திரட்டுதல் உங்கள் மாவட்டத்தில் உள்ள கோட்டைகள் பற்றிய தகவல்கள் மற்றும் ஆங்கிலேயர்களின் கோட்டைகள் பற்றிய தகவல்கள்				a	
4	ஆங்கில-பிரெஞ்சு ஆதிக்கப் போட்டி (கர்நாடக போர்கள்)	வரைபடத்தில் குறித்தல் கர்நாடகப் போர்கள் நடைபெற்ற இடங்களை இந்திய வரைபடத்தில் குறிக்கவும்.	b		கருத்து வழங்குதல் போர்கள் தேவையா ?		
		ஒப்படைப்பு ஆங்கிலேயர்களுக்கும், பிரெஞ்சுக்காரர்களுக்கும் இடையே உறவு முறை	a	283-289	நிலவரைபடத்தில் கருத்துப்படம் வரைதல் கர்நாடகப் போர்களை விளக்க நிலவரைபடத்தில் கருத்துப்படம் வரைதல்.		
		கலந்துரையாடல் பிளாசிப்போர்	a	287	அட்டவணை தயாரித்தல் கர்நாடகப் போர்களின் நிகழ்வுகள்		
		விவாதம் இரட்டை ஆட்சி முறையின் நன்மை/தீமை	a	283-289			
		காலக்கோடு ஆங்கில - பிரெஞ்சு உடன்படிக்கைகள்	b	283-289			
		கலந்துரையாடல் கர்நாடகப் போரில் ஆங்கிலேயர்கள் வெற்றி பெற்றதற்குக் காரணங்கள்	a	283-289			
		விவாதம் இந்தியாவில் ஆங்கிலேயர்கள் வேரூன்றக் காரணங்கள்	a	283-289			

பாட எண்	பாடத் தலைப்பு	புத்தகச் செயல்பாடு	FA(a)/ (b)	பக்க எண்	கூடுதல் செயல்பாடுகள்	FA(a)/ (b)	பக்க எண்
1	புவியியல் வள ஆதாரங்களும் வகைகளும்	படத்தொகுப்பு இயற்கை மற்றும் மனிதனால் ஏற்படுத்தப்பட்ட வள ஆதாரங்கள்	a	300	ஒப்படைவு 1. நிலக்கரி உருவாகும் விதம் 2. காற்றாலை உள்ள இடங்கள்	a	293, 297-298
		மாதிரி தயாரித்தல் 1. காற்றாலை 2. நிலக்கரி உருவாகும் விதம்	a		பட்டியலிடுதல் எண்ணெய் உற்பத்தி செய்யும் நாடுகளை கண்டங்கள் வாரியாக	a	-
		பட்டியல் சரி பார்த்தல் வீட்டில், சுற்றுலா செல்லும் முன் கவனிக்க வேண்டியவை (வினாத்தாள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது)	a	294	கற்பனைக் கட்டுரை இன்னும் பத்து ஆண்டுகளில் பெட்ரோல் தீர்ந்து போனால் என்னவாகும்	a	-
		நில வரைபடம் உலக வரைபடத்தில் எண்ணெய் உற்பத்தி செய்யும் இடங்களைக் குறித்தல்	b	294	கருத்துக் கூறுதல் நீர், மின்சக்தி, எண்ணெய் வளங்களை நீண்ட நாட்களுக்குப் பயன்படுத்த என்னென்ன நடவடிக்கைகளை மாணவர்கள் மேற்கொள்வர்	a	293
		படத்தொகுப்பு இந்தியா, நெதர்லாந்து நாடுகளின் காற்றாலை படங்கள்	a		வரைபடம் இந்தியாவில் உள்ள அணுமின் நிலையங்களைக் குறித்தல்	b	-
					விவாதம் வள ஆதாரங்களின் முக்கியத்துவம்	a	-
					தன் வரலாறு கூறுதல் நிலக்கரி நீர்மின்சக்தி/ சூரிய ஆற்றல்/ எண்ணெய் வளங்கள்	a	293-298
					பட்டியலிடுதல் புவியில் உள்ள புதுப்பிக்க கூடிய வளங்கள், புதுப்பிக்க இயலாத வளங்கள்	b	-
			நிலவரைபடத்தில் குறித்தல் இந்தியாவில் நிலக்கரி காணப்படும் இடங்கள்	b	-		
			நிலவரைபடத்தில் குறித்தல் உலகில் உள்ள நிலக்கரி வயல்களின் பரவல்கள்	b	294		
2	வள ஆதாரங்களும் பொருளாதார நடவடிக்கைகளும்	எழுத்துகளை முறைபடுத்துதல் புத்தகத்தில் கொடுக்கப்பட்ட செய்முறை - 1	b	306	நடித்தல் ஐந்து வகையான தொழில் நிலைகளை நடித்துக்காட்டுதல்	a	302-303
		படத் தொகுப்பு ஐந்து வகையான தொழில் நிலைகளுக்கும் படங்கள் திரட்டுதல்	a	302-303	களப்பயணம் பள்ளிக்கு அருகில் உள்ள விவசாயம் / தொழிற்சாலை / வங்கி / சுரங்கம் போன்ற ஏதேனும் ஒரு தொழில் நடைபெறும் இடத்திற்கு மாணவர்களை அழைத்துச் செல்லுதல்	a	-
		விவாதம் வளர்ந்த நாடுகளில் மட்டுமே மூன்று, நான்கு மற்றும் ஐந்தாம் நிலைத் தொழில்கள் வளர்ந்துள்ளன. இதற்கான காரணங்களை விவாதித்தல்	a	-	கதை கூறுதல் ஏதேனும் ஒரு தொழிலில் ஈடுபடும் மக்களின் உணர்வுகளையும், பண்புகளையும் இணைந்து செயல்படும் தன்மைகளையும் வகுப்பில் மாணவர்கள் கூறுதல்	a	-

		வரைபடம் உலக வரைபடத்தில் வளர்ச்சியுற்ற நாடுகளை குறித்தல்	a	300			
		செயல்திட்டம் ஏதேனும் ஒரு முதல் நிலைத் தொழில்		-			
3	முதல்நிலைத் தொழில் /முதல் நிலைத் தொழிலின் வகைகள்	புதிர் வினையாட்டு புத்தகத்தில் உள்ள செய்முறைப் பயிற்சி -1	b	312	தகவல் சேகரித்தல் மாணவர்கள் அவரவர் மாவட்டம் அல்லது மாவட்ட அருகில் வாழும் நாடோடிகள் குறித்து அறிக்கை தயாரித்து சமர்ப்பித்தல்	a	-
		அட்டவணைப் படுத்துதல் உலகில் உள்ள நாடோடிகள், இடம் மற்றும் விலங்குகளின் பெயர்கள்	b	308	ICT பதிவிறக்கம் செய்தல் உலகில் நாடோடி மக்கள் வாழும் இடங்கள் மற்றும் வாழும் முறைகள் பற்றிய தகவல்களை இணையத்தளத்திலிருந்து பதிவிறக்கம் செய்து அறிக்கை தயாரித்து சமர்ப்பித்தல்	a	-
		கலந்துரையாடல் காடுகளின் பயன்களைப் பற்றி இணைய தளத்திலிருந்து பதிவிறக்கம் செய்து வகுப்பில் கலந்துரையாடுதல்	a	309	பொம்மலாட்டம் நாடோடி வாழ்க்கை	a	-
		செயல் திட்டம் 1.ஆப்ரிக்காவின் பிக்மிக்கள் 2. அந்தமானின் ஜாரவாஸ்	a	-	படத் தொகுப்பு தயாரித்தல் உலகில் உள்ள மீன் பிடித்தளங்கள், நவீன தொழில் நுட்ப வசதிகள், மீன் உற்பத்தி தளங்கள்	a	-
		வரைபடம் புத்தகத்தில் உள்ள செய்முறைப் பயிற்சி IV	b	-			
4	முதல் நிலைத் தொழில் நிலை / சுரங்கத் தொழில்	குறுக்கெழுத்துப் பயிற்சி புத்தகத்தில் உள்ள செய்முறைப் பயிற்சி - I	b	320	தலைப்பு சார்ந்து பேசுதல் (Pick and Speak) சுரங்கத் தொழில் வகைகள்	a	-
		அறிக்கை தயாரித்தல் நமது மாநிலத்தில் காணப்படும் கனிமங்கள்	a	315-317	பட்டியலிடுதல் உன் வீட்டில் உள்ள பொருள்களில் என்னென்ன கனிமப் பொருள்களால் செய்யப்பட்டுள்ளது என்பதைப் பட்டியலிடுதல்	a	-
		படத் தொகுப்பு சுரங்கத் தொழில் வகைகளின் படங்கள்	a	314	பட்டியலிடுதல் உலோகமுள்ளவை, உலோகமற்றவை, எரிபொருள் கனிமங்கள்	a	-
		பட்டியலிடுதல் மாநிலத்தில் உள்ள உலோகமுள்ளவை, உலோகமற்றவை, எரிபொருள் கனிமங்கள்	b	315-317	நடித்தல் ஒரு நாள் மின்சாரம் இல்லையென்றால் எவ்வாறு வீட்டுச் செயல்பாடுகள் நடக்கும் என்பதை நடித்துக் காட்டுதல்	a	-
		தகவல் திரட்டுதல் சுரங்க தொழில்	a	314			
		நிலவரைபடம் உலக வரைபடத்தில் இரும்புத்தாது காணப்படும் இடங்கள்	b	316			

		கலந்துரையாடல் 1.எரிபொருள் கனிமங்களைப் பாதுகாத்தல் 2.எரிபொருள் பயன் படுத்தாத ஒரு வீடு, தொழிற்சாலை ஒரு நாளில் எவ்வாறு செயல்படும்	a	-			
1	குடிமையியல் தேசிய ஒருமைப்பாடு	நிலவரைபடம் இந்திய வரைபடத்தில் மாநிலங்கள் மற்றும் யூனியன் பிரதேசங்கள் அவற்றின் தலை நகரங்களைக் குறித்தல் (நில வரைபடப்புத்தக உதவியுடன்)	b	-	கலந்துரையாடல் உள் வீட்டில் கொண்டாடும் விழாக்களைப் பற்றி வகுப்பில் கலந்துரையாடுதல்	a	-
		பட்டியலிடுதல் இந்திய அரசு அலுவலக மொழிகள்	b	-	படத் தொகுப்பு தென்னிந்தியாவில் உள்ள புகழ் பெற்ற ஆலயங்களின் படங்களை பதிவிறக்கம் செய்து படத்தொகுப்புத் தயாரித்து சிறுகுறிப்பு எழுதுதல்	a	-
		படத்தொகுப்பு இந்திய வழிபாட்டுத் தலங்கள், பண்பாடு மற்றும் பாரம்பரியம் தொடர்பான படங்கள்	a	322,323	களப்பயணம் ஏதேனும் ஒரு வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க வழிபாட்டுத் தலங்களுக்கு அழைத்துச் செல்லுதல்	a	-
		விவாதம் தேசிய ஒருமைப்பாட்டை பாதிக்கும் காரணிகள்	a	324	நாடகம் மத நல்லிணக்கம்	a	-
		ஒப்படைவு இந்தியா வேற்றுமையில் ஒற்றுமை	a	324,325	திரட்டுதல் தேசிய ஒருமைப்பாடு சார்ந்த கதை, பாடல்களைத் திரட்டுதல்	a	-
		வினாடி-வினா தேசிய ஒருமைப்பாடு தொடர்பான கேள்விகள்	b	321-325			
		தகவல் சேகரித்தல் உள் அருகாமையில் உள்ள கிராம /நகர மக்களின் சமூக, பொருளாதார, கல்வி மற்றும் சுகாதாரம் குறித்துத் தகவல் திரட்டுதல்	a	-			
		கருத்து வழங்குதல்	a	-			
2	சமூக பொருளாதாரப் பிரச்சனைகள்	களப்பயணம் புத்தகத்தில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடு எண்.4	a	335	விவாதம் எழுத்தறிவின்மை	a	328
		பட்டி மன்றம் மக்கள் தொகை பெருக்கம் வரமா? சாபமா?	a	333	ஒப்படைவு மக்கள் தொகை வெடிப்பு	a	333
					பட்டியலிடுதல் குழந்தைத் தொழிலாளர் முறையை ஒழிக்க அரசு மேற்கொண்ட நடவடிக்கைகள்	a	321
					ஒப்பிடுதல் வீட்டிற்கு வாங்கும் மளிகைப் பொருட்களின் விலையேற்றத்தை ஒப்பிட்டுப் பார்த்தல்	a	-

				நடித்தல் (ஏதேனும் ஒன்று) 1. எழுத்தறிவின்மை 2. வறுமை 3. விலைவாசி 4. மக்கள் தொகைப் பெருக்கம்	a	-
				ஒப்படைவு மாணவருக்கு தெரிந்த சாதனை பெண்மணி பற்றி	a	-
				தகவல் திரட்டுதல் மாணவர் தனது வீட்டிற்கு அருகில் உள்ள பத்து வீடுகளில் படித்தவர், படிக்காதர் பற்றிய தகவல் திரட்டதல்	a	-
				பாத்திரம் ஏற்று நடித்தல் எழுத்தறிவின்மையால் ஒருவர் எதிர்கொள்ளும் பிரச்சினைகள்.	a	-

6-ஆம் வகுப்பு

பாடங்கள்

குடிமையியல்

பாடம் - 1 : குடும்பமும் சமுதாயமும்

பாடம் - 2 : சமுதாயமும் பள்ளியும்

புவியியல்

பாடம் - 1 : பூமியும், சூரியக் குடும்பமும்

பொருளாதாரம்

பாடம் - 1 : பொருளாதாரம் ஓர் அறிமுகம்

வரலாறு

பாடம் - 1 : வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலம்

பாடம் - 2 : சிந்து வெளி நாகரிகம்

பாடம்- 3 : பண்டைத் தமிழகம்

உள்ளே ஒவ்வொரு பாடத்திலும்

- ◆ புத்தகத்தில் உள்ள வளரறி செயல்பாடுகள் - FA(a) & FA(b)
- ◆ கூடுதல் வளரறி செயல்பாடுகள் - FA(a) & FA(b)
- ◆ நினைவில் நிற்பவை
- ◆ வினாத்தாள் திட்ட வரைவு
- ◆ தொகுத்தறி தேர்வுக்கான மாதிரி வினாத்தாள்

குடிமையியல்
பாடம் – 1. குடும்பமும் சமுதாயமும்
I. புத்தகச் செயல்பாடுகள்

1. **குடும்ப உறுப்பினர் பெயர் எழுதுதல்** FA(a)
(தனி, உள், 5நிமி, 148)
2. **கருத்துக் கூறுதல்** (குடும்பப் பாதுகாப்பு) FA(a)
(குழு, உள், 10நிமி, 148)
3. **அட்டவணை படுத்துதல்** (உற்பத்தியாளர், தொழிலாளர், தொண்டு செய்வோர்) FA(b)
(குழு, உள், 10நிமி, 1 50)
4. **இசையுடன் பாடுதல்** (பாரதியார் பாடல்) FA(a)
(தனி, உள், 5நிமி, 150)
5. **கலந்துரையாடல்** (கூட்டுக் குடும்பம், தனிக்குடும்பம்) FA(a)
(குழு, உள், 10நிமி, 148–1 50)

I. கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: குடும்பப் புகைப்படம் ஒட்டுதல் FA(a)

மாணவரின் குடும்பப் புகைப்படத்தை ஒட்டி உறவு முறைகளை எழுதி வருதல். (தனி, வெளி, 1 வாரம்)

செயல் 2: பட்டியலிடுதல் (FA)(a)

மாணவரின் தெருவிலுள்ள தனி குடும்பங்கள் எத்தனை? கூட்டுக் குடும்பம் எத்தனை? என்பதைப் பட்டியலிட்டுதல், தனதுகுடும்பம் எவ்வகையைச் சார்ந்தது எனவும் அதற்கானக் காரணத்தையும் எழுதுதல். (தனி, வெளி, 1 வாரம், 148)

செயல் 3: தகவல் திரட்டுதல் FA(a)

மாணவரின் ஊரில்/தெருவில் மக்கள் என்னென்ன தொழில்கள் செய்கிறார்கள் என்பதைக் கண்டறிந்து தகவல் சேகரித்தல். (தனி, வெளி, 1 வாரம், 148)

செயல் 4: பொம்மலாட்டம்

“எங்கள் குடும்பம்” என்ற தலைப்பில் பொம்மலாட்டம் மூலம் குடும்பத்தின் சிறப்பைக் கூறுதல். (குழு, உள், 20 நிமி)

செயல் 5: தகவல் திரட்டுதல்

மாணவர் தமது ஊர்/மாவட்டத்தில் உற்பத்தியாகாத ஆனால் மிக தேவைப்படும் பொருட்கள் என்னென்ன? அவை எந்த ஊர்/மாவட்டத்தில்/மாநிலத்திலிருந்து பெறப்படுகிறது என்பது குறித்து தகவல் திரட்டுதல். (தனி, வெளி, 1 வாரம், 149)

செயல் 6 : குறு நாடகம் FA(a)

குடும்பம் என்பது நல்வாழ்வின் ஆதாரம் – என்பதனை உணர்த்தும் நாடகம் ஒன்றை வகுப்பறையில் நடத்தல். (குழு, உள், 10 நிமி, 148)

செயல் 7: படத்தொகுப்புத் தயாரித்தல் FA(a)

மாணவர்கள் தங்கள் மாவட்டத்திலுள்ள சுற்றுலாத் தலங்களின் படங்களைத் திரட்டி படத்தொகுப்புத் தயாரித்தல். (தனி, வெளி, 1 வாரம்)

செயல் 8: குடும்ப வரைபடம் வரைதல் (Family tree) FA(a)

மாணவரின் குடும்பம் மற்றும் உறவினர்களைப் படத்துடன் வரிசைப்படுத்துதல் அல்லது பரவல் அட்டவணையாக குடும்ப வரைபடத்தை வரைதல். (Family tree) (தனி, வெளி, 1 வாரம், 150)

நினைவில் நிற்பவை

- சமுதாயத்தின் அடிப்படை அலகு குடும்பம் .
- பல சமூகங்கள் ஒன்றோடு ஒன்று சார்ந்தும், சேர்ந்தும் வாழ்வது சமுதாயம்.
- ஊர், வட்டம், மாவட்டம், மாநிலம், நாடு எனச் சமுதாயம் விரிவடைகிறது.
- ஒருவருக்கொருவர் உதவி செய்து வாழ்வதால் நட்பும், அன்பும் வளருகிறது.
- குடும்ப உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கை குடும்பத்துக்கு குடும்பம் வேறுபடுகிறது.
- இன்பம் துன்பம் ஆகிய உணர்வுகளை ஒருவருக்கொருவர் பகிர்ந்து கொண்டு சேர்ந்து வாழும் மக்கள் குழு சமூகம் எனப்படும்.
- சமுதாயம், சமூகம் – இவை இரண்டுமே ஒன்றோடு ஒன்று இணைந்த கூட்டு வாழ்க்கை அமைப்புகளாகும்.
- குடும்பம் என்பது நல்வாழ்வின் ஆதாரம்.

பாடம் – 2. சமுதாயமும் பள்ளியும்

I. புத்தகச் செயல்பாடுகள்

1. பெயர் எழுதுதல் (வசிக்கும் பகுதியில் உள்ள கல்வி நிறுவனங்களின் பெயர்கள் FA(a)
(தனி, உள், 5நிமி, 158)
2. விவாதம் செய்தல் (குழந்தைகள் முன்னேற்றத்தில் கூடுதல் பங்கு வகிப்பது பள்ளி, சமூகம், குடும்ப FA(a)
(குழு, உள், 10நிமி, 1 58)
3. நாடகம் நடித்தல் (வேற்றுமையில் ஒற்றுமை) FA(a)
(குழு, உள், 10நிமி, 1 58)
4. தகவல் திரட்டுதல் (பள்ளியின் வளர்ச்சியில் சமுதாயத்தின் பங்கு) FA(a)
(குழு, உள், 10நிமி, 1 58)
5. ஆலோசனை பகிர்தல் (பள்ளியின் வளர்ச்சிக்கு) FA(a)
(குழு, உள், 10நிமி, 1 58)
6. இசையுடன் பாடுதல் FA(a) (பாரதியார் பாடல் புத்தகத்தில் உள்ளது
(தனி, உள், 5நிமி, 155)

II கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: பட்டியலிடுதல் FA(a)

மாணவர், தன் குடும்பத்திலுள்ள உறுப்பினர்களின் பெயர்களைப் பட்டியலிடுதல். (தனி, உள், 5 நிமிடம்)

செயல் 2: தகவல் திரட்டுதல் FA(a)

மாணவர் தன் தெருவில் உள்ள வீடுகளின் எண்ணிக்கை மற்றும் தெருவில் உள்ள குடும்ப உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கையைக் கீழ்க்கண்ட மாதிரி படிவத்தில் நிரப்புதல். (10 வீடுகள்) (தனி, வெளி, 1 வாரம்)

அட்டவணை

வ.எண்	குடும்ப உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கை			
	பெரியவர்கள்(பெயர்)	வயது	சிறியவர்கள் (பெயர்)	வயது
1	1		1	
	2		2	
	3		3	
	4		4	
2	1		1	
	2		2	
	3		3	
	4		4	

செயல் 3: கதை கூறுதல் FA (a)

மாணவர்கள் நாளிதழ், மாத இதழ், வார இதழ்களில் வெளியான நன்னெறி கதைகளைப் படித்து வருதல். அவற்றை வகுப்பறையில் கூறுதல். (தனி, உள், 5 நிமிடம்)

செயல் 4 : செயல் திட்டம் FA (a)

மாணவர்கள் சிறு சிறு குழுக்களாகவோ / தனியாகவோ கீழ்க்காணும் வேலைகளை செய்தல். (தனி / குழு, 5/10 நிமி)

1. பள்ளி வளாகத்தைச் சுத்தம் செய்தல்
2. நூலகத்தை சுத்தம்ச் செய்தல் வகுப்பறையைச் சுத்தம் செய்தல்
3. கரும்பலகையைச் சுத்தம் செய்தல்
4. பொன் மொழிகளை எழுதுதல்
5. குப்பைகளை அகற்றுதல்

செயல் 5 : தனி நடிப்பு FA(a)

மாணவர்கள் தனி நடிப்பின் மூலம் காலை எழுந்தது முதல் இரவு படுக்கைக்குச் செல்லும்வரை உள்ள உள்ள நிகழ்வுகளை நடித்துக் காட்டுதல். (தனி, உள், 10 நிமி, 154)

செயல் 6: பட்டியலிடுதல் FA(a)

வகுப்பில் சக மாணவனின் நற்பண்புகளைப் பட்டியலிடுதல். (தனி, உள், 5 நிமி, 154)

செயல் 7 : படத்தொகுப்பு தயாரித்தல் FA(a)

மாணவர்கள் பல்வேறு மாநில மக்களின் வாழ்க்கை முறை பற்றிய படங்களைத் திரட்டிப் சேகரித்து படத்தொகுப்பு ஒன்றினை தயாரித்தல். (தனி, வெளி, 1 வாரம், 155)

செயல் 8 : கலந்துரையாடல் FA(a)

பள்ளியில் மாணவர்கள் ஆற்ற வேண்டிய கடமைகள், சமுதாயத்தில் மாணவர்கள் ஆற்ற வேண்டிய கடமைகள் என்னென்ன என்பது பற்றி வகுப்பறையில் கலந்துரையாடல் நிகழ்த்துதல். (குழு, உள், 20 நிமி, 154)

நினைவில் நிற்பவை

- சமுதாயத்தின் அனைத்து முன்னேற்றங்களுக்கும் அடிப்படையான முதலீடு கல்வி.
- குழந்தைகள் வருங்கால சமுதாயத்தின் குடிமக்கள்.
- பள்ளியின் ஒவ்வொரு செயலும் சமுதாயத்தின் எதிர்பார்ப்புகளை நிறைவேற்றித் தருவதாய் அமைகிறது.
- பள்ளி சமுதாயத்தின் விளைநிலம்.
- பள்ளியில் மாணவர்கள் ஒழுங்கு முறையைக் கடைபிடிக்க வேண்டும்.

புவியியல்

பாடம் – 1. பூமியும், சூரியக் குடும்பமும் I புத்தகச் செயல்பாடுகள்

1. **களப்பயணம்** காளாங்கம் சென்று பார்வையிடல் FA(a)
(வகுப்பு, வெளி, 1 நாள்,)
2. **படத்தொகுப்பு** கோள்களின் படங்களைத் திரட்டுதல் FA(a)
(குனி, வெளி, 5நாள்,)
3. **மாதிரி தயாரித்தல்** சூரியக் குடும்பம் FA(a)
(குனி, வெளி, 5நாள்,)
4. **கருத்துக் கூறுதல்** (புளுட்டோ ஓர் கோளல்ல – FA (a) (குனி, உள், 3 நிமிடம்)
5. **உற்று நோக்கல்** (இரவில் வாளை உற்று நோக்கி குறிப்பெழுதுதல்) FA(a)
(குனி, வெளி, 5நாள்,)
6. **குறுக்கெழுத்துப் புதிர்** (கோள்களின் பெயர்கள்) FA(b)
(குனி, உள், 20 நிமிடம்)

II கூடுதல் செயல்பாடுகள்

பாடம் – 1. பூமியும், சூரியக் குடும்பமும்

செயல் 1: பரிசோதனை செய்தல் – நிலவொளி புவியின் மேல் விழுதல்

தேவையான உபகரணங்கள்: அட்டைப்பெட்டி -1, மெழுகுவார்த்தி- 1, சிறு பந்து – 1, பிரதிபலிக்கக் கூடிய பொருட்கள் (முகம்பார்க்கும் கண்ணாடி/சில்வர் காகிதம்)

அட்டைப்பெட்டியை எடுத்துக் கொண்டு இரு பகுதிகளாகப் பிரித்துக் கொள்ளுதல். பெட்டியின் ஒரு பகுதியில் மெழுகுவார்த்தியைப் (சூரியன்) பொருத்துக. மறு பகுதியில் சிறு பந்தில் பிரதிபலிக்கக் கூடிய சில்வர் காகிதத்தை ஒட்டுக அல்லது முகம்பார்க்கும் கண்ணாடியைப் பொருத்துக. வெளிச்சம் அல்லது ஒளியானது காகிதம் அல்லது கண்ணாடியின் மேல் விழுந்து

பிரதிபலித்து அட்டையின் மற்ற பகுதியில் விழுவதைப் பார்க்கலாம். இதேபோல் சூரிய ஒளி சந்திரன் மேல்பட்டு புவியின் மேல் விழுகிறது என்பதை மாணவர் புரிதல்.
(குழு, உள், 20 நிமி)

செயல் 2: செயல் திட்டம்

மாணவர்கள் அமாவாசை, பெளர்ணமி எவ்வாறு ஏற்படுகிறது என்பதைப் புரிந்துகொள்ளும் நோக்கில் ஏதுவாக, தகவல்களைத் திரட்டி செயல்திட்டமாகத் தயாரிக்கச் செய்து சமர்ப்பித்தல். (மாணவர்கள், புத்தகத்திலோ, செய்தித்தாள்களிலோ, வார இதழ்களிலோ தகவல்களைத் திரட்டிச் சமர்ப்பித்தல்).

(குழு/தனி, வெளி, 1 வாரம்)

செயல் 3: உற்றுநோக்கல் மற்றும் பட்டியலிடுதல் FA(b)

தேவையான பொருட்கள்: உலக உருண்டை மாதிரி (Globe), மெழுகுவார்த்தி / டார்ச்

உலக உருண்டை மாதிரியை எடுத்துக் கொள்க. எரியும் மெழுகுத்திரியை அதன் (குளோப்) முன்பாக நிறுத்தி வைக்க. மெழுகுத்திரியைச் சூரியன் எனக் கொள்க. வெளிச்சம் படும் இடத்தை (உலக உருண்டையில்) பகல் எனவும், வெளிச்சம் படாத இடம் இரவு எனவும் அறிந்து கொள்க. உலக உருண்டையில் வெளிச்சம் படும் பகுதியில் உள்ள நாடுகளையும், படாத பகுதியில் உள்ள நாடுகளையும் உற்று நோக்கி பின் வரும் அட்டவணையைப் பூர்த்தி செய்தல். (தனி, உள், 15 நிமி, 158)

வ.எண்	வெளிச்சம் படும் பகுதி நாடுகள்(பகல்)	வெளிச்சம் படாத பகுதி நாடுகள் (இரவு)

செயல் 4: உற்றுநோக்கல் FA(a)

தேவையான பொருட்கள்: உலக உருண்டை மாதிரி (Globe), ஆரஞ்சுப் பழம்

- மாணவர்கள் உலக உருண்டை மாதிரியைக் கொண்டு புவியின் வடிவம் எவ்வாறு அதன் அச்சில் அமைந்து (23½°E) உள்ளது என்பதை அறிதல்
- ஆரஞ்சு / ஆப்பிள் பழங்களைக் கொண்டு புவியின் வடிவம் துருவப் பகுதியில் அமைந்துள்ள விதம் பற்றியும், நடுப் பகுதியில் எவ்வாறு அமைந்துள்ளது (Geoid) என்பதையும் புரிந்துகொள்ளுதல். (தனி, உள், 20நிமி, 158)

செயல் 5: மாதிரி (Models) தயாரித்தல் FA(a) செயல்பாட்டிற்கான வழிமுறைகள்:

தேவையான பொருட்கள்: களிமண், காகிதம், பிளாஸ்டர் ஆப் பாரிஸ் (Plaster of paris)

மாணவர்களிடம் வண்ணக் களிமண், காகிதக் கூழ், பிளாஸ்டர் ஆப் பாரிஸ் கொண்டு புவி மாதிரியைச் செய்து சமர்ப்பிக்கச் செய்தல். (தனி, வெளி, 3 நாட்கள், 160)

செயல் 6: தகவல் திரட்டுதல்

மாணவர்கள், சூரியக் குடும்பத்தில் உள்ளவற்றை அறிந்து, தேவையான தகவல்களைத் திரட்டி, செயல்திட்டமாகத் தயாரித்து சமர்ப்பித்தல். (படங்களையும், தகவல்களையும் மாணவர்கள் செய்திதாள்களிலோ, இதழ்களிலோ திரட்டிச் செயல்திட்டத்தை மேற்கொள்ளச் செய்து மதிப்பீடு செய்தல்). (தனி/குழு, வெளி, 1 வாரம், 160)

செயல் 7: படத்தொகுப்பு தயாரித்தல் FA(a)

மாணவர்கள், சூரியக் குடும்பத்தில் உள்ள கோள்களின் படத்தைத் திரட்டிப் படத்தொகுப்பு தயாரித்தல். (தனி / குழு, வெளி, 1 வாரம், 161)

செயல் 8: தலைப்பையொட்டிப் பேசுதல் (Pick and Speak) FA(a)

தேவையான பொருட்கள்: சிறிய பெட்டி (கூடி) / 1, படங்கள்/வார்த்தைகள் எழுதிய அடைகள்
 சூரியக் குடும்பத்தில் உள்ள கோள்கள் மற்றும் துணைக்கோள்கள் ஆகியவற்றின் பெயர்/படங்கள் ஒட்டிய துண்டுச் சீட்டினை அட்டைபெட்டியில் போடச் செய்தல். மாணவர்களை தனித்தனியாக அழைத்துப் படங்கள்/பெயர்கள் எழுதப்பட்ட துண்டுச் சீட்டினை எடுக்கச் செய்து, அவை பற்றிய கருத்துகளை உடனடியாகவோ அல்லது ஓரிரு நாட்களிலோ தயார் செய்து வகுப்பறையில் கூறுதல். (குனி, உள், 3 நிமி, 162)

செயல் 9: பங்கேற்று நடத்தல் FA(a)

மாணவர்கள் சூரியக் குடும்பத்திலுள்ள கோள்கள், துணைக்கோள்களாகத், தானே பங்கேற்று நடத்தல். (குனி, உள், 5 நிமி, 162-164)

செயல் 10: துணுக்குச் செய்தி புத்தகம் தயாரித்தல் (Scrab book preparation) FA(a)

மாணவர்கள் சூரியக் குடும்பத்திலுள்ள கோள்கள் துணைக்கோள்கள் போன்றவற்றைப் பற்றிய தகவல்களைத் திரட்டி துணுக்குச் செய்திப் புத்தகம் தயாரித்து சமர்ப்பித்தல். (குனி, 1 வாரம், 162 – 164)

செயல் 11: உற்றுநோக்கல் மற்றும் பட்டியலிடல் FA(a)

மாணவர்கள் நிலா வானத்தில் தோன்றும் நேரத்தை உற்றுநோக்கி ஒரு வாரத்திற்கான நேரத்தை அறிந்து பின்வரும் அட்டவணையில் பட்டியலிட்டு வகுப்பறையில் கூறுதல். (குனி, வெளி, 1 வாரம், 164)

வ.எண்	நாள்	மாலை நேரம்	முதல் நாளுக்கும் இரண்டாம் நாளுக்கும் இடையே உள்ள கால இடைவெளி
1	ஞாயிறு		
2	திங்கள்		
3	செவ்வாய்		
4	புதன்		
5	வியாழன்		
6	வெள்ளி		
7	சனி		

செயல் 12: ஒப்படைவு அறிக்கை தயாரிப்பு FA(a)

மாணவர்கள் அண்டத்திலுள்ள பால்வழி அண்டம், கோள்கள், துணைக்கோள்கள், சூரியன், ளிகற்கள், வீழ்கற்கள், வால்நட்சத்திரம் இவற்றைப் பற்றிய செய்திகளைத் திரட்டி ஒப்படைவு தயார் செய்து சமர்ப்பித்தல். (குனி, வெளி, 165-167)

நினைவில் நிற்பவை

- விண்மீன்கள் மினுமினுக்கும் கோள்கள் சீராக ஒளிரும்.
- கோள்கள் ஒரே நிலையில் இருப்பதில்லை.
- வெறும் கண்களால் புதன், வெள்ளி, செவ்வாய், வியாழன், சனி ஆகிய ஐந்து கோள்களை மட்டுமே பார்க்க முடியும்.
- புதன், வெள்ளி ஆகிய கோள்கள் சூரிய உதயத்திற்கு சற்று முன்பும் சூரியன் மறைந்த பின்பும் புலப்படும்.
- தொடுவானம் அருகே காலையில் சூரிய உதயத்திற்கு முன்பு வெள்ளிக் கோள் காணப்படும். இதையே விடிவெள்ளி என்று அழைப்பர்.
- செவ்வாய், வியாழன், சனி ஆகியவை கிழக்கிலோ, தலைக்கு மேலோ, மேற்கிலோ தெரியும்
- பூமி மேற்கிலிருந்து கிழக்கே நோக்கி சுழல்கிறது. அதனால் சூரியன் கிழக்கில் தோன்றி மேற்கில் மறைவது போல் தோன்றுகிறது.
- பூமியில் காற்று மண்டலமும், நீரும் இருப்பதால் உயிரினங்கள் வாழ முடிகிறது.
- வான மண்டலத்தில் சூரிய குடும்பத்தைத் தவிர குள்ளக் கோள்கள், வால்நட்சத்திரம், எரி நட்சத்திரம் ஆகியவைகளும் உள்ளன.

பொருளாதாரம்

பாடம் – 1. பொருளாதாரம் ஓர் அறிமுகம்

I. புத்தகச் செயல்பாடுகள்

1. **செயல்திட்டம்** குடும்பத்தின் மாத, வருட வருமான செலவுத்திட்டம் தயாரித்தல் FA(a)
(குனி, வெளி, 30நாள்,)
2. **தனியார் செலவுபட்டியல் தயாரித்தல்** (மாணவனின் செலவு) FA(a)
(குனி, வெளி, 3நாள்,)
3. **விலைப்பட்டியல் ஒப்பிடு** (நியாய விலக்கடை மற்றும் பிற கடைகள்) FA(a)
(குனி, வெளி, 1 வாரம்)
4. **புத்தகம் வாசித்தல்** (அமிர்த்தியா சென்) FA(a)
(குனி, வெளி, 1 வாரம்)
5. **நடித்தல்** (உற்பத்தியாளர், வணிகர், நுகர்வோர்) FA(a)
(குழு, உள், 10நிமி,)
6. **குழு விவாதம்** (சமுதாயத்திற்கு முக்கியமானவர்கள் உற்பத்தியாளரே, வணிகரே) FA(a)
(குழு, உள், 10நிமி,)

II கூடுதல் செயல்பாடுகள்

வளரறிச் சோதனை செயல்பாடுகள்: FA(a)

செயல் 1: பட்டியலிடுதல் FA(a)

வ.எண்	கல்வி	மருத்துவம்	வணிகம்

(ஆசிரியர் இம்மூன்று துறைகளில் உள்ளோரைப் பட்டியலிடும்படி மாணவர்களிடம் கூறுதல்) (குனி, உள், 10 நிமி, 170)

செயல் 2: தனிநபர் வருமானத்தைக் கணக்கீடு செய்து அறிக்கை சமர்ப்பித்தல் FA(a)

ஆசிரியர், மாணவர்களின் தமது தந்தை அல்லது தாயின் ஓராண்டு வருமானத்தைக் (ஜனவரி முதல் டிசம்பர் முடிய) கணக்கீட்டு 12 மாத வருமானத்தையும் கூட்டி 12ஆல் வகுத்துக் கணக்கீடு செய்தல். (குனி, வெளி, 1 நாள், 170)

செயல் 3: உற்றுநோக்கித் தகவல் திரட்டிப் பட்டியலிடுதல் FA(a)

மாணவர்கள் 6 பேர் கொண்ட 5 குழுக்களாகப் பிரிந்து ஊர்ச் சந்தையை உற்றுநோக்கித் தகவல் திரட்டிப் பட்டியலிடல். பட்டியலிட கீழ்க்கண்ட இரண்டு வினாக்கள் கேட்கப்பட வேண்டும். (குழு, வெளி, 1 நாள், 170)

- 1) சந்தையில் கிடைக்கும் பொருள்கள் யாவை ?
- 2) சந்தையில் நீங்கள் வாங்கும் பொருள்கள் யாவை ?

செயல் 4: நடித்தல் FA(a)

மாணவர்கள் ஆறு பேர் கொண்ட குழுக்களாகப் பிரிந்து இருவர் உற்பத்தியாளர்களாகவும் இருவர் வணிகர்களாகவும் இருவர் பொருள் வாங்குபவர்களாகவும் நடித்தல். (குழு, உள்ளே, 30 நிமி, 170)

செயல் 5: குடும்ப அட்டையின் பயன்பாடுகளைப் பட்டியலிடுதல் FA(a)

மாணவர் தன் வீட்டிலுள்ள குடும்ப அட்டையை எதற்கெல்லாம் பயன்படுத்தலாம் என்று பட்டியலிடுதல். (குனி, உள், 15 நிமி, 171)

செயல் 6: தகவல் திரட்டுதல் FA(a)

மாணவர்கள் நூலகம் சென்று அமர்த்தியாசென் பற்றிய புத்தகங்களைப் படித்தும், செய்திதாள்கள், தொலைக்காட்சியில் பெறும் செய்திகள் மூலமும் அமர்த்தியாசென் படம் ஒட்டித் தகவல்களை எழுதுதல். (குனி, வெளி, 1 வாரம், 171)

செயல் 7: வரவு செலவுத் திட்ட மதிப்பீடு தயாரித்தல் FA(a)

ஒரு மாதத்தில் தன் பெற்றோரின் வருமானமும் செலவும் அறிந்து வரவு செலவுத் திட்டம் தயாரித்தல். (குனி, வெளி, 1 நாள, 171)

செயல் 8: விவாதித்தல் FA(a)

‘சமுதாயத்திற்கு மிகவும் முக்கியமானவர்கள் உற்பத்தியாளர்களே! வணிகர்களே!’ என்ற தலைப்பில் குழுவிவாதம் செய்தல். (குழு, வெளி, 20நிமி, 170)

நினைவில் நிற்பவை

- மனிதனின் அடிப்படைத் தேவைகள் உணவு, உடை, உறையுள் ஆகும்.
- வேளாண்மை நாட்டின் முதுகெலும்பாகும்.
- பொருள்களை உற்பத்தி செய்வோர் உற்பத்தியாளர். பொருட்களை வாங்கி விற்பவர் விற்பனையாளர். பொருட்களை வாங்கி பயன்படுத்துபவர் நுகர்வோர்.
- உழவர்கள், தொழிலாளர்கள், பணியாளர்கள் ஆகியோர் பங்காற்றி நாட்டின் வருமானத்தை பெருக்குகின்றனர். இதை நாட்டு வருவாய் என்கிறோம்.
- தனியாக ஒருவருக்கு மட்டும் கிடைக்கும் வருமானம் தனிநபர் வருமானம் எனப்படும்.
- அனைவரும் அடிப்படைத் தேவைகளைப் பெறுவது பகிர்வு ஆகும்.
- உற்பத்தி, நுகர்ச்சி, பகிர்வு என்பது பொருளாதாரத்தின் அடிப்படைகள்.
- வாங்குவதும் விற்பதும் நடைபெறும் இடம் சந்தை.
- பொருள்களை வாங்கி விற்பது வாணிபம்.

வரலாறு

பாடம் – 1. வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலம்

I புத்தகச் செயல்பாடுகள்

1. **தகவல் சேகரித்தல்** (கல்வெட்டுகள், நினைவுச் சின்னங்கள் பார்த்து) FA(a)
(குனி, வெளி, 3நாள,)
2. **பட்டியலிடுதல்** (கல் பயன்பாடு) FA(a)
(குனி, உள், 10நிமி,)
3. **படங்கள் மற்றும் செய்திகள் திரட்டுதல்** (அகழ்வாய்வு தொடர்புடையவை) FA(a)
(குழு, வெளி, 3நாள,)
4. **விவாதித்தல்** (ஆதிமனிதன் சக்கரம் கண்டு பிடித்ததற்கான காரணம்) FA(a)
(குனி, உள், 10நிமி,)
5. **களப்பயணம்** (கற்கால கருவிகள் கிடைத்த இடங்களைப் பார்வையிட்டு குறிப்பெழுதுதல்) FA(a)
(வகுப்பு, வெளி, 3நாள,)
6. **நில வரைபடத்தில் இடங்களைக் குறித்தல்** FA(b)
(குனி, உள், 10நிமி,)

II கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: கலந்துரையாடுதல் FA (a)

தலைப்பு: ‘ஆதி மனிதன் ஏன் ஒரே பகுதியில் நிலையாக வாழாமல் இடம் பெயர்ந்து வாழ்ந்தான் என்பதற்கானக் காரணங்கள் பற்றி கலந்துரையாடுதல்’’ (குழு, உள், 20நிமி, 174)

செயல் 2: செய்தித்தொகுப்பு தயாரித்தல் FA (a)

மாணவர்கள் செய்தித்தாளில் வெளிவந்த தொல்பொருள் ஆய்வு அல்லது பழங்கால நாணயங்கள், சிலைகள் போன்றவற்றின் தகவல்களைத் திரட்டி வகுப்பறையில் அது பற்றிக் கூறுதல். (குழு, வெளி, 1 வாரம், 174)

செயல் 3: பட்டியலிடுதல் FA (a)

மாணவர்கள் தங்கள் வீட்டில் வளர்க்கப்படும் விலங்குகள் என்னென்ன? அவற்றைப் பாதுகாக்க என்னென்ன முயற்சிகள் மேற்கொள்ள வேண்டும் என்பது பற்றிப் பட்டியல் தயாரித்தல். வாழ்வியல் திறன்: ஆதிமனிதன் உணவிற்காக வேட்டையாடினான் நவீன கால மனிதன் விலங்குகளை நேசித்து வாழ்கிறான் என்பதை உணர்ந்து பாதுகாத்தல். (குனி, உள், 5நிமி, 176)

செயல் 4: நடித்துக் காட்டுதல் FA (a)

ஆதிமனிதன் நவீனகால மனிதன் இவர்களுக்கிடையே காணும் வேறுபாடுகளைக் குறிப்பாக உணவு, உடை, வாழுமிடம், தகவல் தொடர்பு பற்றி நடித்துக் காட்டுதல். (குழு, உள், 15நிமி, 176)

செயல் 5: களப்பயணம் சென்று அறிக்கை தயாரித்தல் FA (a)

மாணவர்கள் உரிய அனுமதி பெற்று மாவட்டத்திலுள்ள அருங்காட்சியகத்துக்குச் சென்று (களப்பயணம்) பார்வையிட்டு அறிக்கை தயாரித்துப் பழங்கால சின்னங்களின் சிறப்புகளை அறிதல். (குழு, வெளி, 1நாள்)

செயல் 6: மாதிரி தயாரித்தல் FA (a)

மாணவர்கள் பழைய கற்காலம் மற்றும் புதிய கற்கால கருவிகளின் மாதிரியைக் களிமண் கொண்டு தயாரித்து அதற்கு வண்ணம் தீட்டி வகுப்பறையில் காட்சிக்கு வைத்தல். (குனி, வெளி, 1 வாரம், 176–177)

வளரறி மதிப்பீட்டுச் செயல்பாடுகள் FA(b)

செயல் 1: வரைபடத்தில் குறித்தல் FA(b)

தமிழ்நாடு அரசியல் பிரிவு வரைபடத்தில் ஆதிமனிதன் வாழ்ந்த பகுதிகளைக் குறித்துக் காட்டுதல். மாணவர்களின் சொந்த மாவட்டத்தில் ஆதிமனிதன் வாழ்ந்த பகுதிகள் ஏதேனும் இருப்பின் அவ்விடத்தை வண்ணம் தீட்டுதல். (குனி, உள், 15 நிமி, 176)

செயல் 2: வினாடிவினா FA(b)

மாணவர்கள் இரு குழுக்களாகப் பிரிந்து பாடத்தில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள முக்கிய காலங்கள், முக்கிய இடங்கள், முக்கியத் தகவல்களைப் படித்து வருதல் மேலும் வகுப்பறையில் வினாடிவினா நிகழ்த்துதல். (குழு, உள், 30 நிமி)

நினைவில் நிற்பவை

- நமக்கு முன்னர் வாழ்ந்த மக்கள் பற்றிய தகவல்களை ஆதாரங்களுடன் தொகுத்துக் கால வரிசைப்படி கூறுவது வரலாறு ஆகும்.
- வரலாற்றினை வரலாற்றுக் காலம், வரலாற்றுக்கு முந்தைய காலம் என இரண்டு வகையாகப் பிரிக்கலாம்.
- இலக்கியங்கள், வரலாற்றுக் குறிப்புகள், கல்வெட்டுகள் செப்புப் பட்டயங்கள் ஓலைச்சுவடிகள் போன்றவை எழுத்துப் பூர்வமான ஆதாரங்கள் ஆகும்.

- ஆதிமனிதன் பயன்படுத்திய கற்கருவிகளைக் கொண்டு கற்காலத்தைப் பழைய கற்காலம், புதிய கற்காலம் என இரண்டாகப் பிரிக்கலாம்.
- ஆதி மனிதன் சிக்கி முக்கிக் கற்களைப் பயன்படுத்தி நெருப்பை உண்டாக்கினான்.
- இயற்கையின் பாதிப்பிலிருந்து தன்னைப் பாதுகாத்துக் கொள்ள, இலை, தழை, மரப்பட்டைகள், விலங்குகளின் தோல் ஆகியவற்றை ஆடையாகப் பயன்படுத்தினான்.
- ஆதி மனிதன் கரடு முரடான கற்கள், மரக்கிளைகள் எலும்புகள், விலங்குகளின் கொம்புகள் முதலியவற்றைக் கருவிகளாகப் பயன்படுத்தினான்.
- மனிதன் முதலில் பழகிய விலங்கு நாய்.
- புதிய கற்காலத்தில் முக்கிய மாற்றம் உணவு உற்பத்தி ஆகும்.
- மனிதன் முதன் முதலில் பயன்படுத்திய உலோகம் செம்பு ஆகும்.
- புதிய கற்காலக் கருவிகள் கிடைத்துள்ள இடங்கள், திருநெல்வேலி, தான்றிக்குடி, புதுக்கோட்டை, திருச்சி, சேலம்.
- இரும்பினால் கருவிகள் செய்த காலம் இரும்புக் காலம் ஆகும்.

பாடம்: 2. சிந்து வெளி நாகரிகம்

I. புத்தகச் செயல்பாடுகள்

1. **குழு விவாதம்** (நாகரிகங்கள் ஏன் ஆற்றங்கரையில் தோன்றின) FA(a)
(குழு, உள், 10நிமி,)
2. **தகவல் திரட்டுதல்** (நகரம் என்பது திட்டமிட்டு அமைப்பது) FA(a)
(குழு, வெளி, 3 நாட்கள்)
3. **களப்பயணம்** (அருங்காட்சியகம்) FA(a)
(வகுப்பு, வெளி, 1 நாள்)
4. **வரைபடத்தில் முக்கிய இடங்களைக் குறித்தல்** FA(b)
(குனி, உள், 10நிமி,)

II கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: செயல்திட்டம் FA(a)

மொகஞ்சதாரோ என்றால் 'இடுகாடு மேடு' என்று பொருள். மாணவரின் ஊர்/நகரின் பெயருக்கான காரணத்தைப் பெரியோர்களிடம் கேட்டுத் தெரிந்து எழுதி வருதல்.

(குழு, வெளி, 1 வாரம், 181)

செயல் 2: ஒப்பீட்டுப் பட்டியல் FA(a)

ஒரு முழுத்தானை செங்குத்து வாக்கில் இரண்டாகப் பிரித்து இடது புறத்தில் பெருங்குளத்தின் சிறப்பம்சங்களை ஒன்றன்பின் ஒன்றாக எழுதுதல். வலது புறத்தில் மாணவரின் ஊர்க் குளத்தின் அம்சங்களை ஒப்பீடு செய்து எழுதுதல். தன் ஊரிலுள்ள குளத்தை எப்படியெல்லாம் சீர் செய்ய வேண்டும் என எழுதுதல். (குனி/குழு, உள், 15 நிமி, 182)

செயல் 3: உள்ளூர்ப் பார்வை (Local Visit) & குழு விவாதம் FA(a)

மாணவரின் ஊரில் உள்ள பொதுக்கட்டடங்களைப் பார்வையிட்டு அவைகள் யாரால் எப்படிப் பராமரிக்கப்படுகின்றன என்ற விவரத்தைத் திரட்டுதல். அவற்றின் பராமரிப்பை மேம்படுத்த என்னென்ன செய்யலாம் என்பதையும் விவாதித்து எழுதுதல். (குழு, உள்/வெளி, 183)

செயல் 4: அட்டவணை FA(a)

சிந்து வெளியில் காணப்பட்ட வீடுகளின் சிறப்பம்சங்களை, மாணவரின் வீட்டமைப்புடன் ஒப்பீடு செய்து ஒரு அட்டவணை தயாரித்தல். இரண்டில் எந்த வீடு சிறந்தது? காரணம் என்ன எனக் கூறுதல். (தனி, உள், 15 நிமி, 183)

செயல் 5: கலந்துரையாடல் FA(a)

சிந்து வெளி நகர அமைப்பை மாணவர் தன் ஊர்/நகர அமைப்புடன் ஒப்பீடு செய்து அட்டவணைத் தயார் செய்தல். எந்தெந்த வகையில் தனது ஊர்/நகர அமைப்பை மேம்படுத்த வேண்டும் என்பதைக் குழுவில் கலந்துரையாடிப் பதிவு செய்தல். (குழு, உள், 30நிமி, 183)

செயல் 6: படம் வரைதல் FA(a)

ஹரப்பா நகரத்தில் அமைந்திருந்த வீடுகளின் சிறப்பம்சங்களை ஒரு முறை படித்துப்பார்த்து மாணவன் கட்ட விரும்பும் கனவு வீட்டை ஒரு முழுத் தாளில் படமாக வரைந்து, ஒவ்வொரு அறையின் பெயரையும் எழுதி ஒப்படைவு செய்தல். (தனி, உள், 10 நிமி, 183)

செயல் 7: கற்பனைக் கட்டுரை எழுதுதல் FA(a)

மாணவர் ஊர்த் தலைவராக இருந்தால் ஊரின் சாலைகளும், தெருக்களும் எப்படி இருக்கும் எனக் கற்பனை செய்து ஒரு கட்டுரை வரைதல். (தனி, உள், 30 நிமி)

செயல் 8: பட்டியல் தயாரிக்க FA(a)

ஒரு வீட்டை முழுமையாகக் கட்டி முடிக்க எந்தெந்த தொழிலாளர்கள் பயன்படுகிறார்கள் எனப் பட்டியலிடுதல். (குழு/தனி, உள், 15 நிமி, 182-183)

செயல் 9: தரவுகளைக் கையாளுதல் FA(a)

புத்தகத்தில் பக்கம் 185ல் உள்ள சிற்பங்களின் படங்களை உற்றுப்பார்த்தல். அவை பற்றிய செய்திகளை மீண்டும் ஒரு முறை படித்தல். இச்சிற்பங்கள் தமக்குக் கூறும் தகவல்கள் (சிந்து வெளி மக்கள்) பற்றி எழுதுதல், (குழு, உள், 15நிமி, 15)

செயல் 10: பட்டியல் தயாரித்தல் FA(a)

சிந்து சமவெளி நாகரிகக் காலத்தில் புழக்கத்திலிருந்த கைத்தொழில்களைப் பட்டியலிடுதல். இவற்றுள் இன்றும் வழக்கத்தில் உள்ள கைத்தொழில்களை அடையாளம் காணுதல். இவை தவிர

மாணவருக்குத் தெரிந்த கைத்தொழில்களைப் பட்டியலிடுதல். அவற்றுள் தமக்குப் பிடித்தமான கைத்தொழில்கள் யாவை என எழுதுதல். அதற்கான காரணத்தையும் தருதல்.

(தனி, உள், 15நிமி, 186)

செயல் 11: பட்டியல் தயாரித்தல் & கட்டுரை வரைதல் FA(a)

சிந்து வெளி குழந்தைகள் விளையாட்டு பொருட்கள் செய்யப் பயன்பட்ட பொருட்கள் பற்றியும் அவற்றுள் இன்றும் பயன்படுத்தப்படும் பொருட்கள் என்னென்ன என்பது பற்றியும் தமக்குத் தெரிந்த விளையாட்டுகள் பற்றியும் அவற்றுள் தமக்குப் பிடித்த விளையாட்டுக்களையும் பட்டியலிடுதல் மேலும், விளையாட்டின் நன்மைகளை விவரித்தல். (குழு, வெளி, 1 வாரம், 186)

செயல் 12: உற்றுநோக்கல் மற்றும் விவரித்தல் FA(a)

புத்தகத்தில் பக்கம் 185ல் உள்ள படங்களை உற்றுப்பார்த்தல். அணிகலன் ஒவ்வொன்றுக்கும் பெயரிடுதல். இவற்றுள் இன்று ஆண்களால் அணியப்படும் அணிகலன்கள், பெண்களால் அணியப்படுபவை மற்றும் இருவராலும் அணியப்படுபவை எவை எனப் பட்டியலிடுதல் (தனி, உள் / வெளி, 15 நிமி)

செயல் 13: குழுவிவாதம் – FA(a)

சிந்துவெளி நாகரிக காலத்தில் பயன்படுத்தப்பட்ட முத்திரைகளின் படங்களை உற்றுப்பார்த்தல். அவை எப்படியெப்படியெல்லாம் எதற்காகப் பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கும் எனவும், தற்போது முத்திரைகள் எதற்காகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன எனவும், குழுவில் விவாதித்து அறிக்கை தயார் செய்தல். (குழு, உள் / வெளி, 15 நிமி 186)

செயல் 14: ஒப்படைவு FA(a)

இந்திய மக்களின் பாரம்பரிய உடைகள் பற்றியும் அவற்றின் சிறப்பம்சங்கள் குறித்தும் தகவல்களைத் திரட்டி ஒரு ஒப்படைவு தயார் செய்தல் (குழு, உள், 15 நிமி)

செயல் 15: கலந்துரையாடல் FA(a)

மாணவர்கள் தங்களுக்குத் தெரிந்த கலைகள் பற்றி குழுவில் கலந்துரையாடி ஒரு பட்டியல் தயார் செய்தல். அவற்றுள் தமக்குப் பிடித்த கலைகள் மற்றும் தாம் கற்க விரும்பும் கலைகள் பற்றி குறிப்புத் தருதல். குழு, உள் / வெளி, 15 நிமி 187)

செயல் 16: மாதிரிகள் தயாரித்தல் FA(a)

சிந்து வெளி மக்களின் கைவண்ணக் கலைகளைப் பற்றி புத்தகத்தில் படித்துப் பார்த்தல். களிமண்/மைதாமாவில் தாம் விரும்பும் பொருட்களின் மாதிரிகளைச் செய்து எடுத்து வருதல். (தனி, வெளி, 5 நாட்கள். 187)

செயல் 17: கட்டுரை எழுதுதல் FA(a)

சிந்து வெளி மக்கள் வணங்கிய தெய்வங்கள் மற்றும் பொருட்களில் இன்றும் வணங்கப்படும் தெய்வங்கள் மற்றும் பொருட்கள் பற்றியும், மத நல்லிணக்கம் பற்றிய மாணவர்கள் கருத்துக்களைத் தொகுத்துத் தருதல். (குழு, உள், 15 நிமி, 187)

செயல் 18: குழுவிவாதம் FA(a)

சிந்து வெளி மக்கள் சடலங்களுடன் புதைத்தப் பொருட்கள், அதற்கான காரணங்கள், இன்று சடலங்களுடன் எரிக்கப்படும்/புதைக்கப்படும் பொருட்கள் அதன் உட்பொருள் பற்றி பெரியவர்களிடம் கேட்டு எழுதி வருதல், புதைத்தல் நன்றா? எரித்தல் நன்றா? சுற்றுச் சூழலைப் பாதிக்காத முறை வேறு ஏதேனும் உண்டா என விவாதித்து ஒரு அறிக்கை தயார் செய்தல். (குழு, வெளி, 2 நாட்கள், 187)

செயல் 19: தகவல் திரட்டுதல்

தமது சுற்று வட்டாரத்தில் அழிந்து போன / மக்கள் தொகையில் குறைந்து போன ஊர்/நகரம் ஏதேனும் இருந்தால், அந்நிகழ்விற்கானக் காரணங்களைப் பெரியவர்களிடம் கேட்டு எழுதி வருதல்.(குனி, வெளி, 5நாட்கள், 187)

செயல் 20: புகார் மனு தயாரித்தல் FA(a),

மாணவர் தனது ஊரில் சந்திக்கும் சுற்றுச்சூழல் சீர்கேட்டை முறைப்படுத்த உரிய அலுவலருக்கு ஒரு புகார் மனு தயார் செய்தல். (குனி, உள், 15நிமி)

வளரறி மதிப்பீட்டுச் செயல்பாடுகள் FA(b)

செயல் 22 நிலவரைப்பட வேலை FA(b)

இந்திய புறவரி நிலவரைப் படத்தில் பஞ்சாபில் பாயும் 5 நதிகளையும் மொகஞ்சதாரோ சாண்குதாரோ, கலிபங்கன் மற்றும் லோத்தால் போன்ற நகரங்களையும் குறித்தல். அவைகள் தற்போது எந்த நாட்டில்/மாநிலத்தில் உள்ளன என்று குறிப்புத் தருதல். (குனி, உள், 10நிமி, 182)

நினைவில் நிற்பவை

- சிந்து வெளி நாகரிகம் இந்திய நாகரிகத்தின் தொடக்கம் ஆகும்
- ஹரப்பா என்ற சிந்து மொழிச் சொல்லுக்குப் புதையுண்ட நகரம் என்பது பொருள்
- சிந்துவெளி நாகரிகத்தின் நகர இடப்பாடுகள் மொகஞ்சதாரோ, ஹரப்பா, சாண்குதாரோ, கலிபங்கன் லோத்தல் போன்ற இடங்களில் கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளன.
- சிந்து வெளி மக்களின் சிறந்த நாகரிக முறையைப் பெருங்குளம், கட்டிடங்கள், நகர அமைப்பு, ஆட்சிமுறை, பாதாளச் சாக்கடை, பயன்பாட்டு அறிவியல், வாழ்க்கை முறை ஆகியவற்றின் மூலம் அறியலாம்
- சிந்துவெளி மக்களின் எழுத்துமுறை சித்திர எழுத்துமுறை ஆகும்

- சிந்துவெளி மக்கள் டெர்ராகோட்டா (TERRACOTTA)எனப்படும் சுடுமண் பாண்டம் செய்வதில் திறமை மிக்கவர்கள்
- சிந்துவெளி மக்களுக்கு குதிரையைப் பற்றி தெரியாது.

பாடம் – 3. பண்டைத் தமிழகம்

I. புத்தகச் செயல்பாடுகள்

1. **மாதிரி தயாரித்தல்** ஐவகை நிலங்கள் FA(a)
(குனி, வெளி, 1 வாரம்,)
2. **விவாதம் செய்தல்** (நாம் கொண்டாடும் விழாக்கள்) மகிழ்ச்சியைத் தருகின்றனவா FA(a)
(குழு, உள், 10நிமி,)
3. **விடுகதைகள்** (ஐவகை நிலங்கள் சார்ந்து) FA(b)
(குனி, உள், 1 நிமி,)

II கூடுதல் செயல்பாடுகள்

வளரறி மதிப்பீட்டுச் செயல்பாடுகள் FA(a)

செயல் 1: கலந்துரையாடல் FA(a)

சங்க காலத்தில் கடல் வாணிபத்தில் தமிழர்கள் சிறந்து விளங்கினர் என்பது குறித்துக் குழுவில் கலந்துரையாடுதல். (குழு, உள், 20 நிமி, 195)

செயல் 2: மாதிரி திரட்டுதல் FA(a)

மாணவர்கள் ஏதேனும் இரு மொழிகளில் வெளிவரும் தினசரி பத்திரிகைகளிலிருந்து சிறு பகுதிகளைத் தொகுத்து மொழியின் எழுத்து வடிவம் பற்றி கூறுதல். (குனி, வெளி, 3 நாட்கள்)

செயல் 3: இசையுடன் பாடுதல் FA(a)

'செந்தமிழ் நாடெனும் போதினிலே' என்ற பாடலை இசையுடன் பாடுதல். மேலும் தேச பக்திப் பாடல்களையும் பாடுதல். (குனி, உள், 5 நிமி, 189)

செயல் 4: பெயர் பட்டியல் தயாரித்தல் FA(b)

கடையேழு வள்ளல்களின் பெயர்கள், பத்துபாட்டு நூல்களின் பெயர்கள், எட்டுத்தொகை நூல்களின் பெயர்கள் ஆகியவற்றை எழுதுதல். (குனி, உள், 20 நிமி, 193)

செயல் 5: குறு நாடகம் FA (a)

'யானோ அரசன் யானே கள்வன்' என்ற தலைப்பில் குறுநாடகம் தயாரித்து நடத்தல்.
(உள், குழு, 30 நிமி, 192)

செயல் 6: தகவல் திரட்டுதல் FA (a)

மாணவர்கள் தாங்கள் வசிக்கும் பகுதி (குங்கள் ஊர்) பண்டைக்காலத்தில் எந்த பேரரசின் கீழ் இருந்தது என்றும், ஊரின் சிறப்புப் பற்றியும் தகவல் திரட்டி வகுப்பறையில் பகிர்தல். (குனி, உள், 3 நாட்கள்)

செயல் 7: ICT – காணொலிக் காட்சிப் படங்களைக் கொண்டு கலந்துரையாடல் FA(a)

மாணவர்கள் பண்டைத் தமிழகம் பற்றிய காணொலிக் காட்சிப் படங்களை இணைய தளத்திலிருந்து பதிவிறக்கம் செய்து, வகுப்பறையில் தொழில் நுட்பத்தைப் (கணினி, LCD) பயன்படுத்தி அதை அனைத்து மாணவர்களும் பார்த்துக் கலந்துரையாடல். (குனி, உள், 15 நிமி)

வளரறி மதிப்பீட்டுச் செயல்பாடுகள் FA(b)

செயல் 1: அட்டவணை தயாரித்தல் FA(b)

சேர, சோழ, பாண்டிய மன்னர்களின் சின்னம், கொடி, துறைமுகம், தலைநகரம் ஆகியவற்றின் அட்டவணை தயாரித்தல். (குனி, உள், 20 நிமி, 192)

செயல் 2: வரைபடத்தில் குறித்தல் FA(b)

தென்னிந்திய நிலப்படத்தில் சேர, சோழ, பாண்டிய மன்னர்களின் ஆட்சிப் பகுதியை வண்ணம் தீட்டி மகிழ்தல். (குனி, உள், 10 நிமி)

நினைவில் நிற்பவை

- பண்டைத் தமிழகத்தில் மூவேந்தர்கள் சேர, சோழ, பாண்டிய மன்னர்கள் ஆண்டனர்.
- வரலாற்று காலத்திற்கு முன்னர் குமரிமுனைக்கு தெற்கே உள்ள இந்துமாக் கடல் பகுதி ஒரு பெரும் நிலப்பரப்பாக இருந்தது. இதுவே குமரிக் கண்டம் என்று அழைக்கப்பட்டது
- மதுரையில் பாண்டிய மன்னர் தலைமையில் புலவர்கள் கூடித் தமிழ் ஆய்வு நடத்திய சிறப்பால் இந்நகர் கூடல் என்று பெயர் பெற்றது.
- முதல் சங்கம், இடைச்சங்கம், கடைச்சங்கம் என மூன்று வகை சங்கங்கள் செயல்பட்டன
- லெழார் என்னும் குரங்கினத்தின் பெயரால் லெழாரியா கண்டம் என்று பெயர் பெற்றது
- குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், நெய்தல், பாலை என்று நிலத்தை ஐந்து இயற்கைப் பிரிவுகளாகச் சங்க காலப் புலவர்கள் பிரித்தனர்
- வருணாசிரம அடிப்படையில், பிறப்பினாலேயே வேற்றுமை பாராட்டும் நிலை சங்க காலத்தில் இல்லை
- கடையெழு வள்ளல்கள், பாரி, ஓரி, காரி, நள்ளி, எழினி, பேகன், ஆய் ஆகியோர் ஆவர்.

**சமூக அறிவியல் – 6ஆம் வகுப்பு
வினாத்தாள் திட்டவரைவு
முதல் பருவம் 2012
(June – September)**

வ. எண்	பாடம்	அறிதல்			புரிதல்			ஆளல்			ஆற்றல்			மொத்தம்
		புறவய வினா	குறு வினா	கட்டுரை வினா	புறவய வினா	குறு வினா	கட்டுரை வினா	புறவய வினா	குறு வினா	கட்டுரை வினா	புறவய வினா	குறு வினா	கட்டுரை வினா	
1	வரலாறு	2 (1)	2 (2)		2 (1)	1 (2)	1 (5)	2 (1)	2(2)	1 (5)	1 (6)			32
2	புவியல்	2 (1)	1 (2)		2 (1)	2 (2)	1 (5)	2 (1)	3 (2)	1 (5)				28
3	குடிமையியல்	1 (1)	1 (2)		1 (1)		1 (5)	1 (1)						10
4	பொருளாதாரம்	1 (1)	1 (2)	1 (5)	1 (1)			1 (1)						10
மொத்த மதிப்பெண்		6	10	5	6	6	15	6	10	10	6			80

குறிப்பு: அடைப்புக்குள் () – மதிப்பெண் = 60

அடைப்புக்கு வெளியே – வினாக்கள்

வரலாறு	-	40%	அறிதல்	-	25%
புவியல்	-	35%	புரிதல்	-	35%
குடிமையியல்	-	12.5%	ஆளல்	-	30%
பொருளாதாரம்	-	12.5%	ஆற்றல்	-	10%

பு.வி	-	புற வய வினா	30%
கு.வி	-	குறுகிய வினா	35%
க.வி	-	கட்டுரை வினா	35%

சமூக அறிவியல் – ஆறாம் வகுப்பு
முதல் பருவத்தேர்வு (தொகுத்தறி மதிப்பீடு)
மாதிரி வினாத்தாள்

காலம்: 1.30

மதிப்பெண்கள்: 60

I. பலவுள் தெரிவு

10x1=10

1. தொலை நோக்கியில் மட்டுமே புலப்படும் கோள்
அ) புதன் ஆ) யுரேனஸ் இ) வியாழன்
2. வருமானம் இல்லாதவரின் தேவையை நிறைவேற்றுவது.
அ) உற்பத்தி ஆ) நுகர்ச்சி இ) பகிர்வு
3. சந்தையில் பொருட்கள் அதிகமாகக் குவியும்பொது விலை
அ) அதிகமாகும் ஆ) குறையும் இ) மாறாது
4. சமுதாயம் உருவாதல் பற்றிய விவரங்களில் பின்வருவனவற்றில் எது சரியானது ?
அ) சமுதாயம் – குடும்பம் – தனிநபர் – சமூகம்
ஆ) தனிநபர் – குடும்பம் – சமூகம் – சமுதாயம்
இ) குடும்பம் – சமுதாயம் – தனிநபர் – சமூகம்
5. ஒரு வீட்டில் தாத்தா, பாட்டி, அப்பா, அம்மா இரு குழந்தைகள் உள்ளனர், அது ஒரு
அ) சிறிய மற்றும் தனிக் குடும்பம் ஆ) பெரிய மற்றும் கூட்டுக் குடும்பம் இ) சிறிய மற்றும் கூட்டுக்குடும்பம்
6. சக்கரம் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட காலம்
அ) பழையகற்காலம் ஆ) புதிய கற்காலம் இ) செம்புக் காலம்
7. வரலாற்றுக் காலத்தையும் வரலாற்றுக்கு முற்பட்டக் காலத்தையும் பிரிக்க உதவும் ஆதாரங்கள்
அ) கற்கருவிகள் ஆ) சிதைவுகள் இ) எழுத்து ஆதாரங்கள்
8. உன் ஊரில் அகழ்வாராய்ச்சி செய்யும்பொழுது எலும்பினால் ஆன கைபிடியும் கல்லால் ஆன அரிவாள் போன்ற அமைப்புடைய ஒரு கருவியும் கிடைத்தது என்றால், அது எக்காலத்தைச் சார்ந்ததாக இருக்கும்.
அ) பழையகற்காலம் ஆ) புதிய கற்காலம் இ) செம்புக் காலம்

9. தற்கால மாடிவீடுகளைச் சிந்துவெளி வீடுகளிலிருந்து வேறுபடுத்திக் காட்டுவது
அ) சமையல் அறை ஆ) ஜன்னல் இ) குளியலறை
10. சிந்துவெளி மக்கள் மறுவாழ்வில் நம்பிக்கை கொண்டிருந்தனர் என்ற கூற்றுக்கு வலுசேர்ப்பது
அ) அவர்களின் சிவ வழிபாடு ஆ) அணிகளண்களோடு இறந்தவரைப் புதைத்தல் இ)
தாடியுடன் கூடிய சண்ணாம்புக்கல் சிலை

II கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக

5x1=5

11. இந்தியாவில்கோடை காலம் எனில் அமேரிக்காவுக்கு _____ பருவம்
12. சந்திரன் சூரியனைச் சுற்றி வந்திருந்தால் அது _____ என அழைக்கப் பட்டிருக்கும்.
13. ஒரு குடும்பத்தில் தந்தை மாதம் - ரூ, 5000 ஈட்டுகின்றார் அவரது தனிநபர் வருமானம் _____
14. சிந்துவெளி மக்களுக்குத் தெரிந்திராத உலோகம் _____
15. தேவைகளை நிறைவேற்றிக் கொள்வதை _____ என்கிறோம்.

III. பொருத்துக.

3x1=3

16. புதன். வெள்ளி - குள்ளக் கோள்கள்
17. செரஸ். ஏரிஸ் - வளையக்கோள்கள்
18. சனி, நெப்டியூன் - திடக்கோள்கள்
- பெரிய கோள்கள்

IV. எவையேனும் எட்டு வினாக்களுக்கு விடையளி

8x2=16

19. சூரியன் கிழக்கில் தோன்றி மேற்கில் மறைவது ஏன் ?
20. இரவு வானில் விண்மீன்களிடமிருந்து கோள்களைப் பிரித்தறிவது எப்படி ?
21. சூரியக் குடும்பம் என்றால் என்ன ?
22. சூரியன் ஒரு விண்மீன் எனப்படுவது ஏன் ?
23. சிவப்புக்கோள் எது ? ஏன் ?
24. வரலாற்றை அறிய உதவும் ஆதாரங்கள் 4 கூறுக
25. சிந்துவெளி பெருங்குளத்தைப் பற்றிப் படித்தபின், உமது ஊர் குளத்தில் என்னென்ன மாற்றங்கள் செய்ய விரும்புகிறாய் ?
26. சிந்துவெளி எழுத்துமுறையைத் தற்கால தமிழ் எழுத்துக்களுடன் ஒப்பிடுக ?
27. கூடல் நகரம் என அழைக்கப்பட்டது எது ? ஏன் ?
28. மனிதனின் அடிப்படைத் தேவைகள் எவை ?
29. சார்ந்து வாழ்தல் என்றால் என்ன ?
30. குமரிக் கண்டத்தின் வேறு பெயர் என்ன ? ஏன் அது அவ்வாறு அழைக்கப்பட்டது ?
31. சிந்துவெளி நகரங்களின் அழிவிற்கான காரணங்கள் நான்கு எழுதுக.

V . எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடையளி

4x5=20

32. சந்திரனின் தற்சுழற்சிக் காலமும் பூமியைச் சுற்றி வரும் காலமும் ஒன்றே - என்பதை நிரூபி.
33. சங்ககால மன்னர்களுள் உமக்குப்பிடித்தவர் யார் ? ஏன் ?
34. சக்கரம் கண்டுபிடிக்காமல் இருந்திருந்தால் என்னென்ன நிகழ்ந்திருக்கும்.

35. பொருளாதார வளர்ச்சி – குறிப்பு எழுதுக
 36. சமூகம், சமுதாயம் ஒப்பிடுக.
 37. திடக் கோள்களுக்கும் வாயு கோள்களுக்கும் உள்ள வேறுபாடுகளை எழுதுக

VI. இந்திய வரைபடத்தில் கீழ்க்காணும் இடங்களைக் குறிக்கவும். 6x1=6

38. 1) லோத்தால் 2) சிந்து 3) சட்லஜ் 4) மொகஞ்சதாரோ 5) இமயமலை 6)வங்காள விரிகுடா

7 ஆம் வகுப்பு

வரலாறு

பாடம் – 1 : வட இந்திய அரசுகள்

பாடம் – 2 : தக்காண அரசுகள்

பாடம் – 3 : தென்னிந்திய அரசுகள்

புவியியல்

பாடம் – 1 : புவி, அதன் அமைப்பு மற்றும் நில நகர்வுகள்

பாடம் – 2 : புவியின் மேற்பரப்பு-மாறி கொண்டிருக்கும் நிலக்கோளத்தின் மேற்பரப்பு

குடிமையியல்

பாடம் – 1 : நமது நாடு

பாடம் – 2 : இந்திய அரசியல் அமைப்பின் சிறப்புக் கூறுகள்

உள்ளே ஒவ்வொரு பாடத்திலும்

- ◆ புத்தகத்தில் உள்ள வளரறி செயல்பாடுகள் – FA(a) & FA(b)
- ◆ கூடுதல் வளரறி செயல்பாடுகள் – FA(a) & FA(b)
- ◆ நினைவில் நிற்பவை
- ◆ வினாத்தாள் திட்ட வரைவு
- ◆ தொகுத்தறி தேர்வுக்கான மாதிரி வினாத்தாள்

வரலாறு

பாடம் – 1. வட இந்திய அரசர்கள் இராசபுத்திரர்கள்

I. புத்தகத்தில் உள்ள செயல்பாடுகள் (பக்கம்: 212-214)

செயல்பாடு 1: வரைபடவேலை FA(a)

இந்திய வரைபடத்தில் ஆஜ்மீர், நாளந்தா, கனோஜ் பந்தல் கண்ட், டெல்லி கோனார்கி ஆகிய இடங்களைக் குறித்து அவை தற்போது எப்பெயரால் அழைக்கப்படுகிறது என்பதையும் அவை உள்ள மாநிலங்களின் பெயர்களையும் எழுதுதல் (குழு, உள், 10 நிமி)

செயல்பாடு 2: நாடகம் நடத்தல் FA(a)

சோந்திருப்பின் வாழலாம், பிரிந்திருப்பின் வீழ்ச்சியே (குழு, உள், 10 நிமி)

செயல்பாடு 3: எழுத்துகளை முறைப்படுத்தி விடைகளைக் காணல் FA(b)

(குனி, உள், 05 நிமி)

செயல்பாடு 4: நான் யார்? FA(b)

(குனி, உள், 05 நிமி)

செயல்பாடு 5: குறுக்கெழுத்துப் பயிற்சி FA (b)

(குனி, உள் 05 நிமி)

செயல்பாடு 6: மன வரைபடம் FA(b)

(குழு, உள், 10 நிமி)

செயல்பாடு 7: அட்டவணை நிரப்புதல் FA(b)

(குனி, உள், 10 நிமி)

II. கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல்பாடு 1: நாடகம் FA(a)

ஆட்சியை அமைப்பதற்கான போராட்டம் என்ற பத்தியின் இன்றியமையாத செய்தியை விளக்கும் வகையில் (குழுவாக) ஊமை நாடகமாக/நாடகமாக மாணவர்கள் நடத்துக்காட்டுதல். (குழு, உள், 10 நிமி, 205)

செயல்பாடு 2: கதைக் கூறல் FA(a)

பிரதிகாரர்கள் குறித்த செய்திகளைக் கதையாக எழுதி வகுப்பில் கூறுதல் (இதே போன்று மற்ற மரபினர் குறித்த செய்திகளையும் குழு குழுவாகக் கூறச் செய்தல். (குழு, உள், 10 நிமி, 205)

செயல்பாடு 3: பட்டியல் தயார் செய்தல் – FA(b)

ஒரு தாளினைச் செங்குத்து வாக்கில் இரண்டாக மடித்து இடதுபுறம் பிரதிகாரர் மரபின் அரசர் பெயர்களை ஒன்றன் பின் ஒன்றாக எழுதி ஒவ்வொருவரின் சாதனைகளையும் அவரவருக்கு நேரே வலதுபுறத்தில் எழுதி ஒப்படைத்தல் (இதே போன்று மற்ற மரபு அரசர்களின் சாதனைகளையும் குழு பிரித்துப் பட்டியலிடச் செய்யலாம்)

(குழு, உள், 10 நிமி, 206)

செயல்பாடு 4: தன் வரலாறு கூறுதல் – FA(a)

மாணவர்களை 4 குழுவாகப் பிரித்து ஒவ்வொரு குழுவையும் பாலர் மரபில் ஒரு அரசர் பெயரைத் தேர்ந்தெடுக்கச் செய்தல். தேர்ந்தெடுத்த அரசர் மீண்டும் அவர்களைச் சந்தித்தால் என்ன செய்திகளைச் சொல்வார் என எழுதச் செய்தல். எழுதிய தன்வரலாற்றைக் குழு தலைவரோ, அல்லது குழு உறுப்பினர் ஒவ்வொருவரும் சிறுசிறு பகுதிகளாகவோ வகுப்பில் பேசச் செய்தல். (குழு, உள், 30 நிமி, 206)

செயல்பாடு 5: காலக்கோடு தயார் செய்தல் – FA(b)

பாலர்கள் குறித்து காலக்கோடு தயார் செய்தல். (குறிப்பு: கி.பி.865–998 என்ற கால இடைவெளிக்கு 'வலிமையற்ற மன்னர்கள்' எனக் குறித்தல்) (தனி, உள், 10 நிமி, 206)

காலக் கோட்டைப் பயன்படுத்தி கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்கச் செய்தல்.

1. நீண்ட காலம் ஆட்சி செய்த பாலர் யார்? அவர் எத்தனை ஆண்டுகள் ஆட்சி செய்தார்?
2. குறைந்த காலம் ஆட்சி செய்த பாலர் யார்? அவர் எத்தனை ஆண்டுகள் ஆட்சி செய்தார்?
3. பாலர் மரபு எத்தனை ஆண்டுகாலம் வட இந்தியாவை ஆட்சி செய்தது?

செயல்பாடு 6: நாடக வசனம் எழுதுதல் – FA(a)

கன்னோஜ் பகுதிக்காக மூன்று அரசர்களிடையே போராட்டம் என்ற பத்தியில் உள்ள நீதிநெறியை வெளிக் கொணர் ஒரு ஓரங்க நாடகத்திற்கான உரையாடல் (குழுவாக) தயாரித்து வகுப்பில் படித்துக் காட்டுதல். (குழு, உள், 30 நிமி, 206)

செயல்பாடு 7: படத்தொகுப்புத் தயாரித்தல் – FA(a)

இடைக்கால வட இந்திய அரசர்களின் உருவப்படங்கள் அரண்மனைகள், கட்டிடங்கள், சிற்பங்கள், கோயில்கள் முதலியவற்றின் படங்களைத் திரட்டிப் படத்தொகுப்புத் தயாரித்தல். ஒவ்வொரு படத்தைப் பற்றியும் சிறு குறிப்பு எழுதுதல். (தனி, வெளி, 1 வாரம், 205–210)

செயல்பாடு 8: அட்டவணை நிரப்புதல் FA(b)

வட இந்திய அரசுகள்

வம்சம்	பகுதி	தலைநகரம்	முதல் அரசர்	சிறந்த அரசர்	கடைசி அரசர்	வம்சத்தின் சாதனை

(தனி, உள், 30நிமி, 205–210)

செயல்பாடு 9: கருத்துப் படம் – FA(a)

பிரதிகாரர்களுக்குத் திரை செலுத்தித் தனி ஆட்சி அமைத்த அரசு வம்சங்கள் பற்றி விளக்க ஒரு கருத்துப்படம் வரைதல். (தனி, உள், 15நிமி, 205–206)

நினைவில் நிற்பவை:

1. இராசபுத்திரர்கள் சூர்ய குலம் அல்லது சந்திரகுலம் வழி வந்தவர்கள்.
2. பாலர் மரபைத் தொடங்கியவர் கோபாலர் (கி.பி.765–769).
3. சௌகான் மன்னர்களில் மிக முக்கியமான மன்னன் பிரித்திவிராஜ் சௌகான் ஆவார்.
4. இராசபுத்திரர்கள் இந்துமதத்தைப் போற்றி வளர்த்தனர்.
5. இவர்கள் கால இலக்கியங்களில் கல்ஹனர் எழுதிய இராஜதரங்கினி, ஜெயதேவரின் கீதகோவிந்தம், சோமதேவரின் கதாசரித சாகரம் ஆகியன சிறப்பான படைப்புகள் ஆகும்.
6. கோனார்க்கில் உள்ள சூரியக்கோவிலும், அபுமலையில் கட்டப்பட்டுள்ள தில்வாரா கோவிலும் இராசபுத்திரர் கால கட்டிடக்கலைக்குச் சிறந்த எடுத்துக்காட்டுகள்.

பாடம் – 2. தக்காண அரசுகள்

I. புத்தகத்தில் உள்ள செயல்பாடுகள் (பக்கம்: 223 – 224)

செயல் 1: வரைபட வேலை FA(b)

இந்திய வரைப்படத்தில் முக்கிய நகரங்களைக் குறித்தல் (தனி, உள், 5 நிமி)

செயல் 2: நினைவாற்றல் சோதனை FA(b)

(தனி, உள், 5 நிமி)

செயல் 3: படத் தொகுப்பு FA(a)

தக்காண மன்னர்கள் காலத்தைச் சேர்ந்த, கட்டிடக் கலை, ஓவியம் தொடர்பான படங்களைத் திரட்டி படத் தொகுப்பு ஒன்றைச் செய்தல். (தனி, உள், 5 நிமி)

செயல் 4: குழு விவாதம் FA(a)

‘எங்கள் மன்னர் மரபே சிறந்தது’ (குழு, உள் 10 நிமி)

செயல் 5: சுவரொட்டி தயார் செய்தல் FA(a)

தக்காணத்தின் மிகச் சிறந்த மன்னர் என்று மாணவர் கருதுபவரை வாழ்த்தி சுவரொட்டி ஒன்றை தயார் செய்தல். (குழு, உள், 10 நிமி)

செயல் 6: தலைப்பை ஒட்டிப் பேசுதல் FA(a)

மன்னர்/புத்தகம்/புத்தக ஆசிரியர்/அக்கால கட்டிடம் முதலிய தலைப்பைப் பற்றி சில தகவல்களைக் கூறச் செய்தல். (குழு, உள், 5 நிமி)

II. கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: படம் வரைதல் FA (a)

மாணவர்கள் தங்கள் ஊர் அல்லது மாவட்டத்தின் எல்லைகளைக் காட்டும் படம் வரைந்து எழுதி வருதல் (குழு, வெளி, 1 நாள்)

செயல் 2: மரபு வழி படம் வரைதல் FA (a)

மாணவர் தம் தந்தை, தந்தையின் தந்தை (அதாவது தாத்தா) இவ்வாறு வரிசைப்படுத்தி 3 அல்லது 5 தலைமுறைகளின் பெயர்களைத் தொகுத்துப் பட்டியலிடுதல். (தனி, வெளி, 1 நாள்)

செயல் 3 : காலக் கோடு வரைதல் FA(a)

ஹொய்சாளர் வம்ச மன்னர்களின் கால முக்கிய நிகழ்வுகளை விளக்கும் காலக்கோடு வரைதல் (குனி, உள், 10 நிமிடங்கள், பக். 215)

செயல் 4: வரைபடத்தில் வண்ணம் தீட்டல் FA(a)

இந்திய நில வரைபடத்தில் தக்காணத்தை கி பி 6 முதல் 8ஆம் நூற்றாண்டு வரை ஆட்சி செய்த அரசுகளை வெவ்வேறு வண்ணங்களைத் தீட்டி அடையாளம் காணுதல். (குனி, உள், 10 நிமி, பக். 216)

செயல் 5 : படத்தொகுப்புத்தயாரித்தல் FA(a)

சாளுக்கிய மன்னர்களின் கட்டடக் கலையை விளக்கும் படங்களைப் புத்தகங்கள் மற்றும் இணையதளத்திலிருந்து பெற்று படத்தொகுப்புத்தயாரித்தல் (குனி, வெளி, 2 நாட்கள், 218–19)

செயல் 6: களப்பயணம் FA(a)

ஏதேனும் ஒரு குடைவரைக் கோயிலுக்கு (மாமல்லபுரம்) அழைத்துச் சென்று இப்பாடத்திலுள்ள குடைவரைக் கோயிலுடன் ஒப்பிடுதல், தகவல் திரட்டுதல், தொகுத்தல். (குழு, வெளி, 2 நாட்கள், 217–18)

செயல் 7: வினாடி வினா FA(b)

நடத்தி முடிக்கப்பட்ட பாடப் பகுதியில் வினாடி வினா நடத்தி மதிப்பெண் வழங்குதல். (வகுப்பு, உள், 15 நிமி, 218–220)

செயல் 8: ஒப்படைவு FA(a)

இராட்டிர கூடர்களின் பங்களிப்புப் பற்றி மற்றப்புத்தகங்களிலிருந்து தகவல்களைத் திரட்டி ஒப்படைவு செய்தல். (குனி, வெளி, 2 நாட்கள், 219)

செயல் 9: கதை கூறல் FA(a)

ஹொய்சாளர்கள் பற்றிய கதை ஒன்றை எழுதி வகுப்பில் கூறல் (குழு, உள், 5 நிமி, 220)

செயல் 10: காலக் கோடு வரைதல் FA(a)

காகத்தியர்கள் காலத்திய மன்னர்களின் காலக் கோடு வரைதல் (குழு, உள், 10 நிமி, 220)

செயல் 11: வம்சாவளி படம் வரைதல் FA(a)

யாதவ மன்னர்கள் பற்றி வம்சாவளி படம் வரைதல் (குனி, உள், 10 நிமி, 222)

செயல் 12: அட்டவணைப்படுத்துதல் FA (b)

வ.எண்	வம்சம்	பகுதி	தலைநகரம்	முதல் அரசர்	சிறந்த அரசர்	கடைசி அரசர்
1	சாளுக்கியர்					
2						

(குனி, உள், 15நிமி, 218 –222)

நினைவில் நிற்பவை:

1. இந்தியாவின் தெற்குப் பகுதியானது 'தக்காணம்' அல்லது 'தட்சணபதம்' என அழைக்கப்படுகிறது.
2. வாதாபி சாளுக்கியர்களின் தலைநகரமாய் விளங்கியது.
3. நரசிம்மவர்மன் இரண்டாம் புலிகேசி மீது படையெடுத்து, புலிகேசியைக் கொன்றார்.

4. பிற்கால மேலைச் சாளுக்கிய மரபைத் தொடங்கிய அரசர் இரண்டாம் தைலப்பா ஆவார்.
5. வெங்கி கீழைச் சாளுக்கியர்களின் தலைநகரமாகும்.
6. ஐஹோலே, 'இந்தியக்கோயில் கட்டடக்கலையின் தொட்டில்' எனச் சிறப்பிக்கப்படுகிறது.
7. எலிஃபண்டா குகைக் கோயிலைக்கட்டி முடித்தவர்கள் இராட்டிரக்கூடர்கள்.
8. தேவகிரிக் கோட்டை யாதவர்களால் கட்டப்பட்டது.

பாடம் – 3. தென்னிந்திய அரசு

I. புத்தகத்தில் உள்ள செயல்பாடுகள் (பக்கம்: 241)

செயல் 1: நில வரைபட வேலை FA(b)

இந்திய வரைபடத்தில் முக்கிய நகரங்களைக் குறித்தல் (தனி, உள், 10 நிமி)

செயல் 2: படத்தொகுப்பு FA(a)

தென்னிந்திய பேரரசுகளின் கலை மற்றும் கட்டிடக்கலை (தனி, உள், 1 வாரம்)

செயல் 3: கல்விப்பயணம் FA(a)

பல்லவர் / சோழர் / பாண்டியர் தொடர்பான இடங்கள் (வகுப்பு, வெளி, 1 நாள்)

செயல் 4: வினையாட்டு FA(b)

மன்னர்களது பெயரை அவர்களது சிறப்புப் பெயரோடு இணைத்தல் (குழு, உள் 5 நிமி)

செயல் 5: நாளிதழ் தயாரித்தல் FA(a)

பல்லவர் / சோழர் / பாண்டியர் என்ற தலைப்பு (குழு, வெளி, 2 நாட்கள்)

II. கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: அட்டவணை தயாரித்தல் FA (b)

மாணவர்கள், பல்லவர் கால மன்னர்களின் பெயர் மற்றும் அவர்களின் சிறப்புப் பெயர்களின் பட்டியல் தயாரித்து வகுப்பறையில் கூறுதல். (தனி நபர், உள், 10 நிமி, 225–227)

செயல் 2: அட்டவணை தயாரித்தல் FA (b)

சேரர், சோழர், பாண்டியர்களின் தலைநகரம், துறைமுகம், சின்னம், சிறந்த அரசர் பெயர் அட்டவணையாகத் தயாரித்து வகுப்பில் வழங்குதல். (தனி, உள், 10 நிமி)

செயல் 3: படமும் தகவலும் FA (a)

யுவான் சுவாங் படத்தைச் சிறு அட்டையில் ஓட்டி, அவரைப் பற்றிய தகவல்களை திரட்டித் சிறு குறிப்பு எழுதுதல். (தனி, வெளி, 2 நாட்கள், 226)

செயல் 4: வினா-விடை கூறதல் FA (a)

கட்டுமானக் கோயில்கள், குடைவரைக் கோயில்கள் அமைந்துள்ள இடங்களின் பெயரைக் கூறச் செய்து மதிப்பெண் வழங்குதல். (தனி, உள், 10 நிமி, 238)

செயல் 5: கலந்துரையாடல் FA (a)

சோழர்கால குடவோலை முறையோடு தற்கால உள்ளாட்சித் தேர்தலை ஒப்பிட்டு கலந்துரையாடல் நிகழ்த்துதல். (குழு, உள், 10 நிமி, 231)

செயல் 6: படமும் விளக்கமும் – குறிப்பேடு தயாரித்தல் FA (a)

தமிழ்நாட்டில் உள்ள முக்கிய கோயில்களின் படங்களைத் திரட்டி, அக்கோயில்கள் யாரால் எப்போது கட்டப்பட்டது என்பது பற்றியக் குறிப்புத் தயாரித்தல். (குழு, வெளி, 3 நாட்கள்)

செயல் 7: தகவல் திரட்டுதல் – அறிக்கை தயாரித்தல் FA (a)

மாணவர்கள் அவர்களின் ஊரில் உள்ள கோயில்கள் எந்த வகையைச் சார்ந்தது எனவும், அவை யாரால், எப்போது கட்டப்பட்டது என்பது பற்றியும் தகவல் திரட்டுதல்.

(குனி, வெளி, 3 நாட்கள், 226)

செயல் 8: களப்பயணம் FA (a)

பல்லவர் கால கலை, கட்டடக் கலையின் சிறப்புகளை அறிய மாமல்லபுரத்திற்குக் களப்பயணம் சென்று அறிக்கை தயாரித்தல். (வகுப்பு, வெளி, 1 நாள்)

செயல் 9: தகவல் திரட்டுதல் FA (a)

மாணவர்களிடம் அவர்களின் ஊர் அல்லது மாவட்டம் பண்டைய மன்னர்களில் (சேரர், சோழர், பாண்டியர், பல்லவர்) யாருடைய ஆட்சிக்கு உட்பட்ட பகுதியெனக் கேட்டுத் தகவல் திரட்டும்படிக் கூறுதல். (குனி, வெளியே, 1 நாள்)

நினைவில் நிற்பவை :

1. முதலாம் நரசிம்மவர்மன், மாமல்லன் எனவும் வாதாபி கொண்டான் எனவும் அழைக்கப்பட்டார். இவர் முதலாம் மகேந்திரவர்மனின் மகன் ஆவார்.
2. மாமல்லபுரத்தில் உள்ள ஒற்றைக்கல் ரதங்கள் மற்றும் காஞ்சி கைலாசநாதர் கோயில் பல்லவர் காலக் கட்டடக் கலைக்குச் சிறந்த எடுத்துக்காட்டுகள் ஆகும்.
3. இராஜராஜசோழன் கி.பி.1010 ஆம் ஆண்டு தஞ்சாவூரில் பிரகிதீஸ்வரர் கோயிலைக் கட்டினார். இவருக்கு மும்முடிச் சோழன், ஜெயங்கொண்டான் என்ற சிறப்புப் பெயர்களும் உண்டு.
4. கங்கை கொண்ட சோழபுரம் இராஜேந்திர சோழனால் உருவாக்கப்பட்டது.
5. இன்றைய கர்நாடக இசைக்குச் சோழர் காலத்தில்தான் வித்திடப்பட்டது.
6. இராமாயணம், பன்னிருதிருமுறைகள், நாலாயிரத் திவ்யப்பிரபந்தம் முதலியன சோழர்காலத்தில்தான் தொகுக்கப்பட்டது.
7. திருவாசகம் மாணிக்கவாசகரால் இயற்றப்பட்டது.
8. பாண்டியர்கள் குடைவரைக்கோயில்களை உருவாக்குவதில் சிறப்புப் பெற்றிருந்தனர்.

புவியியல்

பாடம் – 1. புவி அதன் அமைப்பு மற்றும் நில நகர்வுகள்

I. புத்தகத்தில் உள்ள செயல்பாடுகள் (பக்கம்: 256)

செயல் 1: ஒப்படைப்பு FA (a)

லார்ஜ் ஹெட்ரான் கொலாய்டர் கருவியைப் பற்றிய தகவல்களைத் திரட்டி அது எவ்வாறு பெரு வெடிப்பு கொள்கையைச் சோதனையிடப் பயன்படுகிறது என்பதை விவரித்து எழுதிச் சமர்ப்பித்தல். (குழு, உள், 1 வாரம், 245)

செயல் 2: மாதிரி தயாரித்தல் FA(a)

புவியின் உள்ளமைப்பை மாதிரி செய்து 3 அடுக்குகளையும் விளக்குதல். (குழு, 247)

தேவைப்படும் பொருட்கள்: வண்ணத்தூள் பவுடர் சிவப்பு (Red), நீலம் (Blue) , பச்சை (Green). சிறிதளவு நீர், களிமண் போதுமான அளவு

செய்யும் முறை:

முதல் நிலை: பக்கம் 247-ல் கொடுத்துள்ளபடி, புவியின் உள்ளமைப்பு 3 அடுக்குகளைக் கொண்டுள்ளது. முதலில் சிறிதளவு களிமண் எடுத்து சிவப்பு வண்ணத்தூளைக் கலந்து பின் போதுமான அளவு நீர் சேர்த்து சிறு உருண்டை செய்து கொள்ளல்.

இரண்டாம் நிலை: சிறிது களிமண்ணுடன் பழுப்பு நிற வண்ணத்தூளைக் கலந்து, சிறிது நீர் ஊற்றித் தட்டையாகச் செய்து முதல் நிலையில் செய்த உருண்டையை எடுத்து இதனிடையில் வைத்து பின்பு உருண்டையாகக் செய்யவும்.

மூன்றாம் நிலை: சிறிது களிமண்ணுடன் பச்சை, பழுப்பு, சிவப்பு நிற வண்ணத்தூளைக் கலந்து தட்டையாகச் செய்து, இரண்டாம் நிலையில் செய்த உருண்டையை நடுவில் வைத்து உருண்டையாகச் செய்தல்.

ஒருநாள் கழித்து அதை வகுப்பறைக்குக் கொண்டு வந்து புவி உருண்டையாக உள்ளது என்றும் அதை இரண்டாக வெட்டி 3 நிறத்தில் உள்ள அடுக்குகளான புவி ஓடு, கவசம் மற்றும் கருவத்தை விளக்குதல்.

செயல் 3: வரைபடவேலை FA (a)

உலகில் ஏதாவது பத்து பிளவுப் பள்ளத்தாக்குகளை அறிந்து உலக வரைபடத்தில் குறித்தல். (குனி, வெளி, 1 வாரம், 251)

செயல் 4: மாதிரி தயாரித்தல்

சீஸ்மோகிராப் படம் வரைதல் (குனி, உள், 10நிமி, 251)

செயல் 5: விவாதம் FA (a)

எரிமலை உமிழ்வால் ஏற்படும் நன்மை தீமைகளை விவாதித்தல். (குனி, வெளி, 1 வாரம், 252)

II. கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: புவித்தட்டுகள் நகர்வதையும் வகைகளையும் அறிதல் FA(a)

புவித்தட்டுகளின் எல்லைகளை உலக வரைபடத்தில் வரைந்து, நாம் வாழும் இந்தோ-ஆஸ்திரேலிய தட்டுக்கு மட்டும் வண்ணம் தீட்டுதல். (குனி, உள், 10 நிமி, 245)

செயல் 2: சோதனை செய்தல் FA (a)

இமயமலை வருடத்திற்கு 5மி.மீ. அளவிற்கு உயர்ந்து கொண்டே செல்வதைச் சோதனை மூலம் அறிதல்.

தேவைப்படும் பொருட்கள்: மரஅட்டை (Card Board) – 30 செ.மீ x 15 செ.மீ – 1, சிறுசிறு கற்கள் மற்றும் பசை. தாவரங்கள்

செய்யும் முறை: மரஅட்டையின் (Card Board) மேல் பகுதியில் பசைத்தடவி அதன்மேல் சிறுசிறு கற்கள், சிறு தாவரங்கள் போன்றவற்றை பரப்பி நிலத் தோற்றம் போல் உருவாக்கி, பக்கவாட்டில் இரு கைகளால் நேர் எதிர் திசையில் அழுத்தம் கொடுக்கும் போது அட்டையின் நடுப்பகுதி உயர்ந்து வளைவு போல் காணப்படும். இதே போன்று புவியில் தட்டுக்களின் நகர்வாலும் அழுத்தத்தாலும் புதிய நிலத்தோற்றங்கள் அல்லது தற்போதுள்ள நிலத் தோற்றங்களில் மாற்றங்கள் ஏற்படுகின்றன. இதுபோன்று இமயமலை உயர்ந்து கொண்டே வருகிறது என்பதை விவரித்தல். (குழு, உள், 2 நாட்கள், 246)

செயல் 3: நில நடுக்கம் மற்றும் எரிமலை வெடிப்பு FA(a)

புவியில் நில நடுக்கம் எவ்வாறு ஏற்படுகிறது, எரிமலையின் வகைகள், பரவல்கள் இவற்றின் நன்மை தீமைகள் ஆகியவற்றைப் படத்துடன் அறிக்கை தயாரித்து ஒப்படைத்தல். (குனி, வெளி, 4 நாட்கள், 250 – 254)

செயல் 4: வரைபட வேலை FA(a)

உலகில் எரிமலைகள் ஏற்படும் ஏதேனும் ஐந்து இடங்களை உலக வரைபடத்தில் குறித்தல். (குனி, உள், 10நிமி, 253)

செயல் 5: கருத்து வரைபடம் FA(a)

புவியின் இயக்க சக்திகளை விளக்க, தகுந்த கருத்துப் படம் வரைந்து தொகுத்தல். (குழு, உள், 10நிமி, 246)

நினைவில் நிற்பவை:

1. பான்ஜியா என்ற கிரேக்கச் சொல்லுக்கு எல்லா நிலமும் (All Earth) என்று பொருள்.
2. பசிபிக் தட்டுதான் மிகப் பெரிய தட்டு இது 1/5 பங்கு புவி மேற்பரப்பை உள்ளடக்கக் கூடியதாகும்.
3. பூமி உள்ளமைப்பு பற்றிய கோட்பாட்டை முதலில் உருவாக்கியவர் ஐசக் நியூட்டன் ஆவார்.
4. பூமியின் மேற்பரப்பு மேலோடு (Crust) என அழைக்கப்படுகிறது.
5. புவியோட்டில் மலையாக்க நகர்வு ஏற்படுவதால் மடிப்பு மலைகள் உருவாகிறது. உம். இமயமலை.
6. நில நடுக்கம் என்பது புவிமேலோட்டில் திடீரென நிகழும் அசைதல் அல்லது நடுங்குதல் ஆகும்.
7. நில அதிர்வுமானி (சீஸ்மோகிராம்) என்ற கருவியைக் கொண்டு நிலநடுக்கத்தின் அதிர்வுகளை பதிவு செய்யப்படுகிறது.
8. நில நடுக்கத்தை மதிப்பீடு செய்ய ரிக்டர் அளவுகோல் பயன்படுத்தப்படுகிறது. இதன் அலகு 0 முதல் 9 வரை ஆகும்.
9. ஹவாய் தீவிலுள்ள மோனலோவா உலகிலேயே மிகப்பெரிய செயல்படும் எரிமலை ஆகும்.
10. இறந்த எரிமலைக் குன்றுக்கு எடுத்துக்காட்டு, தமிழ்நாட்டில் புகழ்பெற்ற திருவண்ணாமலை குன்று மற்றும் ஆந்திரபிரதேசத்தின் பனகா குன்று.

பாடம் – 2. புவியின் மேற்பரப்பு – மாறிக் கொண்டிருக்கும் நிலக்கோளத்தின் மேற்பரப்பு

I. புத்தகத்தில் உள்ள செயல்பாடுகள் (பக்கம்: 271)

செயல் 1: படத்தொகுப்பு FA(a)

உயிரினச் சிதைவு பற்றிய படத்தொகுப்பு ஒன்று தயார் செய்தல். (குனி, வெளி, 2 நாட்கள், 260)

செயல் 2: மாதிரி தயாரித்தல் FA (a)

ஆறுகள், மலைப்பாதைகளில் உருவாக்கும் நிலத்தோற்றங்களின் மாதிரி ஒன்றை தயார் செய்தல். (குனி, வெளியே, 3 நாட்கள், 264)

செயல் 3: படம் வரைந்து விளக்குதல் FA (a)

டெல்டாக்களின் வகைகளை விளக்கும் படங்களைப் புத்தகம் அல்லது இணையதளத்திலிருந்து திரட்டிக் குறிப்பு எழுதுதல். (குனி, வெளி, 2 நாட்கள், 264)

செயல் 4: மாதிரி தயாரித்தல் FA (a)

கடல் அரிப்பினால் உருவாக்கும் நிலத் தோற்றங்களின் மாதிரி ஒன்றைத் தயார் செய்தல். (குனி, வெளியே, 5 நாட்கள், 265)

செயல் 5: படத்தொகுப்பு தயாரித்தல் FA (a)

பனியாறுகள் உருவாக்கும் நிலத்தோற்றங்கள் தொடர்புடைய படத்தொகுப்பு ஒன்று தயார் செய்து, அவைப் பற்றிய சிறு குறிப்பு தருதல். (குனி, வெளி, 2 நாட்கள், 266)

செயல் 6: படம் வரைதல் FA (a)

கீழ்க்காணும் நிலத்தோற்றங்களுக்கான படங்களைத் திரட்டுதல்.

1. நீர் வீழ்ச்சி
2. மியாண்டர்கள்
3. குதிரை குளம்பு ஏரி
4. ஓங்கல்
5. காளான் பாறை (குனி, வெளி, 2 நாள், 262 – 267)

II. கூடுதல் செயல்பாடுகள்**செயல் 1: அறிக்கை தயாரித்தல் FA (a)**

மாணவர்கள், செய்தித்தாளிலோ தொலைக்காட்சியிலோ வானிலை அறிக்கையை ஒரு வாரத்திற்கு உற்றுநோக்கி, அறிக்கை தயாரித்து ஒப்படைத்தல். (குனி, வெளி, 1 வாரம், 257)

செயல் 2: உற்றுநோக்கல் FA(a):

வீடுகளில் ஏற்படும் விரிசல்கள், இரும்பு பொருட்கள் நீருடன் சேர்தலால் ஏற்படும் மாற்றம் மற்றும் சுண்ணாம்பு எவ்வாறு உதவுகிறது என்பதை உற்றுநோக்கி, அவை இயற்பியல் மாற்றமா, வேதியியல் மாற்றமா என எழுதி வருதல்.

செயல் 3: பரிசோதனை FA(a)

மாணவர்கள், சுண்ணாடிப் புட்டியை மிதமாக வெப்பப்படுத்தி, தீரென குளிர்ந்த நீருள்ள பாத்திரத்தில் (எச்சரிக்கையுடன்) போடுதல். வெப்பமும், குளிரும் பாறையைச் சிதைக்கின்றன என்ற உண்மையை உணர்தல். (குழு, உள், 10 நிமி, 257)

செயல் 4: படம் திரட்டுதல்

ஆற்றின் அரிப்பினால் ஏற்படும் நிலத்தோற்றங்களுக்கான படங்களைத் திரட்டி பட விளக்கம் தரச் செய்தல். (குனி, உள், 1 வாரம், 260–263)

செயல் 5: மாதிரி தயாரித்தல் FA (a)

படிய வைத்தல் நிலையில் ஏற்படும் நிலத்தோற்றங்களை மாதிரிகளில் செய்து காட்டி, விளக்கம் தருதல். (குனி/குழு, வெளியே, 1 வாரம், 262 – 263)

செயல் 6: தலைப்பையொட்டிப் பேசுதல்

தேவையான பொருட்கள்: படங்கள் (நிலத்தோற்றப் படங்கள்) அடங்கிய அட்டைகள் (அல்லது)

சொற்கள் எழுதிய காகிதச் சுருள்கள், ஒரு அட்டைப்பெட்டி

வழங்கும் முறை: மாணவர்களிடம், கடலின் அரித்தல் செயலால் ஏற்படும் நிலத்தோற்றப்படங்களை அட்டைகளில் ஒட்டியோ அல்லது நிலத்தோற்றங்களின் பெயர்களைக் காகிதச் சுருளில் எழுதியோ அட்டைப் பெட்டியில் போடச் சொல்லுதல், பின்பு அதிலிருந்து ஏதாவது ஒரு அட்டை (அல்லது) காகிதச் சுருளை எடுத்துக் கொண்டு 2 அல்லது 3 நாள் கழித்து எடுக்கப்பட்ட தலைப்பைப் பற்றி பேசுதல்.

(குனி, உள், 3 நிமி, 263–264)

செயல் 7: துணுக்குப் புத்தகம் தயாரித்தல் (Scrab Book Preparation) FA (a)

கடல் அலையின் படியவைத்தல் நிலையில் ஏற்படும் நிலத்தோற்றங்களைக் கண்டறிந்து அதற்கு ஏற்றார் போல் தகவல்களையும், படங்களையும் திரட்டி துணுக்குப் புத்தகமாக ஒப்படைத்தல் செய்தல் அல்லது படம் வரைதல். (குனி, உள், 1 வாரம், 264–265)

செயல் 8: 3D மாதிரி தயாரித்தல் FA (a)

பனியாற்று அரித்தல் நிலையில் ஏற்படும் நிலத்தோற்றங்களின் மாதிரிகளைச் (Models) செய்து ஒப்படைத்தல்.

செயல் 9: தலைப்பையொட்டிப் பேசுதல்

ஒவ்வொரு மாணவரும் பனியாற்றின் கடத்தல் மற்றும் படிய வைத்தலால் உருவாகும் நிலத்தோற்றம் பற்றிய தகவல்களைத் திரட்டிப் பேசுதல். (குனி, உள், 15 நிமி, 265–267)

செயல் 10: துணுக்குப் புத்தகம் FA(a)

புவியின் மேற்பரப்பை பாதிக்கும் காரணிகள் எவை எனப் பட்டியலிட்டு, அவற்றால் உருவாக்கப்படும் நிலத்தோற்றப் படங்களைத் அதைப்பற்றி ஓரிரு வரிகள் திரட்டி எழுதி ஒப்படைத்தல். (குனி, வெளி, 1 வாரம்)

செயல் 11: விடுகதை FA (b)

1. கடற்கரையைச் சுற்றிலும் அரித்து, கடத்தி படிய வைப்பவன்.
2. கடற்கரையின் வெளிப்புறத்தின் மேல், தொடர்ச்சியாக அரிக்கப்பட்ட ஒழுங்குள்ள நிலத்தோற்றமாக உள்ளவன்.
3. அலைகளால் அரிக்கப்படும் செங்குத்தான பாறை கடலை நோக்கி அமைந்திருப்பவன்.
4. தொடர்ச்சியான அலைகளின் மூலம் உருவாகுபவன்.
5. நகரும் பனிப்பாறையாக இருப்பவன்.
6. துருவ பிரதேசங்களில் பரந்த அளவில் பனித்துகளாக உள்ளவன்.
7. பறித்தெடுத்தலினால் நாற்காலி போன்ற அமைப்பில் இருப்பவன்.
8. பனியாற்றினால் அரித்து, ஆழப்படுத்தப்பட்டு உருவாகிறவன்.

குறிப்பு விடைகள்	3. ஓங்கல்	6. கண்டப்பனியாறு
1. அலைகள்	4. குகை	7. சர்க்
2. வளைகுடா	5. பனியாறுகள்	8. U-வடிவப் பள்ளத்தாக்கு

செயல் 12: துணுக்குப்புத்தகம்

காற்றினால் தோன்றும் நிலத்தோற்றங்கள் பற்றிய செய்திகள் மற்றும் படங்களைத் திரட்டி துணுக்குப்புத்தகம் தயாரித்தல். (குனி, வெளி, 1 வாரம்)

செயல் 13: பட்டியலிடுதல் FA(b)

புவியின் மேற்பரப்பைப் பாதிக்கும் காரணிகளையும், அவைகளால் தோன்றும் நிலத்தோற்றங்களையும் பட்டியலிடுதல். (தனி, உள், 15 நிமி)

செயல் 13: புதிர்வினையாட்டு (Cross words-fun with fuzzle) FA (b)

(தனி, உள், 5 நிமி)

வழங்கு முறை: கீழ்க்கண்ட அட்டவணையைத் தகுந்த சொற்களைக் கொண்டு நிரப்புக.

A. இடமிருந்து வலம்:

1. பாறைத்துகள்களாகப் பிளவு ஏற்படும் தோற்றம் (3)
2. நீரின் சேர்க்கையால் பாதிப்படையும் தாது (4)
3. பிறைச் சந்திர வடிவ மணற்குன்று (4)

B வலமிருந்து இடம்:

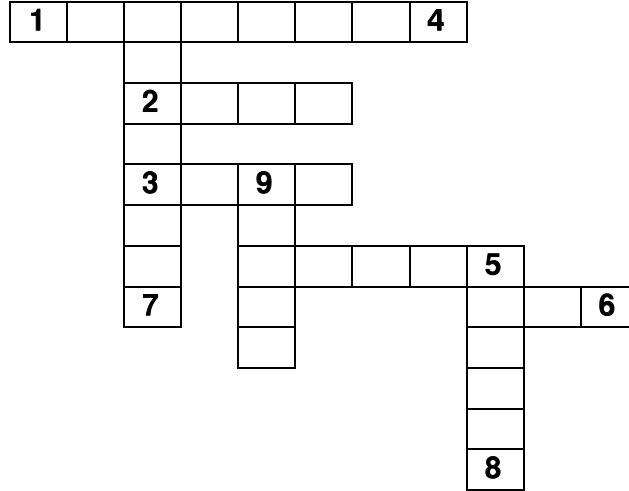
4. இரு குகைகள் ஒன்று சேர்வது (6)
5. பனியாற்றின் துகள், சேறு கலவையால் தோன்றுவது (5)
6. உயரமான ஆற்றங்கரைப் படிவு (3)

C கீழிருந்து மேல்:

7. மலைப் பகுதியில் ஏற்படும் சிதைவு (1)
8. உப்பு படிசுமாதலை இவ்வாறு அழைப்பர் (6)

D மேலிருந்து கீழ்:

9. பீடப் பாறைகள் எனப்படுவது (5)



நினைவில் நிற்பவை:

1. பாறைகள் உடைதல் அல்லது சிதைவடைதல் என்பதைப் பாறைச் சிதைவு என்கிறோம்.
2. அமில மழை உலக அதிசயமான தாஜ்மஹாலில் உள்ள சலவைக் கற்களைப் பாதிக்கின்றது. எனவே இந்திய அரசு தாஜ்மஹாலைச் சுற்றியுள்ள தோல் தொழிற்சாலைகளைத் தடை செய்துள்ளது. இத்தொழிற்சாலைகளால் அமில மழை ஏற்படுகிறது.
3. ஆறு, கடலை அடையும்போது முகத்துவாரப் பகுதியில் விசிறி வடிவில் வண்டலை படிய வைக்கிறது. இது டெல்டா என்று அழைக்கப்படுகிறது.
4. கங்கை ஆற்றின் நீளம் 2510 கி.மீ. இது இந்தியாவின் தேசிய ஆறாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.
5. உலகின் நீண்ட கடற்கரை அமெரிக்காவிலுள்ள **மியாமி கடற்கரை**. இரண்டாவது பெரிய கடற்கரை சென்னையிலுள்ள **மெரினா கடற்கரை**.

6. மலையடிவாரப்பகுதியில் பனித்துகள்கள் குவிவதால் உருவாகும் பனியாறுகள் மலையடிவாரப்பனியாறுகள் ஆகும்.
7. பாலைவனச் சூழலில் காற்றினால் அரிக்கப்பட்டு, நீண்ட மலைத்தொடர்போல காணப்படும் மலைத்தோற்றமே **யாண்டாங்** ஆகும்.
8. காளான் போன்ற தோற்றமளிக்கும் பாறைகள் **பீடப்பாறைகள்** என அழைக்கப்படும்.
9. பிறைச் சந்திர வடிவ மணல் குன்றுகள் **பர்கான்** என அழைக்கப்படுகிறது.
10. பாலைவனத்திற்கு அருகாமையிலுள்ள பகுதிகளில் படிந்திருக்கும் நுண்ணிய மணல்துகள்கள் **லோயல்** ஆகும்.

குடிமையியல்

பாடம் – 1. நமது நாடு

I. புத்தகத்தில் உள்ள செயல்பாடுகள் (பக்கம்: 280)

செயல் 1: கலந்துரையாடல் FA(a)

கங்கை நதி – தேசிய நதி (குழு, உள், 20 நிமி)

செயல் 2: பாடல் எழுதுதல் FA(a)

நாட்டுப்பற்று பற்றிய பாடல் எழுதுதல். (தனி, உள், 10 நிமி)

செயல் 3: கற்பனைக் கட்டுரை FA(a)

நான் ஓர் அமைச்சரானால் (தனி, உள், 5 நிமி)

செயல் 4: படத்தொகுப்பு நமது அண்டை நாடுகளின் தேசியச் சின்னங்கள் FA(a)

(தனி, வெளி, 1 வாரம்)

செயல் 5: படத்தொகுப்பு FA(a)

நமது நாட்டு பாரம்பரியம் (தனி, வெளி, 1 வாரம்)

II. கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: வண்ணம் தீட்டுதல் FA(b)

உலக அரசியல் நிலப்படத்தில் இந்தியாவின் இருப்பிடத்தை அறிந்து வண்ணம் தீட்டுதல். (தனி, உள், 5 நிமிடங்கள், 272)

செயல் 2: தகவல் திரட்டுதல் FA(a)

மாணவர் தனது தெருவில் உள்ள 10 குடும்பங்களைப் பற்றிய தகவல்களைக் கணக்கெடுப்பின் மூலம் திரட்டி வரச் சொல்லுதல். (தனி / குழு, வெளி, 1 வாரம்) பட்டியலிருந்து மாணவர் அறிந்து கொண்டவைப் பற்றி தொகுத்து எழுதுதல்.

வ.எண்	தெருவின் பெயர்/கதவு எண்	வார்டு எண்	குடும்பத் தலைவர்	குடும்பத் தலைவி	வயது	கல்வி	தொழில்
1							
2							
3							

செயல் 3: இந்திய வரைபடத்தில் குறித்தல் FA(b)

இந்திய அரசியல் வரைபடத்தில் இந்திய மாநிலங்கள், யூனியன் பிரதேசங்களைக் குறித்தல். (தனி, உள், 10 நிமி, 272)

செயல் 4: செய்தித் தொகுப்பு தயாரித்தல் FA(a)

இந்தியா குடியரசானது முதல் இன்று வரை ஆட்சி செய்த குடியரசுத் தலைவர்களைப் பற்றிய குறிப்புகளுடன் கூடிய செய்தித் தொகுப்பு / துணுக்குப் புத்தகம் தயாரித்தல். (தனி, வெளி, 2 நாட்கள், 273)

செயல் 5: துணுக்குப் புத்தகம் தயாரித்தல் – FA(a)

இந்திய நாட்டின் இணையில்லா தேசியச் சின்னங்கள் பற்றிய துணுக்குப்புத்தகம் ஒன்றை தயாரித்தல். (குனி, வெளி, 1 வாரம், 275)

செயல் 6: களப்பயணம் – FA(a)

அருகில் உள்ள நீதிமன்றத்திற்கு களப்பயணமாக அறிக்கை ஒப்படைத்தல். (வகுப்பு, வெளி, 1 நாள், 274)

செயல் 7: நடித்தல் முறை – FA(a)

மாணவர்கள் சிறு சிறு குழுக்களாகப் பிரிந்து, தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வளர்க்கும் விதமாக பல்வேறு மாநிலங்களின் கலாச்சார, பண்பாட்டினை நடித்துக் காட்டுதல்.

(குழு, உள், 20 நிமி, 277)

நினைவில் நிற்பவை:

1. விண்வெளி ஆய்வில் இந்தியா ஆறாவது இடத்தைப் பெற்றுள்ளது.
2. மக்கள் தொகை அடிப்படையில் இந்தியா சீனாவிற்கு அடுத்ததாக இரண்டாவது இடத்திலுள்ளது.
3. இந்தியா வடக்கே இமயமலை, கிழக்கே வங்காளவிரிகுடா, தெற்கே இந்தியப் பெருங்கடல், மேற்கே அரபிக்கடல் ஆகியவற்றால் சூழப்பட்டுள்ளது.
4. இந்தியாவின் நில எல்லையின் நீளம் 15,200 கி.மீ.
5. 1950 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி 26 ஆம் தேதி இந்தியா குடியரசு நாடானது. இந்திய குடியரசு 28 மாநிலங்களையும் 7 யூனியன் பிரதேசங்களையும் உடையது.
6. குடியரசுத் தலைவரே இந்திய நாட்டின் தலைவர் ஆவார்.
7. இந்திய நாடாளுமன்றம் லோக்சபா, இராஜ்யசபா என்ற இரு அவைகளைக் கொண்டது.
8. இந்தியாவில் உள்ள அனைத்து நீதிமன்றங்களுக்கும் தலைமையானது உச்சநீதிமன்றம். இந்தியாவில் 21 உயர்நீதிமன்றங்கள் உள்ளன.
9. நாட்டுப்பண்ணைப் பாட ஆகும் அளவு 52 வினாடி.
10. 1896இல் கொல்கத்தாவில் நடைபெற்ற இந்திய தேசிய காங்கிரஸ் மாநாட்டில் நாட்டுப்பண் முதன் முறையாகப் பாடப்பட்டது.
11. நமது தேசிய விலங்கு புலி; தேசியப்பறவை மயில்; தேசிய மலர் தாமரை, தேசிய மரம் ஆலமரம்.
12. 'சத்யமேவஜயதே' என்பதன் பொருள் 'வாய்மையே வெல்லும்' இது நமது தேசியச் சின்னத்தில் குறிக்கப்பட்டுள்ளது.

பாடம் – 2. இந்திய அரசியலமைப்பின் சிறப்புக் கூறுகள்

I. புத்தகத்தில் உள்ள செயல்பாடுகள் (பக்கம்: 284)

செயல் 1: கலந்துரையாடல் FA(a)

நமது அன்றாட வாழ்வில் 'அடிப்படை உரிமைகள்' மறுக்கப்படுவதையும் அவற்றைப் பெறும் வழிமுறைகளையும் பற்றி மாணவர்கள் குழுக்களாகப் பிரிந்து கலந்துரையாடுதல். (அடிப்படை உரிமைகள் மறுக்கப்படும் போது நீதிமன்றம் செல்லலாம் என்ற கருத்து ஆசிரியரால் மாணவர்களுக்கு வலியுறுத்தப்பட வேண்டும்). (குழு, உள், 5 நிமி, 284)

செயல் 2: நாடகம் நடித்தல் FA(a)

அடிப்படைக் கடமைகளை மையமாகக் கொண்டு நாடகம் தயாரித்தல். வகுப்பறையில் நடித்துக் காட்டுதல். (குழு, உள், குழுவுக்கு 5நிமி)

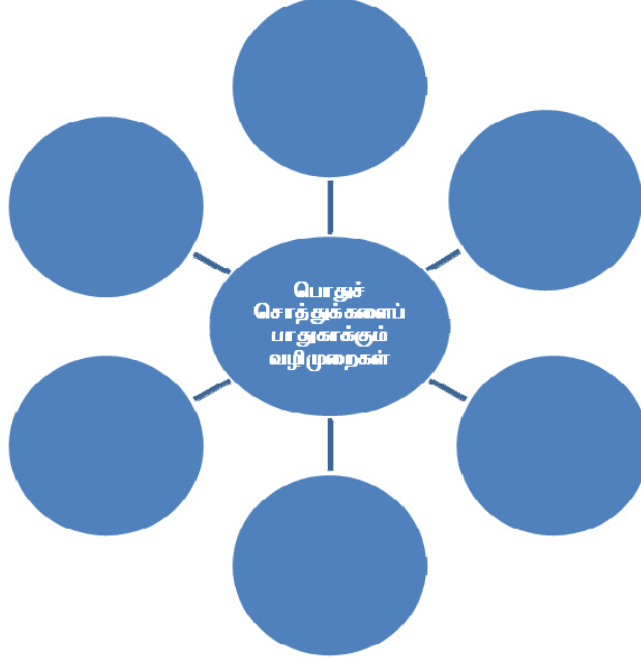
செயல் 3: துணுக்குப்புத்தகம் தயாரித்தல் FA(a)

இந்தியாவின் அரசியலமைப்புச் சட்டத்தை உருவாக்கிய தலைவர்களின் படங்களை ஒட்டி அதனருகே அவர்களது பங்களிப்பைப் பற்றியக் குறிப்பினை எழுதச் செய்தல். (தனி, வெளி, 3 நாட்கள் பக்: 282)

செயல் 4: விவாதித்தல் FA(a)

மாணவர்கள் இரண்டு குழுக்களாகப் பிரிந்து பட்டிமன்றம் மூலம் அனைத்துக் குடிமக்களும் தமக்குரிய அடிப்படை உரிமைகளை அனுபவிக்கின்றனர் என்று ஓர் அணியும், அனுபவிக்கவில்லை என்று மற்றோர் அணியும் விவாதம் செய்தல். (குழு, உள், 20நிமி, 285)

செயல் 6: கருத்துக்களைக் கூறுதல் FA(a))



பொதுச் சொத்துக்களைப் பாதுகாக்க மாணவர்கள் மேற்கொள்ளும் நடவடிக்கைகள் அல்லது வழிமுறைகளை மேற்காணும் படத்தில் எழுதுதல். (தனி, உள், 10நிமி, 288)

செயல் 7: தகவல் திரட்டுதல் – FA(a)

இந்திய சட்ட வரைவுக் குழுவின் தலைவரான டாக்டர் அம்பேத்கார் பற்றிய தகவல்களை நூலகம், செய்திதாள்கள், தொலைக்காட்சி மூலம் திரட்டி எழுதுதல். (தனி, வெளி, 3 நாட்கள் 283)

II. கூடுதல் செயல் பாடுகள்

செயல் 1: ஒப்படைவு தயார் செய்தல்- FA(a)

இந்திய அரசியலமைப்புச் சட்டத்தின் சிறப்பியல்புகள் பற்றிய ஒப்படைவு தயார் செய்தல் (தனி, வெளி, 3 நாள் 282)

செயல் 2: வினாக்கள் தயார் செய்தல் FA(a)

இந்திய அரசியல் அமைப்பின் முகப்புரையை இணையதளத்திலிருந்து பதிவிறக்கம் செய்து, படித்துப்பார்த்து 5 வினாக்கள் தயார் செய்தல். (தனி, வெளி, 3 நாட்கள் பக்: 283)

செயல் 3: பட்டியல் தயாரித்தல் FA(b)

இந்திய அரசியல் நிர்ணய சபை தலைவர்கள் மற்றும் உறுப்பினர்களின் பெயர்ப் பட்டியலை புத்தகம், இணையதளம் ஆகியவற்றிலிருந்து திரட்டுதல். (தனி, வெளி, 3 நாள் 281 – 282)

செயல் 4: ஒப்படைவு FA(a)

வரைவுக் குழுவின் உறுப்பினர்கள் பற்றிய தகவல்களைத் திரட்டி ஒப்படைத்தல் (குனி, வெளி, 3 நாட்கள், 281-282)

செயல் 5: நிகழ்வு கூறல் FA(a)

இன்றைய காலக்கட்டத்தில் மனிதன் வியாபாரப்பொருளாக மாற்றப்படுகிறான். அவனது உழைப்பு சுரண்டப்படுகிறது என்ற கூற்றுக்கு மாணவர் பார்த்த /கேட்ட/அனுபவித்த நிகழ்வைக் கூறுதல். (குனி, உள், மாணவருக்கு 3 நிமிடம், 284)

செயல் 6: உதாரணம் கூறுதல் FA(b)

மாணவருக்குத் தெரிந்த மதசார்பற்ற நாடுகளின் பெயர்களைக் கூறுதல். (குனி, உள், 5 நிமி)

செயல் 7: கலந்துரையாடல் FA(a)

மதங்களுக்கிடையே உள்ள ஒற்றுமைகளைப் பட்டியலிடுதல். (குழு, உள் 10 நிமி)

செயல் 8: கலந்துரையாடல் FA(a)

மாணவர் தம்வயதொத்த பள்ளிச் செல்லாத தோழர்களின் பெயர் பட்டியலைத் தயாரித்தல்; அதற்கான காரணத்தை அறிதல்; இந்நிகழ்வுக்கு யார் பொறுப்பு பெற்றோரா? குழந்தையா மற்றவரா? எனக் கலந்துரையாடச் செய்தல். (குழு, உள், 10 நிமி)

நினைவில் நிற்பவை:

1. நம் இந்திய நாடு 1947 ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்டு 15 ஆம் நாள் விடுதலை பெற்றது.
2. 1950 ஆம் ஆண்டு சனவரி 26 ஆம் நாள் இந்திய அரசியலமைப்புச் சட்டம் நடைமுறைக்குக் கொண்டுவரப்பட்டது.
3. டாக்டர். அம்பேத்கர் இந்திய அரசியல் அமைப்புச் சட்டத்தின் சிற்பி ஆவார்.
4. இந்திய அரசின் தேசிய குறிக்கோள்களுள் ஒன்று மதச்சார்பின்மை ஆகும்.
5. பாராளுமன்ற அரசமுறையைப் பொறுப்பு அரசு அல்லது காபினெட் அரசு என்றும் அழைப்பர்.
6. இந்திய அரசியலமைப்புச் சட்டத்தில் சாதி, மத, இனபாலினம், படித்தோர், சொத்துடைமை ஆகிய வேறுபாடின்றி 18 வயது நிரம்பிய அனைவரும் தேர்தலில் வாக்களிக்க உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளது.
7. நமது அடிப்படை கடமைகளுள் ஒன்று தேசியக் கொடி மற்றும் தேசிய சின்னங்களுக்கு மதிப்பு அளித்தல்.
8. நமது அடிப்படைக் கடமைகளுள் மிக முக்கியமானது 6 முதல் 14 வயது வரை உள்ள அனைத்து குழந்தைகளும் கல்வி பெறுவதற்கான வாய்ப்பை ஏற்படுத்தித் தருதல்.

சமூக அறிவியல் – 7 ஆம் வகுப்பு
வினாத்தாள் வடிவமைப்பு (Blue Print)

வ. எண்	பாடம்	அறிதல்			புரிதல்			ஆளல்			ஆற்றல்			மொத்தம்
		புறவய வினா	குறு வினா	கட்டுரை வினா	புறவய வினா	குறு வினா	கட்டுரை வினா	புறவய வினா	குறு வினா	கட்டுரை வினா	புறவய வினா	குறு வினா	கட்டுரை வினா	
1	வரலாறு	6 (1)	1 (2)		1 (1)	2* (2)	1 (5)		1 (2)	1* (5)	6 (1)			22
2	புவியியல்	3 (1)				3 (2)	1 (5)	1 (1)						15
3	குடிமையியல்	1 (1)	1 (2)		5 (1)	1* (2)		1 (1)	2 (2) 1*	2 (5) 1*	6* Choice			23
மொத்த மதிப்பெண்கள்		10	4		6	6	10	2	6	10	6			60
மொத்த வினாக்களின் எண்ணிக்கை		10	2		6	2+3*	3	2	3+1*	2+2*	6+6*			48

குறிப்பு: அடைப்புக்குள் () மதிப்பெண்
புறவய வினா (Objective type Question)
குறு வினா (Short Question)
விரிவான வினா (Detailed Question)
*தெரிவு வினாக்கள் (Choice Questions)

சமூக அறிவியல் – ஏழாம் வகுப்பு
முதல் பருவம் (தொகுத்தறி மதிப்பீடு)

மாதிரி வினாத்தாள் (SA)

காலம்: 1.30 மணி

மதிப்பெண்கள்: 60

I. சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

7x1=7

- _____ நூற்றாண்டுகளுக்கு இடைப்பட்ட காலமே இடைக்காலம் எனப்படுகிறது.
(அ) 8–18 ஆ 1–8 இ) 18–நிகழ்காலம்
- விருபாக்ஷர் ஆலயமானது கோயிலைப் போல் கட்டப்பட்டுள்ளது.
(அ)கைலாசநாதர் ஆ)பிரகதீஸ்வரர் இ)ஹொய்சாலேஸ்வரர்
- முதலாம் நரசிம்மவர்மரின் பட்டப்பெயர் _____ ஆகும்.
(அ) வாதாபி கொண்டான் ஆ) ஜெயம்கொண்டான் இ) கடாரங்கொண்டான்
- பான்ஜியா _____ பெரிய தட்டுகளாக உடைக்கப்பட்டுள்ளது.
(அ) 7 ஆ 6 இ) 10

5. கடற்கரைகள் எதனுடன் தொடர்புடையவை ?
(அ) ஆறுகள் ஆ) பனியாறுகள் இ) அலைகள்
6. தேசியப் பாடல் 'வந்தே மாதரத்தை' இயற்றியவர்
(அ) பக்கிம் சந்திர சட்டர்ஜி ஆ) இரவீந்திரநாத் தாகூர் இ) ஜவஹர்லால் நேரு
7. உலகில் இந்தியா பரப்பளவில் _____ பெரிய நாடு.
(அ) இரண்டாவது (ஆ) ஐந்தாவது (இ) ஏழாவது

II. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புக

7x1=7

8. நாளந்தா பல்கலைக்கழகத்தைப் புதுப்பித்தவர் _____
9. முற்கால மேலைச் சாளுக்கியர்களில் மிகச் சிறந்த அரசர் _____
10. திருவாசகத்தை இயற்றியவர் _____
11. எரிமலை என்பது பூமியின் ஒரு _____ ஆகும்
12. பாறைகள் உடைக்கப்படுவது மற்றும் சிதைக்கப்படுவதுமான செயல்களானது _____ என அழைக்கப்படுகிறது.
13. இந்திய நாட்டின் தலைவர் _____ ஆவார்.
14. இந்தியாவின் உச்சநீதிமன்றம் அமைந்துள்ள இடம் _____.

III. பொருத்துக.

4x1= 4

- | | | |
|-------------------------|---|---------------------------|
| 15. மெகஸ்தனிஸ் | - | திருப்பாவை |
| 16. அரசியல் நிர்ணய சபை | - | கிரேக்க எழுத்தாளர் |
| 17. மவுண்ட் கிளிமஞ்சாரோ | - | முதற்கால மேலை சாளுக்கியர் |
| 18. ஆண்டார் | - | 9 டிசம்பர் 1946 |
| | - | ஆப்பிரிக்கா |

VI. குறுகிய விடையளி (ஏதேனும் எட்டு வினாக்களுக்கு மட்டும்)

8x2= 16

19. இந்தியாவில் ஆட்சிசெய்த இராசபுத்திரர்களில் ஏதேனும் நான்கு வகையினரின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.
20. தக்காணத்தை வட இந்தியாவிலிருந்து எவைப் பிரிக்கின்றன ?
21. சோழர்களின் நிர்வாகப்பிரிவுகள் குறித்து எழுதுக.
22. பல்லவர்களின் நிர்வாகப்பிரிவுகள் குறித்து எழுதுக.
23. நிலநடுக்கங்களைப் பாதிக்கும் சக்திகளைக் கூறுக.
24. வானிலை சிதைவு குறித்து சிறு குறிப்பு எழுதுக.
25. நீண்ட மணல்திட்டிகள் என்றால் என்ன ?
26. எரிமலைகளின் வகைகள் யாவை ?
27. இந்தியாவின் அமைவிடத்தை எழுதுக.
28. நமது நாட்டுப்பண் கூறும் செய்திகள் யாவை ?
29. இந்தியா ஒரு மதசார்பின்மை நாடு என ஏன் கூறுகிறோம் ?
30. நமது தேசிய மலர் கூறும் செய்தி யாது ?

V. விரிவான விடையளி (ஏதேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும்) 4x5= 20

31. இராசபுத்திரர்கள் பல்வேறு துறைகளில் ஆற்றிய பங்களிப்பினை விவரி.
32. சோழர்களின் நிர்வாக அமைப்பினை விளக்குக.
33. பாறைச் சிதைவு வகைகளைக் கூறி ஏதேனும் ஒன்றை உதாரணத்துடன் விளக்குக.
34. லோக்சபா பற்றி எழுதுக.
35. புவி அடுக்குகளைக் கூறி ஏதேனும் ஒன்றை விளக்குக.
36. இறையாண்மையின் சிறப்பைக் கூறுக ?

VI. வரைபடத்தில் குறிக்க. 6x1= 6

37. (a) இந்திய வரைபடத்தில் கீழ்க்காணும் இடங்களைக் குறிக்கவும்.
டெல்லி, அஜ்மீர், நாளந்தா, மாமல்லபுரம், தஞ்சாவூர், அஜந்தா
(அல்லது)
(b) உலக வரைபடத்தில் கீழ்க்கண்டவற்றை வண்ணத்தில் குறிக்க.
(i) பசிபிக் நெருப்பு வளையப் பகுதி
(ii) கென்யா எரிமலை
(iii) பாரன் தீவுகள்
(iv) பியூ ஜியாமா

8ஆம் வகுப்பு

வரலாறு

பாடம் - 1: மொகலாயர்கள் வருகை

பாடம் - 2: மராத்தியர்கள்

பாடம் - 3: ஐரோப்பியர் வருகை

பாடம் - 4: ஆங்கில பிரெஞ்சு ஆதிக்கப் போட்டி (கர்நாடகப் போர்கள்)

புவியியல்

பாடம் - 1 : வள ஆதாரங்களும் அதன் வளங்களும்

பாடம் - 2 : வள ஆதாரங்களும் பொருளாதார நடவடிக்கைகளும்

பாடம் - 3 : முதல் நிலைத் தொழில்களின் வகைகள்

பாடம் - 4 : முதல் நிலைத் தொழில் - I சுரங்கத் தொழில்

குடிமையியல்

பாடம் - 1 : தேசிய ஒருமைப்பாடு

பாடம் - 2 : சமூக பொருளாதாரப் பிரச்சனைகள்

உள்ளே ஒவ்வொரு பாடத்திலும்

- ◆ புத்தகத்தில் உள்ள வளரறி செயல்பாடுகள் - FA(a) & FA(b)
- ◆ கூடுதல் வளரறி செயல்பாடுகள் - FA(a) & FA(b)
- ◆ நினைவில் நிற்பவை
- ◆ வினாத்தாள் திட்டவரைவு
- ◆ தொகுத்தறி தேர்வுக்கான மாதிரி வினாத்தாள்

வரலாறு

பாடம் - 1 . மொகலாயர்கள் வருகை

I. பாடப்புத்தகத்தில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகள்

செயல் 1: கட்டுரை எழுதுதல் FA(a)

தாஜ்மஹால் உலக அதிசயங்களில் ஒன்றாகக் கருதப்படுவதற்கானக் காரணங்களை ஆராய்ந்து இருபக்க அளவில் கட்டுரை ஒன்று எழுதுதல் (தனி, உள், 20 நிமிடம், பக் 257)

செயல் 2: கலந்துரையாடல் FA(a)

“முகலாயப் பேரரசு வீழ்ச்சியடைந்ததற்குக் காரணங்கள்” என்ற தலைப்பில் சிறு குழுவில் கலந்துரையாடல் செய்தல் (குழு, உள், 10 நிமி, 262)

செயல் 3: துணுக்குப்புத்தகம் FA(a)

உலக அதிசயங்களின் படங்களும் செய்திகளும். (தனி, வெளி, 3 நாள், 258-260)

செயல் 4: துணுக்குப்புத்தகம் தயாரித்தல் FA(a)

முகலாய பேரரசு பற்றி செய்தி திரட்டிப் படம் ஒட்டி குறிப்பேடு தயாரித்தல் (தனி /குழு , வெளி, 5 நாள், 247-262)

செயல் 5: படத் தொகுப்பு தயாரித்தல் FA(a)

பாபர் முதல் ஓளரங்கசீவரை டெல்லியை ஆண்ட மன்னர்களின் உருவப் படங்களைச் வரிசையாக ஒட்டி படத் தொகுப்பு ஒன்றைத் திரட்டி தயார் செய்தல். (தனி, வெளி, 5 நாட்கள்) அல்லது

செயல் 6: வம்சாவளி அட்டவணை தயாரித்தல் FA(b)

முகலாய அரசர்களின் வம்சாவளி பட்டியல் தயாரித்து குழுவில் பகிர்தல் (தனி, உள், 30 நிமி, 247-262)

செயல் 7: காலக்கோடு வரைதல் FA(a)

முகலாய மன்னர் எவரேனும் ஒருவரைத் தேர்ந்தெடுத்து அவரது காலத்தில் நடைபெற்ற முக்கிய நிகழ்வுகளுக்குக் காலக்கோடு ஒன்று தயார் செய்தல் (தனி, உள், 30 நிமி, 247-262)

செயல் 8: சுழலட்டைத் தயாரித்தல் FA(a)

'முகலாயர் கால இலக்கியமும் படைப்பாளர்களும்' என்ற தலைப்பில் சுழலட்டைத் தயாரித்தல். (தனி, உள், 30 நிமி, 253-255)

II. கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: புதிர் விளையாட்டு FA(b)

கீழ்க்காணும் குறிப்புகளைப் படித்து அதற்கானச் சொற்களைக் கண்டுபிடித்து கொடுக்கப்பட்டக் கட்டத்தில் வட்டமிடுதல். (தனி, உள், 30 நிமி, 265-273)

1. மொகலாய மன்னர் (தேசிய அரசர்)
2. ஷெர்ஷா உருவாக்கிய கட்டடம்
3. அக்பரால் ரத்து செய்யப்பட்ட வரி
4. அபுல்பாசல் எழுதிய நூல்
5. இராமாயணம் மற்றும் மகாபாரததைப் பாரசீக மொழியில் மொழி பெயர்த்தவர்
6. ஜஹாங்கீரின் நீதி வழங்கும் முறை
7. தாஜ்மஹாலைக் கட்டிய சிற்பி
8. ஷாஜஹான் கட்டிய மசூதி
9. பாபர் துருக்கி மொழியில் எழுதிய நூல்
10. அக்பர் தோற்றுவித்த தெய்வீக மதம்
11. அக்பரின் அரண்மனை அமைந்துள்ள இடம்.
12. ஹுமாயூன் தோற்கடிக்கப்பட்ட இடம்
13. அக்பர் அவையை அலங்கரித்த இசை ஞானி

ஹெ	இ	அ	து	ல	ப	யா	பி	டோ	ஜூ	ம்	மா
ஷா	அ	யி	சு	ரி	சி	ன்	தீ	ன்	இ	லா	ஹி
இ	பு	னி	க்	ஜ	க	சே	ன்	ரி	ஐ	சி	ரி
த்	ல்	அ	கி	அ	பெ	ன்	ளீ	சு	னோ	பு	க்
தா	பெ	க்	பா	ஆ	க்	தா	ஸ்	ன்	எ	ரா	சி
ஸ்	ய்	பா	ப	சோ	றி	ப	க	பா	னா	ணா	ர்
உ	சி	ரி	ரி	ர்	பி	அ	ர்	ன்	ச	கி	பூ
ணி	மு	லி	கி	ங்	ச	ச்	தி	நீ	ன்	லா	தே
ட	கு	அ	க்	ப	ர்	நா	மா	இ	ஸ்	உ	ப

செயல் 2: குறுந்தகடு தயார் செய்தல் FA(a)

முகலாய பேரரசு பற்றிய செய்தி இணையதளத்திலிருந்து பதிவிறக்கம் செய்து குறுந்தகடு தயார் செய்தல் (குனி /குழு , வெளி, 5 நாட்கள், 247-262)

செயல் 3: குறு நாடகம் நடத்தல் FA(a)

‘ஒளரங்கசீப்பின் அதிகாரமும் சிவாஜியின் தந்திரமும்’ என்ற தலைப்பில் குறு நாடகம் தயாரித்து வகுப்பில் நடத்தல். (குழு, உள், 15 நிமி)

செயல் 4: நில வரைபடம் வரைதல் FA(b)

இந்திய வரைபடத்தில் அக்பர் பேரரசின் எல்லைகளைக் குறித்தல். அது தற்போதைய நிலவரப்படி எந்தெந்த நாடுகள் மற்றும் மாநிலங்களை உள்ளடக்கியதாக இருக்கிறது எனக் குறிப்பு எழுதுதல். (குனி, உள், 10 நிமி, 252)

செயல் 5: நில வரைபட வேலை FA(b)

இந்திய வரைபடத்தில் ஒளரங்கசீப் பேரரசின் எல்லைகளைக் குறித்தல். அது தற்போதைய நிலவரப்படி எந்தெந்த நாடுகள் மற்றும் மாநிலங்களை உள்ளடக்கியதாக இருக்கிறது எனக் குறிப்பு எழுதுதல். (குனி, உள், 10 நிமி, 259)

செயல் 6: நில வரைபட வேலை FA(b)

இந்திய வரைபடத்தில் அக்பர் பேரரசின் எல்லையை ஒரு வண்ணத்திலும், ஒளரங்கசீப் பேரரசின் எல்லையை வேறு வண்ணத்திலும் குறித்து இரு பேரரசுகளையும் ஒப்பிடல். (குனி, உள், 10 நிமி, 254 & 259)

நினைவில் நிற்பவை:

1. கி.பி.1526 ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் 21 ஆம் நாள் வரலாற்றுப் புகழ்மிக்க பாணிபட் போர் இப்ராஹிம்லோட்க்கும், பாபருக்கும் இடையே நடைபெற்றது.
2. ‘பாபர் நினைவுகள்’ என்ற நூல் துருக்கி மொழியில் பாபரால் எழுதப்பட்டது.
3. ஹுமாயூன் என்ற சொல்லுக்கு அதிர்ஷ்டமான என்று பொருள். இவர் பாபரின் மகனாவார்.
4. ஜலாலுதீன் முகமது அக்பர் கி.பி.1542 ஆம் ஆண்டு நவம்பர் 23ஆம் நாள் அமரக்கோட்டையில் பிறந்தார். தமது 14 ஆம் வயதில் பேரரசராக கி.பி.1556ல் பதவியேற்றார். இவர் இந்தியாவை ஆட்சிசெய்த தலைசிறந்த மன்னர்.
5. ‘அயினி அக்பரி’ மற்றும் ‘அக்பர் நாமா’ என்ற நூல்கள் அபுல்பாசலால் எழுதப்பட்டவை.
6. ‘தீன் இலாஹி’ மதச்சார்பின்மை அல்லது மத சகிப்புத்தன்மையை அடிப்படையாக கொண்ட மதம். அக்பர் இதை உருவாக்கினார்.
7. இடைக்கால இந்தியாவை ஆட்சி செய்த முதல்பெண் அரசி நூர்ஜஹான். இவர் மன்னர் ஜஹாங்கீரின் மனைவி ஆவார்.
8. தாஜ்மஹால் ஹாஜஹானால் கட்டப்பட்டது. இது யமுனா நதிக்கரையில் ஆக்ராவில் உள்ளது. ஹாஜஹான் மனைவி மும்தாஜின் நினைவாக கட்டிய தாஜ்மஹால் சுமார் 20 இலட்சம் செலவில் 22 ஆண்டுகால கடின உழைப்பால் கட்டப்பட்டது.
9. ஒளரங்கசீப் முகலாய வம்சத்தின் கடைசி பேரரசர் ஆவார்.
10. இவர் முஸ்லீம் அல்லாதவர்கள் மீது ஜெசியா வரியை வதித்தார்.

பாடம் – 2. மராத்தியர்கள்

பாடப்புத்தகத்தில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகள்

செயல் 1: பட்டியலிடுதல் FA(b)

மராத்தியர் அவையிலிருந்த அமைச்சர்களின் பெயர்கள் மற்றும் அவர்களது துறைகள் பற்றி பட்டியலிடுதல். (தனி, உள், 15 நிமி)

செயல் 2: ஒப்படைவு FA(a)

நமது நாட்டை எதிரிகளிடமிருந்து பாதுகாத்த (தமது ஊர் / மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த) இராணுவ வீரர்களின் பங்களிப்பைப் பற்றி , மாணவர்கள் தமக்குத் தெரிந்ததை இருபக்க அளவில் கட்டுரையாக எழுதுதல் (தனி, வெளி, 1 வாரம்)

செயல் 3: கதை கூறுதல் FA(a)

மாணவர்கள் தமது சிறு வயதில் அவர்களது பெற்றோர் அல்லது பெரியவர்களிடம் கேட்டறிந்த வீரக் கதைகளைச் சக மாணவர்களுக்குக் கூறுதல்.

(தனி, உள், 3 நிமி, 265)

செயல் 4: நாடகம் நடத்தல் FA(a)

மாணவர்கள், சிவாஜியின் வாழ்க்கை வரலாற்றில் நடைபெற்ற ஏதேனும் ஒரு சிறு பகுதியினை நடத்துக் காட்டல் (குழு , உள் , 5 நிமி, 265–268)

செயல் 5: நிலவரைபட வேலை FA(b)

இந்திய வரைபடத்தில் மராத்திய பேரரசின் எல்லைகளைக் குறித்தல். அது தற்போதைய நிலவரப்படி எந்தெந்த மாநிலங்களை உள்ளடக்கியதாக இருக்கிறது எனக் குறிப்பு எழுதுதல். (தனி, உள், 10நிமி, 271)

செயல் 6: காலக்கோடு வரைதல் FA (b)

மராத்திய சிவாஜியின் வாழ்க்கை வரலாற்றின் முக்கிய நிகழ்வுகளைக் காலக்கோடு வரைந்து அதில் குறித்தல். (தனி, உள், 10 நிமி, 265–272)

செயல் 7: குறுக்கெழுத்துப் போட்டி FA (b)

ஆசிரியர் கீழ்க்காணும் குறுக்கெழுத்துக்களை மாணவர்களிடம் கொடுத்து நிரப்பச் செய்தல்.

	செ	ம	லை	எ	லி		சி	வா	ஜி
	யி		ர்	த	ந்	ர	பு		ஜா
அ	ஷ்	ட	ப்	பி	ர	தா	ன்	லா	பா
	ட	ம்	ய	ஜ்	ரா	ய	சு	ல்	ய்
	கா	ரி		வா	ஷ்	பீ		ரி	
மூ	ன்	றா	ம்	பா	னி	ப	ட்	கொ	

I. இடமிருந்து வலம்

1. ஓளரங்கசீப்பால் சிவாஜி இவ்வாறு அழைக்கப்பட்டார்
2. சிவாஜியின் நிர்வாகம்
3. கி.பி.1761

II. வலமிருந்து இடம்

1. கி.பி. 1665
2. சிவாஜியின் பேரரசு
3. பிரதம அமைச்சர்

III. மேலிருந்து கீழ்

1. சிவாஜியை அடக்க ஓளரங்கசீப்பினால் அனுப்பப்பட்ட தக்காண ஆளுநர்
2. சிவாஜியின் தாயார் பெயர்

IV. கீழிலிருந்து மேல்

1. மராத்தியர்கள் அறிந்திருந்த போர் முறை

நினைவில் நிற்பவை:

1. மஹாராஷ்டிரம் மலைப்பகுதிகளில் வாழ்ந்த மக்கள் மராத்தியர்கள் என அழைக்கப்பட்டனர்.
2. கொரில்லா போர்முறை என்பது முறைசாரா போர்முறை ஆகும்.
3. சிவாஜி 'மலை எலி' என்றும் 'தக்கான புற்றுநோய்' என்றும் அழைக்கப்பட்டார்.
4. 1674 ஆம் ஆண்டு சிவாஜி சத்ரபதி என்ற பட்டத்தை சூட்டிக் கொண்டார், சிவாஜியின் பேரரசு சுயராஜ்யம் என அழைக்கப்பட்டது.
5. பீஷ்வா என்ற சொல்லுக்கு பிரதம அமைச்சர் என்று பொருள். அஷ்டபிரதான் என்பது சிவாஜியின் மந்திரி சபைக்கு பெயர்.
6. நாதர்ஷா கோஹினூர் வைரம் மற்றும் மயிலாசனத்தை பாரசீகத்திற்கு கொண்டு சென்றார்.

பாடம் – 3. ஐரோப்பியர் வருகை

I. புத்தகச் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: நிலவரைபட வேலை FA(b)

உலக வரைபடத்தில் ஐரோப்பியா கண்டத்தை வண்ணமிட்டுக் காட்டுதல். (தனி, உள், 5 நிமி)

செயல் 2: நிலவரைபட வேலை FA(b)

ஐரோப்பாக் கண்டத்தில் உள்ள நாடுகளின் பெயர்களை நிலவரைபடப் புத்தகத்தின் (atlas) உதவிக் கொண்டு எழுதுதல் (தனி, உள், 10நிமி)

செயல் 3: பட்டியலிடுதல் FA(b)

புதிய கடல்வழிக் கண்டுபிடிப்பாளர்களின் பெயர்களையும் கண்டுபிடித்த இடங்களையும் பட்டியலிடுதல் (தனி, உள், 10நிமி)

செயல் 4: நிலவரைபட வேலை FA(b)

இந்தியாவிற்கு முதன் முதலில் கடல்வழி கண்டுபிடித்தவர் யார் என அறிந்து அவர் கண்டுபிடித்த வழியை உலக வரைபடத்தில் குறித்தல் (தனி, உள், 10நிமி)

செயல் 5: நிலவரைபட வேலை FA(b)

போர்ச்சுகீசியர்கள், ஆங்கிலேயர்கள் மற்றும் பிரெஞ்சுக்காரர்களின் வணிகத்தலங்களை இந்திய புற வரி நிலவரைபடத்தில் குறித்துக்காட்டுதல். (தனி, உள், 10நிமி)

செயல் 6: ஒப்படைவு FA(a)

இந்தியாவில் ஆங்கிலேயர்களின் கோட்டைகள் பற்றிய செய்திகளைத் திரட்டுதல் அல்லது அவரவர் மாவட்டத்தில் உள்ள கோட்டைகள் பற்றிய தகவல்களைத் திரட்டுதல். (குழு, வெளி, 1 வாரம்)

II. கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: நிலவரைபட வேலை FA(b)

ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கும் இந்தியாவுக்கும் இடையே வணிகம் எந்த மூன்று முக்கிய வழித்தடங்கள் மூலம் நடைபெற்றது என எழுதுதல். அம்மூன்று வழித்தடங்களையும் உலக வரைபடத்தில் குறித்துக் காட்டுதல். கான்ஸ்டாண்டி நோபிள் எந்த வழித்தடத்தில் உள்ளது என்பதைக் குறித்துக் காட்டுதல் (தனி, உள், 10நிமி)

செயல் 2: கற்பனை உரையாடல்

FA(a)களளிக்கோட்டை மன்னர் சாமொரினை, வாஸ்கோடகாமா முதன் முதலில் சந்தித்தபோது என்ன நிகழ்ந்திருக்கும் என்பதைக் கற்பனை செய்து குழுவில் ஓர் உரையாடல் நிகழ்த்துதல். (குழு, உள், 10 நிமி, 274–275)

செயல் 3: வரிசைப்படுத்துதல் FA(b)

இந்தியாவிற்கு வணிகம் புரிய வந்த ஐரோப்பியர்களைக் காலவரிசை முறையில் எழுதி அவர்களின் இந்திய தலைமையிடங்களைப் பட்டியலிடுதல் (தனி, உள், 10 நிமி, 274–277)

எ.கா.

நாடு	-	மக்கள்	-	தலைமையிடம்
போர்ச்சுகக்கல்	-	போர்ச்சுகீசியர்	-	கோவா

செயல் 4: நிலவரைபட வேலை

ஐரோப்பாக்கண்டத்தின் அரசியல் நிலவரைபடத்தில் இந்தியாவுக்கு வணிகம் செய்ய வந்த நாடுகளை வெவ்வேறு வண்ணங்களில் குறித்துக்காட்டுதல். அவற்றின் அமைவிடம் கடல் வணிகத்திற்கு எப்படி உதவியது என விளக்குதல். (குனி, உள், 10 நிமி)

செயல் 5: கற்பனையாகப் பேசுதல் FA(a)

நம் நாடு தீபகற்ப நாடாக அல்லாமல், எல்லைகளை நாடுகளால் சூழப்பட்டிருந்தால் நம் நாட்டின் தொழில்கள், வணிகம், தட்பவெப்ப நிலை எவ்வாறு இருக்கும் என கற்பனையாகப் பேசுதல். (குனி, உள், 5 நிமி)

நினைவில் நிற்பவை:

1. போர்ச்சுகீசிய மாலுமி வாஸ்கோடகாமா நன்னம்பிக்கை முனையை கடந்து முதன்முதலில் கோழிக்கோடு கடற்கரையை வந்தடைந்தார்.
2. போர்ச்சுகீசியர்கள் டையூ, டாமன், பம்பாய், இலங்கை, சால்செட், பஸின், ஹூக்ளி போன்ற பகுதிகளைக் கைப்பற்றினர்.
3. கி.பி.1640 ஆம் ஆண்டு புனித ஜார்ஜ் கோட்டை கட்டப்பட்டது.
4. பாண்டிச்சேரி பிரெஞ்சுக்காரர்களின் தலைமையிடமாக அமைந்திருந்திருந்தது.
5. கி.பி. 1742ஆம் ஆண்டு டியூப்ளே பாண்டிச்சேரியின் கவர்னராகப் பதவியேற்றார்.

பாடம் -4. ஆங்கில பிரெஞ்சு ஆதிக்கப் போட்டி (கர்நாடகப் போர்கள்)

I. புத்தகச் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: நிலவரைபட வேலை FA (b)

கர்நாடகப் போர்கள் நிகழ்ந்த பகுதிகளை இந்திய வரைபடத்தில் மாணவர்கள் குறித்தல். அவை தற்போதைய நிலவரப்படி எந்தெந்த மாவட்டங்களில் உள்ளன என எழுதுதல். (குனி, உள், 10நிமி)

செயல் 2: ஒப்படைவு

ஆங்கிலேயர்களுக்கும் பிரெஞ்சுக்காரர்களுக்கும் இடையே நிலவிய பகைமை உணர்வு குறித்து ஒப்படைவு தயாரித்தல். (குனி, வெளி, 1 வாரம்)

செயல் 3: கலந்துரையாடல்

இந்தியாவில் பிளாசிப் போர் நிகழ்ந்த முறை மற்றும் விளைவுகள் பற்றிக் கலந்துரையாடல். (குழு, உள், 10நிமி, 285)

செயல் 4: பட்டிமன்றம்

இரட்டை ஆட்சி முறையின் நன்மை, தீமை பற்றி பட்டிமன்றம் நடத்தி அறிக்கை சமர்ப்பித்தல். (குழு, உள், 10 நிமி, 287-288)

செயல் 5: கலந்துரையாடல்

ஆங்கிலேயர் வெற்றிக்கானக் காரணங்கள் பற்றிக் கலந்துரையாடல் செய்து அறிக்கை சமர்ப்பித்தல். (குழு, உள், 10 நிமி, 287-288)

செயல் 6: காலக்கோடு வரைதல். FA(a)

ஆங்கில -பிரஞ்சு உடன்படிக்கைகள் குறித்து காலக்கோடு வரைதல். (குனி, உள், 10 நிமி, 281 – 284)

செயல் 7: விவாதம் FA(a)

ஆங்கிலேயரின் ஆதிக்கம் இந்தியாவில் எப்படி நிலை பெற்றது என்பது குறித்து விவாதம் செய்தல் (குழு, உள், 10 நிமி, 284-287)

II. கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: கருத்துக் கூறல் FA (a)

போர் தேவையா? என்ற தலைப்பை மாணவர்களிடம் கொடுத்து கருத்துக்களைக் கூறச் செய்தல். ஒவ்வொருவரும் தன் கருத்துக்களைப் பதிவு செய்ய வாய்ப்பளித்தல் (வகுப்பு, உள், 10 நிமி, 284-287)

செயல் 2: கருத்துப்படம் வரைதல் FA(a)

கர்நாடகப் போர்களை விளக்க கருத்துப்படம் வரைதல்.
(குழு, உள், 10 நிமி, 284-287)

செயல் 3: அட்டவணை தயாரித்தல் FA (a)

கர்நாடகப் போர்களின் நிகழ்வுகள் குறித்து கீழ்க்கண்ட அட்டவணையை நிரப்புதல்

போர்	ஆண்டுகள்	காரணங்கள்	உடன்படிக்கைகள்	முக்கிய விளைவுகள்

நினைவில் நிற்பவை:

1. கி.பி. 1740 முதல் 1763 வரை ஆங்கிலேய, பிரெஞ்சுக்காரர்கள் இடையே 3 போர்கள் நடைபெற்றன. இவை கர்நாடகத்தில் நடைபெற்றதால் கர்நாடகப் போர்கள் என்று அழைக்கப்பட்டன.
2. முதல் கர்நாடக அய்லா ஷபேல் உடன்படிக்கையின்படி 1748இல் முடிவடைந்தது.
3. கி.பி.1748இல் இரண்டாவது கர்நாடகப் போர் தொடங்கியது.
4. இராபர்ட் கிளைவ் ஆற்காட்டின் வீரர் எனப் பெருமையோடு அழைக்கப்பட்டார்.
5. சிராஜ் உத்-தொலா 146 ஆங்கிலேயப் போர் வீரர்களைப் போர்க்கைதிகளாக சிறைப்பிடித்த நிகழ்ச்சி கல்கத்தா இருட்டறை என அழைக்கப்படுகிறது.
6. ஹைதர் அலி 1722ஆம் ஆண்டு ஒரு சாதாரண ஏழைக் குடும்பத்தில் பிறந்தார். தன் கடின உழைப்பால் மைசூர் அரசரானார். இவர் ஒரு சிறந்த நிர்வாகி.
7. கி.பி.1765இல் வங்காளத்தின் கவர்னராக இராபர்ட் கிளைவ் பொறுப்பேற்றார்.
8. 'கிளைவிநிதி' என்ற நிதியை உருவாக்கி கம்பெனி ஊழியர்கள் மற்றும் அவர்களின் விதவைகளுக்கு உதவினார்.

9. கி.பி.1772 ஆம் ஆண்டு வங்காளம் ஆங்கிலக் கிழக்கிந்திய நிறுவனத்தின் நேரடி ஆட்சியின்கீழ் கொண்டுவரப்பட்டது.

புவியியல்

பாடம் – 1. வள ஆதாரங்களும் அதன் வளங்களும்

I. புத்தகச் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: பட்டியல் சரிபார்த்தல் FA(a)

புத்தகத்தில் பக்கம்.299இல் உள்ள வினாத்தொகுப்பிற்கானப் விடைகளைக் குறித்தல் (தனி , உள், 10 நிமிடங்கள், பக். 239)

செயல் 2: நிலவரைபட வேலை FA(b)

உலக வரைபடத்தில் எண்ணெய் உற்பத்தி செய்யும் இடங்களைக் குறித்தல். (தனி, உள், 10 நிமி, 239)

செயல் 3: படத்தொகுப்பு தயாரித்தல் FA(a)

இயற்கை மற்றும் செயற்கை வள ஆதாரங்களை வகைப்படுத்தி படத்தொகுப்பு தயாரித்தல் (குழு, வெளி,1 வாரம், பக். 299)

செயல் 4: மாதிரி தயாரித்தல் FA(a)

காற்றாலை மாதிரி தயாரித்தல் (குழு, வெளி,1 வாரம், பக். 298)

II. கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: ஒப்படைவு FA(a)

நிலக்கரி உருவாகும் முறை பற்றிய விவரங்களைத் திரட்டி ஒப்படைவு தயாரித்தல் (தனி , வெளி,1 வாரம், பக்.)

செயல் 2: ஒப்படைவு FA(a)

இந்தியாவில் காற்றாலைகள் உள்ள இடங்கள் பற்றிய செய்திகள் மற்றும் படங்களைத் திரட்டி ஒப்படைவு செய்தல் (தனி , வெளி,1 வாரம், பக்.)

செயல் 3: பட்டியலிடுதல் FA(a)

எண்ணெய் உற்பத்தி செய்யும் நாடுகளைக் கண்டங்கள் வாரியாக பட்டியலிடுதல் (தனி, வெளி,1 வாரம், பக்.)

செயல் 4: கற்பனைக் கட்டுரை FA(a)

பத்து ஆண்டுகளில் பெட்ரோல் தீர்ந்து போனால் என்னவாகும் என்பது பற்றி கற்பனைக் கட்டுரை வரைதல். (தனி , வெளி,1 வாரம், பக்.)

செயல் 5: கருத்துக் கூறுதல் FA(a)

நீர், மின்சக்தி, எண்ணெய் வளங்களை நீண்ட நாட்களுக்குப் பயன்படுத்த என்னென்ன நடவடிக்கைகளை மாணவர்கள் மேற்கொள்வர் எனக் கலந்துரையாடி அறிக்கை தயாரித்தல் (குழு, உள், 10 நிமிடம், பக். 323)

செயல் 6: நிலவரைபடத்தில் வரைதல் FA(b)

இந்தியாவில் உள்ள அணுமின் நிலையங்களை வரைபடத்தில் குறித்தல். அவை உள்ள மாநிலங்களைப் பட்டியலிடுதலில் (தனி, உள், 10 நிமிடம், பக்.)

செயல் 7: விவாதம் FA(a)

வள ஆதாரங்களைப் பாதுகாத்தலும், சுற்றுப்புறத்தூய்மையைப் பாதுகாத்தலும். (குழு, உள், 10 நிமிட, பக்.)

செயல் 8: தன் வரலாறு கூறுதல் FA(a)

நிலக்கரி, நீர்மின் சக்தி, சூரிய ஆற்றல், எண்ணெய் வளங்கள் (குழு, உள், 10 நிமிட, பக். 323)

செயல் 9: பட்டியலிடுதல் F A(b)

புவியில் உள்ள புதுப்பிக்கக் கூடிய வளங்கள், புதுப்பிக்க இயலாத வளங்கள் ஆகியவற்றைப் பட்டியலிடுதல் (தனி, உள் 5 நிமிடங்கள், பக்.)

செயல் 10: நிலவரைபடத்தில் குறித்தல் F A(b)

இந்தியாவில் நிலக்கரி காணப்படும் இடங்களை நிலப்படப்புத்தக உதவியுடன் கண்டறிந்து, இந்திய நிலவரைபடத்தில் குறித்தல்

செயல் 11. நிலவரைபடத்தில் குறித்தல் FA (b)

உலகில் உள்ள நிலக்கரி வயல்களின் பரவல்களை, உலக வரைபடத்தில் குறித்தல். (தனி, உள், 5 நிமிடங்கள், பக். 292)

நினைவில் நிற்பவை:

1. புதுப்பிக்க இயலாத வள ஆதாரங்கள் வற்றக்கூடிய வள ஆதாரங்கள் என அழைக்கப்படுகிறது.
2. உலோகக் கனிமங்கள், உலோகமற்ற கனிமங்கள் மற்றும் எரிபொருள் கனிமங்கள் என்று நாம் பயன்படுத்தும் வளங்கள் வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.
3. தமிழ்நாட்டில் உள்ள நெய்வேலியில் பழுப்பு நிலக்கரி அதிகமாக வெட்டி எடுக்கப்படுகிறது.
4. எண்ணெய் படிவுகள் நிலப்பகுதிகளிலும், கடல் பகுதிகளிலும் காணப்படுகின்றன. இந்தியாவின் மிகப்பெரிய 'மும்பை ஹை' என்னும் எண்ணெய் வயல் கடற்பகுதியில் அமைந்துள்ளது.
5. சீனாவில் உள்ள யாங்டிசி ஆற்றின் குறுக்கே உள்ள முப்பள்ளத்தாக்கு அணையில் உலகின் மிகப்பெரிய நீர்மின்சக்தி நிலையம் அமைந்துள்ளது.
6. உலகில் அதிக அளவு சூரிய ஆற்றலை உற்பத்திசெய்யும் நாடு ஜெர்மனி ஆகும்.
7. உலகின் மிகப்பெரிய காற்றாலை நிறுவனம் தமிழ்நாட்டில் கன்னியாகுமரி மாவட்டம் ஆரல்வாய்மொழி என்னுமிடத்தில் உள்ளது.

பாடம் – 2. வள ஆதாரங்களும் பொருளாதார நடவடிக்கைகளும்

I. புத்தகச் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: எழுத்துகளை முறைப்படுத்துதல் FA(b)

புத்தகத்தில் உள்ள செய்முறை பயிற்சியை மாணவர்கள் எழுதுதல். (தனி , உள், 10 நிமி, 304)

செயல் 2: விவாதம் FA(a)

உலகில் மூன்று, நான்கு மற்றும் ஐந்தாம் நிலை பொருளாதார நடவடிக்கைகள் வளர்ச்சியுற்ற வட்டாரங்களில் மட்டும் அதிகம் காணப்படுகின்றன ஏன் ? (குழு, உள், 10 நிமி, 304)

செயல்பாடு 3: நிலவரைபடத்தில் குறித்தல் F A(a)

உலக அரசியல் வரைபடத்தில் வளர்ச்சியுற்ற நாடுகளைக் குறித்தல். (தனி , உள்,10 நிமி)

செயல் 4: படத்தொகுப்பு தயாரித்தல் F A(a)

ஐந்து வகையான தொழில்களுக்கும் படங்கள் திரட்டிப் படத்தொகுப்பு தயாரித்து, அவை ஒன்றோடொன்று எவ்வாறு தொடர்பு கொண்டுள்ளன என விவரித்தல். (தனி , வெளி, 1 வாரம், 3)

செயல் 5: ஒப்படைவு தயாரித்தல் F A(a)

மாணவர்கள் ஏதேனும் ஒரு முதல்நிலை தொழில் சார்ந்த செய்திகளைத் திரட்டி ஒப்படைவு அறிக்கையாகத் தயார் செய்தல். (குழு, /தனி , வெளி,1 வாரம், 304)

II. கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: நாடகம் நடத்தல் FA(a)

ஐந்து வகையான தொழில் நிலைகளை நடத்துக்காட்டல் (குழு, உள்,10 நிமி, பக்.300–301)
(மாணவர்களை 5 குழுக்களாகப் பிரித்து ஒவ்வொரு குழுவுக்கும் 1 தொழில்வகையைக் கொடுத்து நடத்துக் காட்டச் செய்தல்)

செயல் 2: களப்பயணம் சென்று அறிக்கை தயாரித்தல் FA(a)

பள்ளிக்கு அருகில் உள்ள விவசாயம்/தொழிற்சாலை/வங்கி/சுரங்கம் போன்ற ஏதேனும் ஒரு தொழில் நடைபெறும் இடத்திற்குக் களப்பயணம் மேற்கொண்டு அங்கு நடைபெறும் நிகழ்வுகளை உற்றுநோக்கி அறிக்கை தயாரித்து ஒப்படைத்தல். (தனி , வெளி, 2 நாட்கள்)

செயல் 3: கதை கூறுதல் FA(a)

ஏதேனும் ஒரு தொழிலில் ஈடுபடும் மக்களின் உணர்வுகளையும், பண்புகளையும் இணைத்துச் சொல்லப்படும் கதையை வகுப்பில் வழங்குதல். (தனி, உள் 5 நிமி)

நினைவில் நிற்பவை:

1. தொழில்களின் அடிப்படையில் ஐந்து நிலைகளாக தொழில்கள் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன.
2. உணவு சேகரித்தல், வேட்டையாடுதல், கால்நடை மேய்த்தல்– இவை முதல்நிலைத் தொழில் இவர்கள் சிவப்பு கழுத்துப்பட்டை பணியாளர்கள் ஆவார்.
3. தொழில்நுட்ப பணியாளர்கள் வங்கி பணியாளர்கள் வெளிர்சிவப்பு கழுத்துப்பட்டை பணியாளர்கள் ஆவார்.
4. கல்வித்துறை, நீதித்துறை, மருத்துவம், பொழுதுபோக்கு, நிர்வாகம் இவற்றில் பணிபுரிவோர்களை வெள்ளை கழுத்துப்பட்டை பணியாளர்கள் என அழைக்கிறோம்.

5. அரசு மற்றும் தனியார் துறைகளில் தீர்மானிக்கும் திறன் கொண்டவர்கள் **தங்க கழுத்துப்பட்டை** பணியாளர்கள் எனப்படுகின்றனர்.
6. இரண்டாம் நிலைத் தொழில்களாகிய தொழிற்சாலைகளில் உற்பத்திப் பணியில் ஈடுபடவோர் (எ.கா. சர்க்கரை தொழிற்சாலை) **நீலக்கழுத்துப் பட்டை** பணியாளர்கள் ஆவர்.
7. **வெள்ளை கழுத்துப்பட்டை** மற்றும் **தங்ககழுத்துப்பட்டை** பணியாளர்கள் பெரும்பாலும் நகரங்களில் காணப்படுகின்றனர்.

பாடம் – 3. முதல் நிலைத் தொழில்களின் வகைகள்

I. புத்தகச் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: புதிர் விளைபாட்டு FA(b)

புத்தகத்தில் பக்கம் 310இல் கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்றொடரைப் படித்தறிந்து புரிந்துகொண்டு அட்டவணையில் உள்ள எழுத்துகளிலிருந்து உரிய சொற்களைக் கண்டுபிடித்து வட்டமிட்டுக் காட்டல். (குனி, உள், 5 நிமி, 311)

செயல் 2: கலந்துரையாடல் FA(a)

மரம் வெட்டும் தொழில் அயனக் காடுகளில் பெரியத் தொழிலாகக் கருதப்படவில்லை ஏன்? (குழு, உள், 15 நிமி, 311)

செயல் 3: அட்டவணை படுத்துதல் FA(b)

வகுப்பறை செயல்பாடு. புத்தகத்தில் பக்கம் 310இல் கொடுக்கப்பட்டுள்ள அட்டவணையில் பட்டியலிடுதல். (குனி, உள், 10நிமி, 310)

நாடோடிகள்	வாழ்மிடம்	விலங்குகள்

செயல் 4: நிலவரைபடத்தில் குறித்தல் FA (b)

உலக வரைபடத்தில் டாகர்பேங்க், வடகடல், பெரு, ஜப்பான் போன்ற இடங்களை மாணவர்கள் குறித்தல். (குனி, உள் 10 நிமி, 311)

செயல் 5: செயல்திட்டம் FA (a)

ஆப்பிரிக்காவின் பிக்மிக்கள்
அந்தமானின் ஜாரவார்

II. கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: செய்தி திரட்டுதல் FA (a)

மாணவர்கள் அவரவர் மாவட்டம் அல்லது மாவட்டத்தின் அருகில் வாழும் நாடோடிகள் குறித்து அறிக்கை தயாரித்து ஒப்படைத்தல். (குனி, வெளி, 1 வாரம்)

செயல் 2: பதிவிறக்கம் செய்தல் (ICT) FA (a)

உலகில் நாடோடி மக்கள் வாழும் இடங்கள் மற்றும் வாழும் முறைகள் பற்றிய செய்திகளை இணையதளத்திலிருந்து பதிவிறக்கம் செய்து அறிக்கை தயாரித்து ஒப்படைத்தல். (தனி, வெளி, 1 வாரம்)

செயல் 3: பொம்மலாட்டம் F A(a)

மாணவர்கள் அவரவருக்குப் பிடித்த நாடோடி மக்கள் போன்று நடித்துக் காட்டுதல் (தனி, உள், 5 நிமி, 311)

செயல் 4: படத்தொகுப்பு தயாரித்தல் F A(a)

உலகில் உள்ள மீன் பிடித்தளங்கள், நவீன தொழில் நுட்ப வசதிகள், மீன் உற்பத்தி தளங்கள் போன்ற விவரங்களின் அடிப்படையில் செய்திகளைத் திரட்டி மாணவர்கள் ஒப்படைத்தல். (தனி, வெளி, 1 வாரம், பக்.)

நினைவில் நிற்பவை:

1. இயற்கையைச் சார்ந்து செய்யப்படும் தொழில்கள் முதன்மைத் தொழில்கள் எனப்படும்.
2. வேட்டையாடுதல், மீன்பிடித்தல், கால்நடை மேய்த்தல் ஆகியவை முதல்நிலைத் தொழில்கள் என வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.
3. உலகின் மிகப்பெரிய உள்நாட்டு மீன்பிடி ஏரி டோன்லேசாப் ஆகும்.
4. இராபரி நாடோடிகள் இந்தியாவின் இராஜஸ்தான் மாநிலத்தில் காணப்படுகிறார்கள்.
5. மீன்பிடித்தல் தவிர முத்துக் குளித்தல், திமிங்கலம் மற்றும் கடல்நாய்களை வேட்டையாடுதல் போன்ற தொழில்களும் கடல்களில் நடைபெறும் தொழில்கள் ஆகும்.
6. இரஷ்யா, கனடா, அமெரிக்கா போன்ற நாடுகளில் காடுகள் அதிகமாக காணப்படுகின்றன.

பாடம் – 4. முதல் நிலைத் தொழில் – I

சுரங்கத் தொழில்

II. புத்தகச் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: குறுக்கெழுத்துப் புதிர் FA(b)

(தனி, உள் 10 நிமிடங்கள், பக். 319)

செயல் 2: தகவல் களஞ்சியம் FA(a)

மாணவர்கள் நமது மாநிலத்தில் காணப்படும் கனிமங்களின் பட்டியலைத் தயாரித்தல் (தனி, வெளி, 1 வாரம், 319)

செயல் 3: படத்தொகுப்பு தயாரித்தல் FA(a)

மாணவர்கள் சுரங்கத் தொழில் வகைகளின் படங்களைத் திரட்டிப் படத் தொகுப்பு செய்தல். (தனி, வெளி, 1 வாரம், பக். 319)

செயல்பாடு 4: கலந்துரையாடல் F A(a)

‘எரிபொருட்கள், கனிமங்கள் இவற்றை எப்படி பாதுகாக்கலாம்’ என்ற தலைப்பில் கலந்துரையாடல் மேற்கொள்ளல் (குழு, உள், 10 நிமி, 319)

செயல் 5: வரைபடத்தில் குறித்தல் FA(b)

உலக வரைபடத்தில் இரும்புத்தாது உள்ள இடங்களைக் குறித்தல்.
(குனி , உள், 10 நிமி, 319)

செயல் 6: விவாதம் FA(b)

எரிபொருள் பயன்படுத்தாத ஒரு வீடு , தொழிற்சாலை ஒரு நாளில் எவ்வாறு செயல்படும் (குழு, உள், 10 நிமி)

III. கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: தலைப்பையொட்டிப் பேசுதல் FA(a)

உலகில் காணப்படும் சுரங்கத் தொழிலின் வகைகளைக் கண்டறிந்து படங்களைத் திரட்டி அட்டைகளில் ஒட்டி சிறிய பெட்டியில் போடுதல். மாணவர்களை ஒவ்வொருவராக அழைத்து ஒரு அட்டையை எடுக்கச் சொல்லி அதில் வரும் தலைப்பை அல்லது படத்தைப் பற்றிய செய்திகளை ஓரிரு நாட்களில் திரட்டி வரச்சொல்லுதல் பின்பு வகுப்பறையில் ஒவ்வொரு மாணவனையும் பேசச் சொல்லுதல். (குனி , உள், 5 நிமி, 319)

செயல் 2: பட்டியலிடுதல் FA(b)

கீழ்க்கண்டவற்றை உலோகமுள்ளவை ,உலோகமற்றவை, எரிபொருள் எவை என இனம் கண்டு மாணவர்கள் பட்டியலிடுதல் (இரும்பு, தகரம், தங்கம், அலுமினியம், சுண்ணாம்பு, தோரியம், நிலக்கரி, கந்தகம், மைக்கா, இயற்கை வாயு, பெட்ரோலியம், ஆஸ்பெட்டாஸ்) (குனி , உள், 10 நிமி, 312-313)

வ. எண்.	உலோகமுள்ளவை	உலோகமற்றவை	எரிபொருள் கனிமங்கள்

செயல் 3: பட்டியலிடுதல் F A(a)

தம் வீட்டில் உள்ள பொருட்களில் எவையெவை கனிமப் பொருட்களால் செய்யப்பட்டுள்ளன என மாணவர் பட்டியலிடுதல் (குனி, உள், 10நிமி)

நினைவில் நிற்பவை:

1. குவாரியிங் எனப்படும் வெட்டியெடுத்தல் முறை சுண்ணாம்புக்கல் போன்ற கட்டிடப் பொருள்களை புவி மேற்பரப்பிலிருந்து எடுக்கும் முறையாகும்.
2. ரிக் (Rigs) எனப்படும் ஒருவகை மேடை எண்ணெய் கிணறுகளில் இருந்து துளைத்து, எண்ணெய் எடுக்கப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

3. மேக்னடைட், ஹேமடைட், சிடரைட், லிமோனைட் ஆகியவை இரும்புத் தாதுவின் வகைகளாகும்.
4. செப்பு படிவங்கள் மெக்சிகோ, சாம்பியா, சிலி மற்றும் இந்தோனேஷியா ஆகிய நாடுகளில் அதிகமாகக் காணப்படுகிறது.
5. பாக்ஸைட் அலுமினத்தின் தாது ஆகும். இது பிரேசில், ஜமைகா, ஆஸ்திரேலியா ஆகிய நாடுகளில் காணப்படுகிறது.
6. தங்கம் ஒரு விலையுயர்ந்த உலோகம். காரட் என்னும் சொல் தங்கத்தின் தூயதன்மையை அறியப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.
7. கந்தகம் நிலத்தடி சுரங்கமுறை மூலம் வெட்டியெடுக்கப்படுகிறது. இது வெளிர் மஞ்சள் நிறத்தில் கிடைக்கிறது.
8. மைக்கா கருப்பு நிறமுடைய கனிமம். இது இந்தியா, நாவே, பிரேசில் போன்ற நாடுகளில் கிடைக்கிறது.
9. ஆஸ்பெஸ்டாஸ் திறந்த வெளி சுரங்கங்களிலிருந்து வெட்டி எடுக்கப்படுகிறது. இது எளிதில் தீப்பிடிக்காது.

குடிமையியல் பாடம் – 1. தேசிய ஒருமைப்பாடு

I. பாடப்புத்தகத்தில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகள்

செயல் 1: அறிக்கை தயாரித்தல் FA (a)

இந்தியா வேற்றுமையில் ஒற்றுமை உள்ள நாடு என்பதை ஆராய்ந்து அறிக்கை தயார் செய்தல். (தனி, வெளி, 2 நாட்கள், 323)

செயல் 2: வரைபடத்தில் குறித்தல் FA (b)

இந்திய வரைபடத்தில் மாநிலங்களையும் யூனியன் பிரதேசங்களையும் குறித்தல் (தனி, உள், 10 நிமிடம்).

செயல் 3: பட்டியலிடுதல் FA (b)

இந்திய அரசின் அலுவலக மொழிகளைப் பட்டியலிடுதல் (தனி, வெளி, 1 நாள், 323)

செயல் 4: வினாடிவினா நடத்துதல் FA (b)

தேசிய ஒருமைப்பாடு தொடர்பான வினாடிவினா நடத்துதல் (வகுப்பு, உள், 10 நிமி, 322– 323)

செயல் 5: விவாதம் செய்தல் FA (a)

தேசிய ஒருமைப்பாட்டைப் பாதிக்கும் காரணி குறித்து விவாதம் செய்தல் (குழு, உள், 10 நிமி, 322– 323)

செயல் 6: படத்தொகுப்பு FA (a)

இந்திய வழிபாட்டுத்தலங்கள், பண்பாடு மற்றும் பாரம்பரியம் தொடர்பான படங்கள் (தனி, வெளி, 3நாட்கள், 15 நிமி)

II. கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: குறு நாடகம் FA (a)

மனித நேயத்தை வளர்க்கும் கருத்தை வலியுறுத்தும் நாடகத்தை மாணவர்கள் நடித்துக் காட்டல் (குழு, உள், குழுவுக்கு 5 நிமி)

செயல் 2: கலந்துரையாடல் FA (a)

மாணவர்கள் தங்கள் ஊர் / வீட்டில் நடைபெறும் விழாக்கள் பற்றிக் கலந்துரையாடல் செய்தல். அவை எவ்வாறு சமூக உறவை வளர்க்கின்றன எனப் பட்டியலிடுதல். (குழு, உள், 10நிமி)

செயல் 3: படத்தொகுப்பு தயாரித்தல்

தென்னிந்தியாவில் உள்ள புகழ்பெற்ற ஆலயங்களின் படங்களைத் திரட்டிப் படத்தொகுப்பு தயாரித்தல். (குனி, வெளி, 3 நாட்கள்)

செயல் 4: களப்பயணம் சென்று அறிக்கை தயாரித்தல் FA (a)

ஏதேனும் ஒரு வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க கோவிலுக்குச் சென்று அதன் வரலாறு குறித்து செய்தி திரட்டி அறிக்கை தயாரித்தல். (குனி, வெளி, 1 வாரம்)

செயல் 5: கதை சேகரித்தல் FA (a)

தேசிய ஒருமைப்பாடு சார்ந்த கதைகளைத் திரட்டுதல். (குனி/குழு, வெளி, 3 நாட்கள், 320-321)

செயல் 6: பாடல்கள் திரட்டுதல் FA (a)

தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வளர்க்கும் பாடல்களைத் (சினிமா, பாடல்கள், நாட்டுப்புறப்பாடல்கள், இதரப்பாடல்கள்) திரட்டிப் பாடுதல் (குனி / குழு, வெளி, 3 நாட்கள்)

செயல் 7: குறு நாடகம் FA (a)

மத நல்லிணக்க கருத்தை வலியுறுத்தும் ஒரு நாடகத்தை மாணவர்கள் நடித்துக் காட்டல் (குழு, உள், குழுவுக்கு 5 நிமி)

நினைவில் நிற்பவை:

1. பல இனங்களின் அருங்காட்சியகமாக இந்தியா தோற்றமளிக்கிறது. இந்தியாவில் சுமார் 845 மொழிகள் பேசப்படுகின்றன.
2. 22 மொழிகள் இந்திய அரசியலமைப்புச் சட்டத்தில் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளது.
3. வேதங்கள், இராமாயணம், மகாபாரதம், பகவத்கீதை, விவிலியம், குரான் மற்றும் திருக்குறள் போன்றவை இந்தியர்களிடையே புகழ் பெற்றுள்ளன.
4. தீபாவளி, ராமநவமி, கிருஷ்ணஜெயந்தி, தூர்காபூஜை மற்றும் மகரசங்கராந்தி
5. ரம்ஜான், புனிதவெள்ளி, ஈஸ்டர், புத்த பூர்ணிமா மகாவீர் ஜெயந்தி ஆகிய விழாக்கள் இந்தியாவில் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்படுகின்றன.
6. கம்பளி, பருத்தி, பட்டு ஆகியவற்றால் ஆன உடைகளை மக்கள் உடுத்துகின்றனர். உணவு, உடைகளில் வேறுபட்ட போதிலும் இந்திய மக்கள் உறுதியான பண்பாட்டு நிலையில் சிறப்பாக வாழ்கின்றனர்.
7. மதுரை மீனாட்சி அம்மன் கோயில், தஞ்சை பிரகதீஸ்வரர் ஆலயம், திருவண்ணாமலை அருணாச்சலேஸ்வரர் ஆலயம். சாந்தோம் பேராலயம் போன்றவை கட்டிடக்கலைக்குச் சிறந்த எடுத்துக்காட்டுகளாகும்.

8. கர்நாடக இசை, ஹிந்துஸ்தானி இசை, பரதம், குச்சிப்புடி, கதக், மணிப்புரி, ஓடிசி போன்ற கலைகள் மிகச் சிறந்த நிலையில் போற்றப்பட்டு வருகின்றன.
9. நவம்பர் 19 தேசிய ஒருமைப்பாட்டு தினம்.
10. இந்திய இறையாண்மை, சமயசார்பின்மை, சமதர்மம் போன்றவை தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வளர்க்கின்றன.

பாடம் – 2. சமூக பொருளாதாரப் பிரச்சனைகள்

I. பாடப்புத்தகத்தில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகள்

செயல் 1: செய்தி திரட்டுதல் FA (a)

மாணவர் தம் அருகாமையில் உள்ள கிராமத்திற்குச் சென்று மக்களின் சமூக பொருளாதார கல்வி மற்றும் சுகாதாரம் குறித்து வினாப்பட்டியல் தயார் செய்து, செய்தி திரட்டி, வகுப்பறையில் விவாதித்தல். (குழு, வெளி & உள், 1 வாரம்)

செயல் 2: கருத்து வழங்குதல் FA (a)

குழந்தைத் தொழிலாளர் பிரச்சனையை ஒழிக்க மாணவர் கூறும் ஆலோசனைகள் (குழு, உள், 10நிமி)

செயல் 3: செய்தி திரட்டுதல் FA (a)

செய்தித்தாள், வார, மாத இதழ்களில் வரும் நலிந்தோர் பற்றிய செய்திகளைத் திரட்டுதல் (குழு, வெளி & உள், 1 வாரம்)

செயல் 4: நேர்காணல் செய்தல் FA (a)

கட்டட வேலை நடைபெறும் இடத்திற்குச் சென்று அங்கு பணிபுரியும் ஆண்/பெண் ஆகியோர்களிடம் நேர் காணல் செய்தல். (எ.கா)

- i) அவர்களின் வேலை ?
- ii) தினக் கூலியாக எவ்வளவு கொடுக்கிறார்கள் ?
- iii) கூலியானது தினம் / வாரம்/ மாதம் வழங்கப்படுகிறதா ?
- iv) ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்கும் சரி சமமாக கூலி வழங்கப்படுகிறதா ?

களப்பணி மூலம் திரட்டிய செய்திகளைக் கொண்டு ஊதிய ஏற்ற இறக்கம் பற்றி வகுப்பறையில் கலந்துரையாடுதல். (குழு, வெளி & உள், 1 வாரம்)

செயல் 5: பட்டிமன்றம் FA (a)

மக்கள் தொகைப் பெருக்கம் நாட்டின் பொருளாதார வளர்ச்சிக்கு வரமா? சாபமா? பட்டிமன்றம் நடத்துதல், (குழு, உள், 10 நிமி)

II. கூடுதல் செயல்பாடுகள்

செயல் 1: பட்டியலிடுதல் FA(a)

எழுத்தறிவின்மைக்கான காரணங்களைப் பட்டியலிடுதல். (குனி, உள், 5 நிமி, 327)

செயல் 2: குழு விவாதம். FA(a)

எழுத்தறிவின்மையால் ஏற்படும் பிரச்சனைகளை விவாதித்தல். அதனால் நாட்டிற்கும், வீட்டிற்கும் ஏற்படும் கேடுகளை இனம் காணுதல் (குழு, உள், 10 நிமி, 327)

செயல் 3: ஒப்படைவு FA(a)

மக்கள்தொகை வெடிப்பு அதற்கான காரணங்கள் மற்றும் விளைவு பற்றி ஒப்படைவு தயாரித்தல். (தனி, உள், 1 வாரம், 333)

செயல் 4: பட்டியலிடுதல் FA(a)

குழந்தைத் தொழிலாளர் முறையை ஒழிக்க தமிழக அரசு எடுத்துவரும் நடவடிக்கைகளைப் பட்டியலிடுதல். (தனி, உள், 10 நிமி, 333)

செயல் 5: கலந்துரையாடல் FA(a)

குழந்தை தொழிலாளர் முறையை ஒழிக்க தமிழக அரசு எடுத்துவரும் நடவடிக்கையால் மணவர்களது ஊரில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் ஏதேனும் இரண்டு கண்டறிந்து உரையாடுதல் (குழு, உள், 10 நிமிடங்கள், 333)

செயல் 6: தகவல் திரட்டுதல் FA(a)

மாணவர் வசிக்கும் தெருவில் 10 குடும்பங்களைத் தேர்ந்தெடுத்து தகவல்களைத் திரட்டி ஒப்பிடுதல். (தனி, வெளி, 1 வாரம், 327)

வ.எண்/க தவு எண்	குடும்பத் தலைவர் பெயர்	குடும்ப உறுப்பினர் பெயர்	கல்வித் தகுதி	தொழில்	வருவாய்
1.		1. 2. 3.			
2.		1. 2. 3.			
3.		1. 2. 3.			
4.		1. 2. 3.			

பட்டியலிலிருந்து மாணவர் அறிந்துகொண்ட செய்தி பற்றியும் எழுதுதல்.

செயல் 7: ஒப்படைவு FA(a)

மாணவருக்குத் தெரிந்த சாதனைப் பெண்மணி ஒருவரைப் பற்றி கட்டுரை எழுதுதல் (தனி, வெளி, 2 நாட்கள், 329)

செயல் 8: செய்திகள் திரட்டுதல் FA(a)

செய்தித்தாள்களில் வரும் பெண்கொடுமை பற்றிய செய்திகளைத் தொகுத்து இத்தகைய நிகழ்வுகள் நடைபெறாமல் இருக்க என்ன செய்யலாம் என கருத்து பகிர்தல்.

(தனி, வெளி & உள், 1 வாரம், 329)

செயல் 9: ஒப்பீட்டுப் பட்டியல் தயாரித்தல் FA(a)

மாணவர் தம் வீட்டின் மூன்று மாதங்களுக்கான மளிகைப் பொருட்களின் விலைப்பட்டியலைத் தம் பெற்றோரிடமிருந்து பெற்று விலை ஏற்ற இறக்கத்தினை ஒப்பிடுதல் . (தனி, வெளி, 3 மாதம், 331)

வ.எண்	பொருட்கள்	விலைப்பட்டியல்			விலை மாறுபாடு
		முதல் மாதம்	இரண்டாம் மாதம்	மூன்றாம் மாதம்	
1	சமையல் எண்ணெய்				
2	துவரம் பருப்பு				
3	அரிசி				
4	மிளகாய்				
5	சர்க்கரை				
6	புளி				

செயல் 10: பாத்திரம் ஏற்று நடத்தல் FA(a)

எழுத்தறிவின்மையால் ஒருவர் அடையும் துன்பங்கள் குறித்து விளக்க எழுத்தறிவில்லாதவர் போல் நடத்துக்காட்டுதல். (தனி, உள், 3 நிமிடம், 332)

நினைவில் நிற்பவை:

1. 1948-49 ஆம் ஆண்டு பல்கலைக்கழக மானியக்குழு தாய்மொழி மூலம் கல்வி கற்பது என்ற கருத்தை வலியுறுத்தியது.
2. 1968 ஆம் ஆண்டு நாடு முழுவதும் ஒரே மாதிரியான கல்வி முறை (10+2+3) அறிமுகப்படுத்தி உள்ளது.
3. அனைவருக்கும் கல்வி (SSA) என்ற திட்டம் தமிழ்நாட்டில் மிகச்சிறப்பாக செயல்பட்டு வருகிறது.
4. செப்டம்பர் 8 ஆம் தேதி உலக எழுத்தறிவு தினமாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.
5. தொழிற்சாலைகளில் பணிபுரியும் 14வயதிற்கு உட்பட்டவர்கள் குழந்தைத் தொழிலாளர்கள் ஆவார்கள்.
6. 1978 ஆம் ஆண்டை பெண்கள் ஆண்டாக ஐக்கிய நாட்டு சபை அறிவித்திருந்தது.
7. 1929 ஆம் ஆண்டு சாரதா சட்டம் இயற்றப்பட்டு குழந்தைத் திருமணம் தடை செய்யப்பட்டது.
8. தொட்டில் குழந்தைத்திட்டம் (1992) பெண் குழந்தைகளைச் சிகக் கொலையில் இருந்து பாதுகாக்கிறது.
9. இந்திய அரசாங்கம் தேசிய கிராமப்புற வேலைவாய்ப்பு திட்டத்தின்படி.
10. NREP 1980இல் அதிக பட்ச வேலை வாய்ப்பு மக்களுக்கு கிடைக்க வழிவகுத்தது அரசாங்கம் பொது விநியோக முறை (PDS) மூலம் மக்களுக்குத் தேவையான பொருட்கள் நியாயமான விலையில் கிடைக்க நடவடிக்கை எடுத்து வருகிறது.

சமூக அறிவியல் – 8ஆம் வகுப்பு
வினாத்தாள் திட்டவரைவு
முதல் பருவம்

வ. எண்	பாடம்	அறிதல் (19)			புரிதல்			ஆளல்			அற்றல்			மொத்தம்
		புறவய வினா	குறு வினா	கட்டுரை வினா	புறவய வினா	குறு வினா	கட்டுரை வினா	புறவய வினா	குறு வினா	கட்டுரை வினா	புறவய வினா	குறு வினா	கட்டுரை வினா	
1	வரலாறு	4 (1)	1 (2)	–	3 (1)	1 (2)	1(5)	2 (1)	1 (2)	–	–	–	1(5)	25
2	புவியியல்	5 (1)	1 (2)	–	1 (1)	1 (2)	1(5)	3(1)	1 (2)	–	–	–	1(5)	25
3	குடிமையியல்	2 (1)	1 (2)	–	–	–	1(5)	1(1)	–	–	–	–	–	10
மொத்தம்		11 (1)	3(2)	–	4(1)	2 (2)	3(5)	6 (1)	2 (2)	–	–	–	2(5)	60

குறிப்பு:

- பு.வி – புற வய வினா 21x1=21
கு.வி – குறுகிய வினா 7x2=14
க.வி – கட்டுரை வினா 5x5=25

மொத்த மதிப்பெண் = 60

குறிப்பு:

- அடைப்புக் குறியீட்டுக்குள் கொடுக்கப்பட்டவை வினாக்களின் மதிப்பெண்கள்.
- அடைப்புக் குறியீட்டுக்கு வெளியே இருப்பது வினாக்களின் எண்ணிக்கை.

வகுப்பு – 8
மாதிரி வினாத்தாள் (SA)
சமூக அறிவியல்

மொத்த மதிப்பெண்: 60

கால அளவு: 1.30 மணி

பலவுள் தெரிவு

8x1=8

1. ஷெர்ஷாவின் முன்னோடி என அழைக்கப்படுபவர்
அ. அக்பர் ஆ. உமாய்யுன் இ. ஷாஜகான்
2. ஆங்கிலக் கிழக்கிந்திய கம்பெனி தொடங்கப்பட்ட ஆண்டு
அ. கி.பி.1600 ஆ. கி.பி.1644 இ. கி.பி.1664
3. புரந்தர் உடன்படிக்கை, யாருக்கும் சிவாஜிக்கும் இடையே ஏற்பட்டது?
அ. ராஜா ஜெயசிங் ஆ. அப்சல்கான் இ. செயிஸ்டகான்
4. தேசியக் கல்விக் கொள்கை எந்த ஆண்டு அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது?
அ. 1968 ஆ. 1986 இ. 1996

5. நமது மாநிலத்தில் வெட்டி எடுக்கப்படும் நிலக்கரி
அ. பழுப்பு நிலக்கரி ஆ. ஆன்த்ரசைட் இ. கிராபைட்
6. தொழிற்சாலைகள் வளர்ச்சியடைய உதவிபுரியும் சேவை
அ. மேய்த்தல் ஆ. போக்குவரத்து இ. வேட்டையாடுதல்
7. மீன் உணவு பெருமளவில் காணப்படும் இடம்
அ. கண்டத்திட்டு ஆ. கண்டச்சரிவு இ. பெருங்கடல் குழி
8. வண்டல் மண் படிவுகளோடு காணப்படும் கனிமம்
அ. தங்கம் ஆ. இரும்பு இ. நிலக்கரி

II. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக

8x1=8

9. இரண்டாம் பானிபட் போரில் அக்பரால் தோற்கடிக்கப்பட்டவர்
10. மராத்தியர்கள் போர் முறையைப் பின்பற்றினார்கள்
11. போர்ச்சுக்கீசியர்கள் கோவாவைசுல்தானிடமிருந்து கைப்பற்றினார்கள்
12. இந்திய சமூக அமைப்புஅடிப்படையாகக் கொண்டது
13. தேசிய ஒருமைப்பாட்டுத் தினம்
14. யுரேனியம் ஒருகனிமம் ஆகும்
15. மூன்றாம் நிலைத் தொழிலில் ஈடுபட்டுள்ள பணியாளர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர்.
16. மனிதன் நேரிடையாக இயற்கையைச் சார்ந்து செயல்படும் தொழில்கள் என அழைக்கப்படுகிறது.

IV. பொருத்துக

5x1=5

- | | | |
|-------------------------------------|---|------------------------|
| 17. நாதிர்ஷா | – | அமிர்தசரஸ் |
| 18. நறுமணத் தீவுகள் | – | சூரிய ஆற்றல் |
| 19. பொற்கோவில் | – | மேற்கிந்தியத் திவுகள் |
| 20. புதுப்பிக்கக்கூடிய வளம் | – | பாரசீகம் |
| 21. தங்கக் கழுத்து பட்டைப் பணியாளர் | – | கிழக்கிந்தியத் தீவுகள் |
| | – | நீதிபதி |

IV. ஓரிரு வார்த்தைகளில் விடையளி

(ஏதேனும் 7 கேள்விகளுக்கு மட்டும்)

7x2 =14

22. ஷெர்ஷாவின் நாணய சீர்திருத்தம் பற்றிக் குறிப்பு எழுதுக ?
23. “மலை எலி “ என்றழைக்கப்பட்டவர் யார் ?
24. ஆங்கிலக் கிழக்கிந்தியக் கம்பெனி எவ்வாறு பம்பாயைப் பெற்றது ?
25. தேசியத் திருவிழாக்களில் ஏதேனும் இரண்டனைக் கூறுக ?
26. காற்றாலை பற்றி எழுதுக ?
27. உள் நாட்டு மீன் பிடித்தல் என்றால் என்ன ?
28. முதன்மைத் தொழில்களில் ஏதேனும் இரு பெயர்களைக் கூறுக ?
29. எழுத்தறிவின்மை என்றால் என்ன ?
30. புதுப்பிக்க இயலாத வளங்கள் இரண்டனைக் குறிப்பிடுக ?

V. விரிவான விடையளி

(ஏதேனும் 3 வினாவுக்கு மட்டும்)

3x5=15

31. யாருடைய காலம் முகலாயர்களின் பொற்காலம் என அழைக்கப்படுகிறது ?
32. கனிமங்களின் பயன்களைக் கூறுக ?

33. இந்தியாவில் ஆங்கிலக் கிழக்கிந்தியக் கம்பெனியின் வளர்ச்சியை விவரி ?
 34. மக்கள் தொகை பெருக்கத்திற்கான காரணங்களைப் பட்டியலிடுக ?
 35. மனிதர்களின் பொருளாதார நடவடிக்கைகளின் வகைகளை விளக்குக ?

VI. இந்திய வரைபடத்தில் கீழ்க்கண்ட இடங்களைக் குறிக்கவும்

10x1=10

36. a) 1. கோவா 2. வேலூர் 3. மசூலிப்பட்டினம் 4. செஞ்சி 5. கோல்கொண்டா
 b) உலக வரைபடத்தில் கீழ்க்கண்ட இடங்களைக் குறிப்பிடவும்
 1. பிரிட்டன்(செம்பு) 2. யூரல் மலை 3. மும்பை (எண்ணெய் கிணறுகள்)
 4. பாக்ஜலசந்தி 5. ராக்கி மலைத் தொடர்

செயல்பாடுகளைத் திட்டமிடுதல் – மாதிரி செயல்பாடுகள்

மாணவர்கள் செய்யும் வளரறி செயல்பாடுகளை [FA(a)] ஆசிரியர் மதிப்பீடு செய்து மதிப்பெண்கள் வழங்குவதற்கு ஏதுவாக கீழ்க்காணும் விளக்கக் குறிப்புகளை (descriptive indicators) மனத்தில் கொண்டு மதிப்பெண்கள் வழங்குதல் வேண்டும்.

- | | |
|----------------------|-------------------|
| 1. பங்கேற்பு | – Participation |
| 2. தான் தொடங்காற்றல் | – Initiative I |
| 3. ஈடுபாடு | – nvolvement |
| 4. | – Regularity |
| 5. | – Creative effort |

செயல் : 1 ஒப்பீட்டு படிவம் தயாரித்தல்

வகுப்பு : 6.

பாடம் : குடிமையியல்.

தலைப்பு : குடும்பமும் சமுதாயமும்.

பாடப்பொருள் : தனிக்குடும்பம், கூட்டுக் குடும்பம்.

- நோக்கம் :**
- தனிக்குடும்பம், கூட்டுக் குடும்பம் என்பதன் பொருள்புரிதல்
 - இரு வகைகளின் நிறை குறைகளை ஒப்பிடுதல்
 - தமது குடும்பம் எந்த வகையைச் சேர்ந்தது என அறிதல்
 - தாத்தா, பாட்டி மீது உள்ள பற்றை வளர்த்தல்

செயல் வகை : குழுச் செயல்பாடு மற்றும் வகுப்பறைச் செயல்பாடு

காலம் : 5 முதல் 10 நிமிடம்

தேவையான பொருள்கள் : தாள்கள் மற்றும் எழுதுகோல்

செயல்படுத்தும் முறை:

- ❖ ஒவ்வொரு குழுவுக்கும் 5 – 8 மாணவர்கள் உள்ளவாறு பிரித்தல்
- ❖ குழுவில் உள்ளோர் குடும்பம் தனிக்குடும்பமா அல்லது கூட்டுக் குடும்பமா எனக் கூறுதல்.
- ❖ குழுவில் தனிக்குடும்பத்திலிருந்து வருபவர்கள், தனிக்குடும்பத்தின் நிறையைச் சொல்ல, கூட்டுக் குடும்பத்திலிருந்து வருபவர்கள் கூட்டுக் குடும்பத்தின் நிறைகளைச் சொல்லல்.
- ❖ இதே போன்று அவரவர் குடும்ப வகையின் குறைகளைக் கூறல்.
- ❖ எந்த வகைக் குடும்பத்தில் நிறைகள் அதிகம் என ஆராய்தல்.
- ❖ கலந்துரையாடலில் கூறப்பட்டக் கருத்துக்களைப் பட்டியலிடுதல்.

மதிப்பீடு செய்தல்:

குழுவில் மாணவரின் பங்களிப்பு 2 பாடப்பொருள் கருத்துத் தெளிவு. 3. மாணவன் பின்பற்ற வேண்டிய நன்னெறி . 4. பிறரை மதிக்கும் பண்பு. 5. பட்டியலிட்ட விதம்

கற்றல் விளைவு:

* பெரியோர்களையும், பெற்றோரையும் மதிக்கவும், பாதுகாக்கவும் வேண்டும் என உணர்தல்.

* குடும்பம் ஒரு கோவில் எனவும் சார்ந்திருத்தலே சிறப்பு எனவும் உணர்தல்

வழங்குதல்: ஒப்பிட்டுப் பட்டியலை ஒப்படைத்தல்

குறைதீர் நடவடிக்கை: முகப்புரையில் கூறியுள்ளது போன்று

வெளிப்படும் வாழ்வியல் திறன்கள்:

காரண காரியத்துடன் சிந்தித்தல், சுய விழிப்புணர்வு, தகவல் தொடர்பு திறன், குழுவோடு இணைந்து போதல் முதலியன (இக்கூறுகளை ஆசிரியர் உற்றுநோக்கி, அதன் அடிப்படையிலும் கீழ்க்காணும் கூறுகளுக்கு ஏற்பவும் மதிப்பீடு செய்யலாம்)

செயல் : 2 உற்றுநோக்கல்

வகுப்பு : 7.

பாடம் : குடிமையியல்.

தலைப்பு : நமது நாடு.

பாடப்பொருள் : இந்தியாவின் அண்டை நாடுகள்

நோக்கம் : பூமி உருண்டையில் (Globe) இந்திய துணைக்கண்டம் மற்றும் அருகிலுள்ள நாடுகள் பற்றி உற்றுநோக்கி அறிதல்.

செயல் வகை : குழுச் செயல்பாடு மற்றும் வகுப்பறைச் செயல்பாடு

காலம் : குழுவிற்கு 3 முதல் 5 நிமிடம்

தேவை : உலக உருண்டை, தாள்கள் மற்றும் எழுதுகோல்

செயல்படுத்தும் முறை:

* மாணவர்களை வசதிபோல் குழுக்களாகப் பிரித்தல்

* ஒவ்வொரு குழுவிற்கும் ஒரு உலக உருண்டையைக் கொடுத்தல்

(இயலவில்லையேல் இதே பாடத்தில் உள்ள குழுச் செயல்பாடுகளைக் குழுவிற்கு ஒன்றாகக் கொடுத்தல்)

• கண்டங்களின் பெயர்களை எழுதச் செய்தல்

* இந்திய நாட்டின் எல்லைகளை எழுதச் செய்தல்

* இந்தியாவிற்கு நான்கு திசைகளிலும் உள்ள நாடுகளின் பெயர்களையும் பட்டியலிடச் செய்தல்

* இவற்றுள் சார்க் அமைப்பில் உள்ள நாடுகளின் பெயர்களை அடிக்கோடிச் செய்தல்

* இந்தியாவின் இருப்பிடச் சிறப்புப் பற்றி எழுதச் செய்தல்

குறைதீர் நடவடிக்கை: முகப்புரையில் கூறியுள்ளது போன்று

வழங்குதல்: அறிக்கை ஒப்படைத்தல்

கற்றல் விளைவு:

- * இந்தியாவின் இருப்பிடச் சிறப்புப் பற்றி உணர்தல்
- * ஆசியக் கண்டத்தில் உள்ள பெரிய நாடுகளில் இந்தியா இரண்டாவது இடத்தில் உள்ளது என அறிதல்
- * தேசத்தின் மீது பற்றும் பாசமும் கொள்ளல்

வெளிப்படும் திறன்கள்:

உற்றுநோக்கும் திறன், நிலவரைபடத்தைப் புரிந்து விளக்கும் திறன், ஒப்பீடு செய்து முடிவெடுக்கும் திறன்.

மதிப்பீடு செய்தல்:

1. நாடுகளின் பெயர்களைத் தெரிந்துகொள்ளுதல்.
2. இந்திய துணைக் கண்டம் எந்தக் கண்டத்தில் அமைந்துள்ளது? என்று அறிந்திருத்தல்.
3. அதன் எல்லைகள் மற்றும் பெயர்களை அறிந்திருத்தல்.
4. இந்தத் திறனை பயன்படுத்தி வேறு கண்டங்களைப் பற்றியும் அறிந்திருத்தல்.
5. புவி உருண்டையைக் கையாளும் திறன்

செயல் : 3 செய்தித் தொகுப்பு (குணுக்குப் புத்தகம்)

வகுப்பு : 6.

பாடம் : வரலாறு.

தலைப்பு : சிந்துவெளி நாகரிகம்.

பாடப்பொருள் : சிந்து சமவெளி நாகரீகச் சிறப்பு

நோக்கம் : • சிந்து சமவெளி நாகரீகம் பற்றிய செய்திகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.
• அக்கால வாழ்க்கை முறையோடு தற்கால வாழ்க்கைமுறையை ஒப்பிடல்.
• நமது நாகரிகம் மிகவும் தொன்மை வாய்ந்தது என உணர்தல்.

செயல் வகை : தனிச் செயல்பாடு மற்றும் வெளிச் செயல்பாடு

காலம் : 1-2 வாரம்

தேவை : பழைய நாளிதழ்கள், பண்டைய இந்திய வரலாற்று நூல்கள், இணையம் (Internet), தாள்கள் மற்றும் எழுதுகோல்

செயல்படுத்தும் முறை:

- * செயல்பாட்டின் நோக்கம் குறித்து முன் அறிவிப்பு செய்தல்
- * மாணவர்கள் பள்ளி மற்றும் அருகிலுள்ள நூலகத்தைப் பயன்படுத்த அனுமதி பெறல்
- * பள்ளி அல்லது அருகிலுள்ள இணையதள மையங்களுடன் தொடர்பு ஏற்படுத்துதல்.
- * பெற்றோரிடம் செயல்பாட்டின் நோக்கம் குறித்தும் அவர்கள் மாணவர்களுக்கு எப்படி வழிகாட்டலாம் என எடுத்துக் கூறல்.
- * மாணவர்கள் எத்தகைய செய்திகளைத் திரட்ட வேண்டும் (பெருங்குளம், நகர அமைப்பு, தெரு அமைப்பு, வீட்டு அமைப்பு, உடைகள், அணிகலன்கள், முத்திரைகள்) எனக் கூறல்
- * திரட்டிய படங்கள் மற்றும் செய்திகளை எப்படி ஒட்டவும், எழுதவும் வேண்டுமென வழிகாட்டல்.
- * எந்த நாளுக்குள் தொகுப்பை ஒப்படைக்க வேண்டுமென அறிவுறுத்துதல்.

கற்றல் விளைவு:

- * நடைமுறையிலுள்ள நாகரீக வாழ்வில் எதையெல்லாம் மாற்ற வேண்டும் என அறிதல்
- * தமது ஊர் பொதுக்குளத்தை மாசுபடாதவாறு பாதுகாக்க அறிதல்.
- * தாம் வாழும் வீட்டில் உள்ள குறைகளைக் கண்டறிந்து சரிசெய்ய வழி காணுதல்.
- * வீட்டின் அருகிலுள்ள சாக்கடையைப் பயனுடையதாக மாற்ற சிந்தித்துத் தீர்வு காணல்

குறைதீர் நடவடிக்கை: முகப்புரையில் கூறியுள்ளது போன்று

வழங்குதல்: துணுக்குப் புத்தகத்தை ஒப்படைத்தல்

வெளிப்படும் வாழ்வியல் திறன்கள்:

இரு பொருட்களை ஒப்பிடுதல், சிறந்த கூறுகளைப் போற்றல், சிறப்பில்லாததை எப்படிச் சரிசெய்வது எனச் சிந்தித்துத் தீர்வு காணல். தொடர்புடைய தகவல்களைத் திரட்டுதல், அவற்றை வரிசைப் படுத்துதல், பிரச்சினைகளுக்குப் புதிய தீர்வு காணல்.

மதிப்பீடு செய்தல்

1. செய்திகளின் அளவு (எண்ணிக்கை) 2. செய்திகளின் பாடத்தொடர்பு
3. வரிசைப்படுத்துதல்.
1. பாடப்புத்தகம் தவிர வேறு புத்தகங்களிலிருந்து தொகுத்திருந்தால் அப்புத்தகத்தின் விவரம் குறிப்பிடுதல்.
2. செய்திகளைத் (படங்களோடு) தெளிவாகத் தொகுத்தல்.

செயல் : 4. அறிக்கை தயாரித்தல்.

வகுப்பு : 6.

பாடம் : குடிமையியல்.

தலைப்பு : சமுதாயமும் பள்ளியும்.

பாடப் பொருள் : மாணவர்களின் சமுதாயக் கடமைகள்

**நோக்கம் : 1. மாணவர் தனது மற்றும் தம் குடும்பத்தார் நற்பண்புகளை அறிதல்.
2. சக நண்பர்களின் நற்பண்புகளை அறிதல்.
3. தாம் மதிக்கும் பெரியோர் இருவரின் நற்பண்புகளை அறிதல்.
4. ஒப்பீடு செய்தல்.**

செயல்வகை : தனிநபர் செயல்பாடு மற்றும் வெளிச்செயல்பாடு.

காலம் : 2 நாட்கள்.

தேவை : தாள்கள் எழுதுகோல்.

செயல்படுத்தும் முறை:

1. மாணவர்களைத் தன் குடும்பத்திலுள்ள உறுப்பினர்களின் நற்குணங்களைப் பட்டியலிடச் செய்தல்.
2. வகுப்பில் உள்ள சக மாணவர்களின் நற்பண்புகளை எழுதச் செய்தல்.

3. மாணவனிடம் தனது அண்டை வீடுகளில் வசிக்கும் ஏதேனும் 2 பெரியோர்களின் நற்பண்புகளையும், அவர்கள் ஆற்றும் கடமைகளையும் திரட்டுதல்.
4. திரட்டிய செய்திகளைத் தொகுத்து எழுதி ஒப்படைத்தல்.
5. தாம் வளர்த்துக்கொள்ள வேண்டிய நற்பண்புகள் குறித்து எழுதுதல்.

கற்றல் விளைவுகள் :நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்.

குறைதீர் நடவடிக்கை : முகப்புரையில் கூறியதுபோன்று

வழங்குதல்: அறிக்கையை ஒப்படைத்தல்

வெளிப்படும் திறன்கள் : தன்னைத்தானே உணர்தல், ஒப்பீடு செய்தல், நிறை குறைகளை அறிந்து சரிசெய்வது எப்படி எனச் சிந்தித்தல்.

மதிப்பீடு செய்யும் முறை:

1. மாணவர் தமது நற்பண்புகளை உணர்ந்து கொண்ட விதம்.
2. சக மாணவர்களின் நற்பண்புகளை புரிந்துகொண்ட விதம்.
3. அவர் மதிக்கும் பெரியோர்களிடம் மாணவரைக் கவர்ந்த பண்புகள்
4. ஒப்பீடு செய்த விதம்.
5. தாம் வளர்த்துக்கொள்ள வேண்டிய நற்பண்புகள்.

செயல் : 5 கலந்துரையாடல்

வகுப்பு : 7

பாடம் : வரலாறு

தலைப்பு : தென்னிந்திய அரசுகள்

பாடப் பொருள் : சோழர்கால ஆட்சிமுறை

நோக்கம் : 1. சோழர்கால ஆட்சிமுறை (நிர்வாகப் பிரிவு) பற்றி அறிதல்.
2. தற்கால தமிழக ஆட்சிமுறையோடு (நிர்வாகப் பிரிவுகளோடு) ஒப்பிடல்.
3. சோழர்காலம் தொட்டு தற்காலம்வரை தொடரும் நிர்வாகப் பிரிவுகளை அறிந்து போற்றுதல்.
4. சோழர்கால தேர்தல் முறையுடன் தற்கால தேர்தல் முறையை ஒப்பிடல்.

செயல்வகை : குழு மற்றும் வகுப்பறை செயல்பாடு.

காலம் : தகவல் திரட்ட 1 வாரம், கலந்துரையாட 10 நிமிடம், வகுப்பில் வழங்க 5 நிமிடம்.

தேவை : முன்னரே திரட்டப்பட்ட, சோழர்கால ஆட்சிமுறை மற்றும் தேர்தல் முறை பற்றிய தகவல்கள், அதைச் சார்ந்த துணுக்குகள், புத்தகங்கள் எழுதுவதற்குத் தாள்கள் மற்றும் எழுதுகோல்.

செயல்படுத்தும் முறை:

1. மாணவர்களைச் சிறு குழுக்களாகப் பிரித்தல்.
2. அனைத்துக் குழுக்களுக்கும் ஒரே தலைப்பைக் கொடுப்பதைவிட ஒவ்வொரு குழுவுக்கும், அதே பாடத்தில் உள்ள வெவ்வேறு தலைப்புகளை வழங்குதல். (சமூக பொருளாதார நிலை, கட்டிடக்கலை சிற்பங்கள், ஓவியங்கள், இசை)
3. ஒவ்வொரு தலைப்பிலும் திரட்ட வேண்டிய கருத்துக்களை மாணவர் வாய்வழியே வரவழைத்தல்.

4. தலைப்பை ஒட்டிய விவரங்களை (ஆட்சிமுறை) மாணவர்கள் திரட்ட கால அவகாசம் கொடுத்தல்.
5. வகுப்பில் மாணர்கள் குழு குழுவாக அமர்ந்து கலந்துரையாடல் செய்தல்.
6. குழுத்தலைவர் முக்கிய கருத்துகளைக் குறிப்பெடுத்தல்.

கற்றல் விளைவுகள் :நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்.

வழங்குதல் :குழுத்தலைவர் முக்கிய கருத்துகளை வாய்வழியே வழங்குல். அக்கருத்துகள் அடங்கிய தாளை ஆசிரியரிடம் ஒப்படைத்தல்.

குறைதீர் நடவடிக்கை : முகப்புரையில் கூறியதுபோன்று

வெளிப்படும் திறன்கள் : தன்னம்பிக்கை, ஐயம் தீர்த்தல், வினா கேட்டல், கருத்துப் பரிமாற்றம், மற்றவர் கருத்தை மதித்தல், தமது தவறானக் கருத்தைத் திருத்திக்கொள்ளுதல்.

மதிப்பீடு செய்யும் முறை:

1. மற்றவர் கருத்தை உற்றுக்கேட்டல்
2. தலைப்பை ஒட்டிய கருத்துகளைக் கூறுதல்
3. தாம் கூறும் கருத்தில் தெளிவு (எடுத்துக் காட்டுகளுடன் கூறுதல்)
4. அறிக்கையின் பொருளமைவு
5. வகுப்பில் வழங்கிய விதம்

செயல் : 6. வினாடி வினா.

வகுப்பு : 7.

பாடம் : வரலாறு

தலைப்பு : தென்னிந்திய அரசுகள்.

பாடப் பொருள் : பல்லவர்கால கலைகள்.

நோக்கம் : 1. பல்லவர் கால கலைகள் மற்றும் கட்டிடக் கலைகள் பற்றி அறிதல்.
2. அவற்றுள் இன்றும் நம்மிடையே பிரசித்திப்பெற்றுள்ள கலைகள் பற்றி அறிதல்
3. அவை உள்ள இடங்களைப் பற்றி அறிதல்.
4. தற்கால கலைகளில் பல்லவர்கால கலைகளின் தாக்கம் பற்றி உணர்தல்.
5. இந்திய கலைகளின் தொன்மையை உணர்தல்.

செயல்வகை : முழு மற்றும் வகுப்பறை செயல்பாடு.

காலம் : 20 நிமிடங்கள்.

தேவை : தாள், எழுதுகோல், கரும்பலகை, சுண்ணக்கட்டி முதலியன

செயல்படுத்தும் முறை:

1. மாணவர்களை A, B, C, D என வசதிபோல் குழுக்களாகப் பிரித்தல்.
2. வினாடி வினா பற்றிய விதிகளை (வழிமுறைகளை) விளக்குதல்.
3. வினாக்களைத் தெளிவாகக் கூறுதல்.
4. மாணவர்களுக்குப் புரியவில்லையெனில் வினாவைத் திருப்பிக் கூறுதல்.

5. சரியான விடையைக் கரும்பலகையில் விடையளித்தவர் எழுதுதல்.

6. மதிப்பெண்ணை உரிய குழுவுக்கு வழங்குதல்.

7. வினாடி-வினாவின் முடிவை மாணவர் வாய்வழி வரவழைத்தல்.

கற்றல் விளைவுகள் : நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்.

வழங்குதல் : படித்ததை வாய்வழியாகவும் எழுத்துவழியாகவும் நினைவு கூர்தல்,

தொடர்புபடுத்துதல், தெளிவாக எழுதுதல் மற்றும் பேசுதல், முழுமையான பதில் அளித்தல்.

குறைதீர் நடவடிக்கை : முகப்புரையில் கூறியதுபோன்று

வெளிப்படும் திறன்கள் : தன்னம்பிக்கை, ஐயம் தீர்த்தல், வினா கேட்டல், கருத்துப் பரிமாற்றம்,

மற்றவர் கருத்தை மதித்தல், தமது தவறானக் கருத்தைத் திருத்திக்கொள்ளல்.

மதிப்பீடு செய்யும் முறை:

1. அதிக சரியான பதில்களை வழங்கிய குழு.
2. சரியான பதில்களை வழங்க, எடுத்த முயற்சி.
3. பேச்சில் தெளிவு.
4. பதிலைச் சரியாக எழுதுதல்.
5. பொருத்தமான பிறக் கருத்துக்களுடன் தொடர்புபடுத்துதல்.

செயல் : 7. பாத்திரமேற்று நடத்தல்.

வகுப்பு : 7.

பாடம் : வரலாறு

தலைப்பு : தென்னிந்திய அரசுகள்.

பாடப் பொருள் : முதலாம் ராஜராஜ சோழன்.

நோக்கம் : 1. நடத்தல் வழி பாடப்பொருளைக் (இராஜ ராஜனின் சாதனைகள்) கற்றல் மற்றும் கற்பித்தல்.

2. பாடப் பொருள் கூறும் நன்னெறியை உணர்தல். (நாட்டிற்காக உழைத்தால் வரலாற்றில் தடம்பதிக்கலாம்.

செயல்வகை : குழு மற்றும் வகுப்பறை செயல்பாடு.

காலம் : குழுவுக்கு 5-8 நிமிடங்கள்.

தேவை : மன்னர் கிரீடம், இராஜராஜன் என்று எழுதப்பட்ட சொல் அட்டை, அட்டை- வாள்.

செயல்படுத்தும் முறை:

1. மாணவர்களைக் குழுக்களாகப் பிரித்தல்.
2. ஒவ்வொரு குழுவுக்கும் வெவ்வேறு அரசர்களின், (இராஜராஜன், இராஜேந்திரன், குலோத்துங்கன் போன்று) பெயர்களை வழங்குதல்
3. மாணவர்கள் பாத்திரத்திற்கேற்ற உரையாடல் எழுத உதவுதல்.
4. அல்லது புதிய கதையை உருவாக்க உதவுதல்.
5. கருத்திற்கு ஏற்ப மாணவர்களே நடத்தல்.
6. ஒரு மாணவரே முழுப் பாடப்பொருளுக்கும் நடத்தலைவிட மற்றவர்களும் பங்குப் பெறுதல்.

கற்றல் விளைவுகள் : நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்.

வழங்குதல் : மற்ற மாணவர் முன்பு நடத்தல், உரையாடல் எழுதிய தாள்களை ஒப்படைத்தல்.

குறைதீர் நடவடிக்கை : முகப்புரையில் கூறியதுபோன்று

வெளிப்படும் திறன்கள் : செயல்படும் திறன் (performing skill), பாடப்போருளுக்கேற்ற உடலசைவு, முகப்பாவனை, பாடுதல், தாளத்திற்கேற்றவாறு நடனமாடுதல்.

மதிப்பீடு செய்யும் முறை:

1. குரல் வளம், முகப்பாவனை, உடல் அசைவுகள்.
2. பாத்திரத்தோடு ஒன்றிப் போதல்.
3. பாடப்போருளைக் கற்றல் மற்றும் வெளிக் கொணர்தல்.
4. உரையாடல் எழுதுதல் / நடப்பிற்கானப் பொருட்களைத் திரட்டுதல் / செய்தல் / பின்புலம் உருவாக்குதல் / சூழலைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளல்.
5. மற்றவர்களுடன் சேர்ந்து செய்தல், பொறுப்பு உணர்தல், கவனத்துடன் செய்தல்.

செயல் : 8. பரிசோதனை செய்தல்.

வகுப்பு : 6.

பாடம் : புவிமியல்.

தலைப்பு : சுழன்றும் சுற்றியும் வரும் பூமி.

பாடப் பொருள் : சூரியனின் தற்கழற்சி.

நோக்கம் : 1. இரவு பகல் தோன்றும் விதம் பற்றி அறிதல்.

2. தானே ஒரு செயலைச் செய்து உண்மையைப் புரிதல்

3. புவி சுழலாவிட்டால் என்ன நிகழும் எனச் சிந்தித்து எழுதுதல்.

செயல்வகை : குழு மற்றும் வகுப்பறை செயல்பாடு.

காலம் : குழுவுக்கு 5 நிமிடங்கள்.

தேவை : பந்து, மெழுகுவத்தி, தாள், எழுதுகோல் முதலியன.

செயல்படுத்தும் முறை:

1. மாணவர்களைக் குழுக்களாகப் பிரித்தல்.
2. குழுவிற்கு ஒரு பந்து மற்றும் மெழுகுவர்த்தி கொடுத்தல்.
3. பந்தை மேசை மீது வைத்து அதனருகே ஒரு மெழுகுவர்த்தியை ஏற்றுதல்.
4. ஒளி படும் பகுதி பகல் எனவும் மறுபக்கம் இரவு எனவும் அறிதல்.
5. இதேபோன்று பந்திற்கு பதிலாக புவி உருண்டையைப் பயன்படுத்துதல்.

கற்றல் விளைவுகள் : நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்.

வழங்குதல் : வகுப்பில் வாய்வழி வழங்குதல் மேலும் அறிக்கை ஒப்படைத்தல்.

குறைதீர் நடவடிக்கை : முகப்புரையில் கூறியதுபோன்று

வெளிப்படும் திறன்கள் : செயல்படும் திறன், சோதித்தறிதல், ஊகித்து கணித்தல்.

மதிப்பீடு செய்யும் முறை:

1. செய்முறை பயிற்சியில் ஈடுபாடு.
2. சரியான செயல்பாடு

3. விளக்கி சொல்லும் விதம் / எழுதும் விதம்.
4. செய்முறை பயிற்சிக்குத் தேவையான உபகரணங்களைத் தயார் செய்தல் / கொணர்தல்.
5. படைப்பாற்றல் சிந்தனை (பூமி சுழலவில்லை என்றால் என்ன நிகழும்).

- செயல் : 9. நாடகம் நடத்தல்** (குறுநாடகம்).
- வகுப்பு :** 7.
- பாடம் :** வரலாறு.
- தலைப்பு :** வடஇந்திய அரசுகள் – இராச புத்திரர்கள்.
- பாடப் பொருள் :** கனோஜ் பகுதிக்காக மூன்று அரசர்களிடையே போராட்டம்.
- நோக்கம் :**
1. பாடப்பொருளில் தெளிவு.
 2. பாடப்பொருள் கூறும் வாழ்வியல் பாடத்தை உணர்தல்.
 3. உரையாடல் எழுதுதல் மற்றும் பேசுதல்.
 4. கருத்தை நடத்தல் மூலம் வெளிக்கொணர்தல்.
- செயல்வகை :** குழு மற்றும் வகுப்பறை செயல்பாடு.
- காலம் :** 15 நிமிடங்கள்.
- தேவை :** மன்னர் கிரீடம், மன்னர் பெயர் எழுதிய அட்டைகள், அட்டைக் கத்தி.
- செயல்படுத்தும் முறை:**
1. ஐவர் கொண்ட குழுக்களாகப் பிரித்தல்.
 2. ஒவ்வொரு குழுவிற்கும் வெவ்வேறு தலைப்புக் கொடுத்தல் (அதே பாடத்தில்).
 3. தலைப்பைப் படித்துப் பார்க்கச் செய்தல்.
 4. மாணவர்கள் பார்த்த/கேட்ட நாடகங்களை நினைவு கூறச் செய்தல்.
 5. உடை, பொருள், காட்சிக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கத் தேவையில்லை.
 6. மூன்று மன்னர்களின் அறிமுகம் – பகை உணர்வு – போரிடுதல், துருக்கியர் இந்தியாவை கைப்பற்றல் – எனப் பாடப்பொருளைச் சில காட்சிகளாகப் பிரித்தல்.
 7. உரையாடல் எழுதி வரச் செய்து, ஆசிரியர் அதைச் சரி பார்த்தல்.
 8. ஓய்வு நேரத்தில் நடத்துப் பார்த்து, மறுநாள் நடத்துக் காட்டச் செய்தல்.
- கற்றல் விளைவுகள் :** நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்.
- வழங்குதல் :** நாடகம் நடத்தல் மற்றும் உரையாடல் எழுதிய தாள்கள்.
- குறைதீர் நடவடிக்கை :** முகப்புரையில் கூறியதுபோன்று
- வெளிப்படும் திறன்கள் :** புதுமைப் புனைத்தல், பாத்திரம் ஏற்று நடத்தல் குழுவினரோடு இணைந்து போதல், கருத்துக்குச் செயல்வடிவம் தருதல்.
- மதிப்பீடு செய்யும் முறை:**
1. முகபாவனை, உடலசைவு, பேச்சு தொனி.
 2. பாடப்பொருள் தெளிவு.
 3. நாடகம் உணர்த்தும் நீதிநெறி அறிதல்.
 4. குழு உறுப்பினர்களோடு, சேர்ந்து பணியாற்றும் பண்பு.
 5. உரையாடல் எழுதுதல்/பேசுதல்/பின்னணியில் ஒலி எழுப்புதல், வசனம் எடுத்துக் கொடுதல்.

செயல் : 10. **மாதிரி தயாரித்தல்.**
வகுப்பு : 6.
பாடம் : வரலாறு.
தலைப்பு : வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலம்.
பாடப் பொருள் : கற்காலக் கருவிகள்.
நோக்கம் :
 1. பழையக் கற்கால கருவிகளுக்கும், புதிய கற்காலக் கருவிகளுக்கும் இடையே உள்ள வேறுபாடுகளை அறிதல்.
 2. மனித நாகரிக வளர்ச்சியின் தொடக்க நிலையை உணர்தல்.
 3. தற்கால கருவிகளைக் கற்கால கருவிகளுடன் ஒப்பிட்டுப் பார்த்தல்.

செயல்வகை : குழு மற்றும் வகுப்பறை செயல்பாடு.
காலம் : ஒரு வாரம்.
தேவை : கற்கள், களிமண், காகிதம், அட்டைகள், மரக்கிளைகள் போன்றவை.
செயல்படுத்தும் முறை:

1. ஐவர் கொண்ட குழுக்களாகப் பிரித்தல்.
2. பழையக் கற்கால கருவிகளின் பண்புகள் பற்றி வினவுதல்.
3. புதிய கற்கால கருவிகளின் பண்புகள் பற்றி வினவுதல்.
4. இருவகைக் கருவிகளுக்கும் இடையேயுள்ள வேறுபாடுகளை மாணவர்கள் புரிதல்.
5. இருவகைக் கருவிகளின் படங்களை மாணவர்கள் உற்றுப் பார்த்தல் (புத்தகம், இணையதளம் இவற்றிலிருந்து படத்தைத் திரட்டுதல்)
6. இருவகை கருவிகளையும் செய்ய தேவையானப் பொருட்கள் பற்றி குழுவில் விவாதித்தல்.
7. மூலப்பொருட்களைத் திரட்டுதல்.
8. மாதிரி கருவிகளைச் செய்தல்.
9. தற்கால கருவிகளைக் கற்கால கருவிகளுடன் ஒப்பிட்டுக் கூறுதல்

கற்றல் விளைவுகள் : நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்.

வழங்குதல் : கருவிகளை வகுப்பில் காட்சிப்படுத்துதல் மற்றும் வாய்வழி வழங்குதல்

குறைதீர் நடவடிக்கை : முகப்புரையில் கூறியதுபோன்று

வெளிப்படும் திறன்கள் : உற்றுநோக்கல், ஊகித்தறிதல், உருவகம் செய்தல், மூலப்பொருட்களைத் தேர்ந்தெடுத்தல், ஊகித்ததைச் செயல்வடிவில் வெளிக்கொணர்தல், படைப்பாற்றல் முதலியன.

மதிப்பீடு செய்யும் முறை:

1. மாதிரிகளின் எண்ணிக்கை மற்றும் மாதிரிகளின் வடிவம்.
2. விளக்கம் அளித்த விதம்
3. பாடப்பொருளுடன் இணைத்தல்.
4. கற்றலை விரிவாக்குதல். (தற்காலக் கருவிகளுடன் ஒப்பிட்டுப்பேசுதல்)
5. கருவிகளைக் காட்சி படுத்தும் பாங்கு.

செயல் : 11. குறிப்பிட்ட தலைப்பில் பேசுதல்.

வகுப்பு : 8.

பாடம் : புவியியல்.

தலைப்பு : வள ஆதாரங்களும் அதன் வகைகளும்.

பாடப் பொருள் : புதிப்பிக்க இயலா வள ஆதாரங்கள்.

நோக்கம் :

1. புதிப்பிக்க இயலா வளம் பற்றி அறிதல்.
2. அவற்றைப் பட்டியலிடுதல்.
3. அவற்றை எப்படி பயன்படுத்துவது எனச் சிந்தித்தல்.
4. தீர்வுகளைத் தேடுதல்.
5. வருங்கால சந்ததியினருக்காக வள ஆதாரங்களைப் பாதுகாப்பது குறித்து உறுதி செய்தல்.

செயல்வகை : குழு மற்றும் வகுப்பறை செயல்பாடு.

காலம் : குழுவிற்கு 5 நிமிடம்.

தேவை : தாள்கள் மற்றும் எழுதுகோல்.

செயல்படுத்தும் முறை:

1. மாணவர்களைக் குழுக்களாகப் பிரித்தல்.
2. புதிப்பிக்க இயலாத வள ஆதாரங்களைப் பட்டியலிடச் செய்தல்.
3. குழுவுக்கு ஒரு சிறு தலைப்பு கொடுத்து விவரம் திரட்டி வரச்செய்தல்
4. எழுதிய கருத்துக்களைக் குழுவில் வாசித்தல், திருத்தம் செய்தல் பின்பு முழு வகுப்பில் பேசுதல்.

கற்றல் விளைவுகள் : நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்.

வழங்குதல் : பேசுதல் மற்றும் கருத்துக்கள் அடங்கிய தாளை ஒப்படைத்தல்.

குறைதீர் நடவடிக்கை : முகப்புரையில் கூறியதுபோன்று

வெளிப்படும் திறன்கள் : தன்னம்பிக்கை, வினா எழுப்புதல், ஐயம் தீர்த்தல், கருத்துப் பரிமாற்றம், மற்றவர் கருத்தை மதித்தல், தமது தவறானக் கருத்தை திருத்திக் கொள்ளுதல், கருத்துகளை வரிசைப்படுத்துதல், வழங்குதல்

மதிப்பீடு செய்யும் முறை:

1. தலைப்பிற்கேற்ற கருத்துகள்.
2. கருத்துகளின் தொடர்ச்சி மற்றும் வளர்ச்சி.
3. தற்கால நிகழ்வுகளைத் தொடர்புபடுத்துதல்.

4. குழுவில் பணியாற்றுதல்.
5. தாம்மேற்கொள்ள போகும் நடவடிக்கைப் பற்றிக் குறிப்பிடுதல்.

செயல் : 12. பட்டிமன்றம்.

வகுப்பு : 8.

பாடம் : குடிமையியல்.

தலைப்பு : சமூகப் பொருளாதார பிரச்சினைகள்.

பாடப் பொருள் : மக்கள் தொகை பெருக்கம்.

நோக்கம் :

1. மனிதவளத்தின் பொருள் புரிதல்.
2. மக்கள் தொகைக்கும் பொருளாதார வளர்ச்சிக்கும் உள்ள தொடர்பைப் புரிதல்.
3. மக்கள் தொகையைவிட மனித வளமே முக்கியம் என உணர்த்தல்.
4. மாணவர் தம் ஆற்றல் / திறனை மேம்படுத்த முயற்சி செய்தல்.

செயல்வகை : குழு மற்றும் வகுப்பறை செயல்பாடு.

காலம் : 20 நிமிடங்கள்.

தேவை : தாள்கள் மற்றும் எழுதுகோல்.

செயல்படுத்தும் முறை:

1. பட்டிமன்றத் தலைப்பை அறிமுகம் செய்தல்.
2. மக்கள்தொகை பெருக்கம் பொருளாதாரத்தின் சாபம் ஆவது எப்படி எனவும் வரம் ஆவது எப்படி எனவும் ஓரிரு எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குதல்.
3. மனிதவளம் என்றால் அவனிடம் புதைந்து கிடக்கும் ஆற்றல், திறன், சக்தி என விளக்குதல்.
4. மாணவர்களை இரு குழுக்களாகப் பிரித்து அவர்கள் விரும்பும் தலைப்பை அளித்தல்.
5. தயாரிப்புக்கு நேரம் ஒதுக்குதல்.
6. பட்டிமன்ற நடுவராக பாட ஆசிரியரோ அல்லது மாணவரோ இருந்து செயல்படுதல், பட்டிமன்ற விதிகளை விளக்குதல்.
7. மாணவர்கள் தங்கள் கருத்துக்களை வலியுறுத்தியும் எதிர் தரப்பினரின் கருத்துகளை மறுத்தும் வாதிடுதல் மற்றும் தீர்ப்புக் கூறுதல்.

கற்றல் விளைவுகள் : நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்.

வழங்குதல் : வாய்வழி வாதிடுதல், தங்கள் கருத்துகள் அடங்கிய தாள்களை ஒப்படைத்தல்,

பட்டிமன்றத்தில் வாதிடாதோர் பட்டிமன்றம் பற்றிய அறிக்கையை எழுதி ஒப்படைத்தல்.

குறைதீர் நடவடிக்கை : முகப்புரையில் கூறியது போன்று

வெளிப்படும் திறன்கள் : சுருங்கச் சொல்லி விளங்கவைத்தல், உற்றுக் கேட்டல், காரண காரிய தொடர்பு, சான்றுகளை முன்வைத்தல், கேட்போதை தன்பால் ஈர்த்தல் முதலியன.

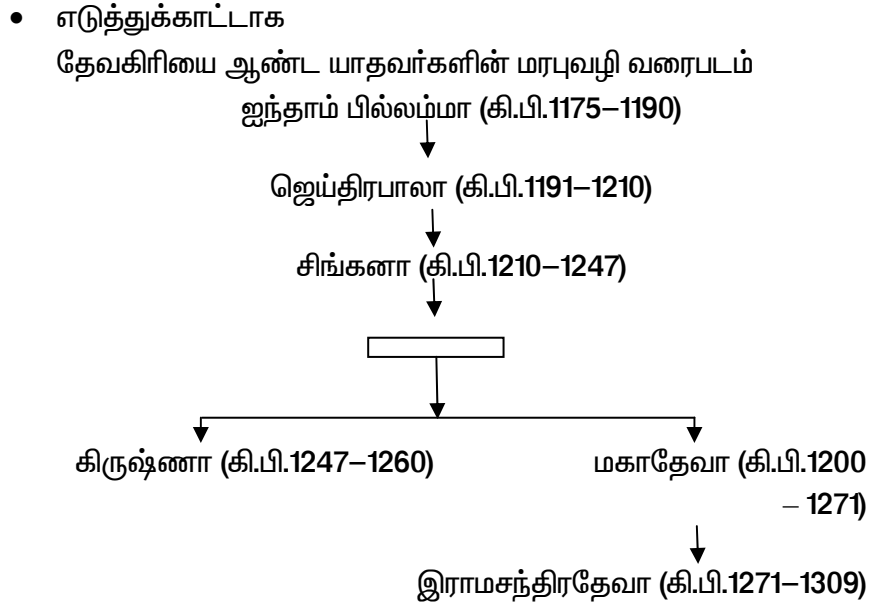
மதிப்பீடு செய்யும் முறை:

1. மாணவரின் பங்கேற்பு.
2. மாணவரின் பங்களிப்பு.

3. ஐயமின்றி பேசுதல்.
4. பாடப்பொருள் தெளிவு.
5. தாம் மேற்கொள்ளப் போகும் நடவடிக்கையில் உறுதி.

செயல்	: 13. ICT / கணினி வழிக்கற்றல்
வகுப்பு	: 7.
பாடம்	: புவியியல்
பாடத்தலைப்பு	: மாறிக் கொண்டிருக்கும் நிலக்கோளத்தின் மேற்பரப்பு
பாடப்பொருள்	: புவியின் மேற்பரப்பைப் பாதிக்கும் காரணிகளும் நிலத்தோற்றங்களும்.
நோக்கம்	: புவியின் மேற்பரப்பைப் பாதிக்கும் காரணிகளால் ஏற்படும் நிலத்தோற்றப் படங்களையும் செய்திகளையும் பதிவிறக்கம் செய்து அவற்றைக் குறுந்தகட்டில் பதிவு செய்து பட நகல்களாக (Photo) எடுத்து தொகுத்தல்
செயல்வகை	: தனி மற்றும் வெளிச் செயல்பாடு.
காலம்	: ஒரு வாரம்.
தேவை	: கணினி மைய அறிமுகம், தாள், பென்சில் மற்றும் எழுதுகோல்.
செயல்படுத்தும் முறை	: கணினி மையத்திற்குச் சென்று வலைதளத்தில் பாடத்தலைப்பிற்கேற்ப தேடுதளத்தில் தேடி அவற்றைப் பதிவிறக்கம் செய்தல். www.ask.com/ www.vickypedia.com/ www.britanica.com/ www.google.com-etc மேற்கண்ட வலைதளங்களில் / தேடுதலங்களில் நிலப்பரப்பின் தோற்றங்களை எடுத்துக்காட்டாக 'V' shaped valley; Glacier-Circque; Desert feature, mushroom rock, etc., ஆகியவற்றை கணினியில் டைப் செய்து தகவல்களைத் திரட்டுதல்.
கற்றல் விளைவு	: நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்
வழங்கும் முறை	: தகவல்களுடன் கூடிய படங்கள்.
குறைதீர் நடவடிக்கை	: முகப்புரையில் கூறியதுபோன்று.
வெளிப்படும் திறன்கள்	: கணினியை இயக்குதல், வலைதளத்தில் தேடுதல், படங்களையும் செய்திகளையும் திரட்டுதல், வரிசைப்படுத்தித் தொகுத்தல்.
மதிப்பீடுதல்	: <ul style="list-style-type: none"> • மாணவரின் ஈடுபாடு • பாடப் பொருள் தெளிவு • படம் மற்றும் செய்திகளின் உண்மைதன்மை • வரிசைப்படுத்துதல் • தொகுத்தல்

செயல்	:	14. வம்சாவளி (மரபுவழி) வரைபடம்
வகுப்பு	:	7
பாடம்		வரலாறு
தலைப்பு	:	தக்காண அரசுகள்
பாடப்பொருள்	:	தேவகிரியை ஆண்ட யாதவர்கள்
நோக்கம்	:	<ul style="list-style-type: none"> • யாதவ மன்னர்களின் மரபுவழி வரைபடம் வரைதல் • மன்னர்களுக்கிடையான உறவுமுறையை அறிதல் • அவர்கள் ஆட்சி செய்த கால அளவுகளை ஒப்பிடல் • மாணவர் தம் தலைமுறை பற்றிய வரைபடம் வரைதல் • தம் மூதாதையர் பற்றி அறிதல்
செயல்வகை	:	தனியாள் மற்றும் வெளிச் செயல்பாடு
காலம்	:	1 நாள்
தேவை	:	தாள்கள், பென்சில், அழிப்பான்
செயல்முறை	:	<ul style="list-style-type: none"> • மரபின் பெயரைத் தலைப்பாக எழுதுதல்
படிநிலைகள்	:	<ul style="list-style-type: none"> • கொடுக்கப்பட்ட மரபின்வழி வந்த மன்னர்களின் பெயர்களை குறித்துக் கொள்ளுதல் • அவர்கள் மன்னர்களின் பெயர்களைக் காலவரிசையில் அடுக்குதல் • அவர்களுக்கிடையேயான உறவுமுறையை அறிந்து கொள்ளுதல் • மன்னர்களின் சகோதர, சகோதரிகளின் பெயர்களையும் குறித்துக் கொள்ளுதல் • தாத்தா → மகன் → பேரன் உறவுமுறையைச் செங்குத்துக் கோட்டில் குறித்தல் (மேலிருந்து கீழாகக் குறித்தல்). • சகோதரர் சகோதரிகளின் உறவு முறையைப் படுக்கைக் கோட்டில் குறித்தல் • படுக்கைக் கோட்டில் சகோதரர் சகோதரர் சகோதரிகளின் பெயர்களை எழுதும் போது மூத்தவர் பெயரை இடதுபுறத்தின் ஓரத்தில் தொடங்கி வரிசையாக வலது புறம் நோக்கி நகர்தல் • இவர்களில் பெண்களின் பெயர் வருமானால் அப்பெயரை வேறு நிற மையால் எழுதுதல்



குறிப்பு

- சிங்கனா மற்றும் கிருஷ்ணா இவர்களுக்கிடையே உள்ள உறவு தாத்தா → பேரன் உறவாகும்
- கிருஷ்ணா மகா தேவாவின் மூத்த சகோதரர்
- இங்கு மன்னர்களுடன் பிறந்த பெண்களின் பெயர் கொடுக்கப்படாததால் வேறு நிற மை பயன்படவில்லை
- இந்த வரைபடத்தை வைத்து மாணவர்களைக் கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளிக்கச் செய்யலாம். அவர்களையே வினாக்கள் கேட்கச் செய்யலாம்.

எகா.

1. மேற்கண்ட மரபின் முதல் அரசர் யார்? மற்றும் இறுதி அரசர் யார்?
2. அதிக ஆண்டுகள் ஆட்சி செய்த மன்னர் யார்?
3. மிகக் குறுகிய காலமே ஆட்சி செய்த மன்னர் யார்?
4. பில்லம்மாவுக்கும் சிங்கனாவுக்குமிடையே உள்ள உறவு யாது?

மேற்கண்ட வரைபடத்தை மாதிரியாகக் கொண்டு மாணவர்களின் தலைமுறை வரைபடத்தை வரையச் செய்யலாம்.

கற்றல் விளைவு	:	நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்
வழங்கும் முறை	:	வரைபடம், வினாக்கள் மற்றும் விடைகள் அடங்கிய தாள்கள்
குறைதீர் நடவடிக்கை	:	முகப்புரையில் கூறியது போன்று
வெளிப்படும் திறன்கள்	:	கருத்துக்கு ஏற்ற வரைபடம் வரைதல், வரைபடத்தை விளக்குதல் (interpretation) படைப்பாற்றல், உறவுமுறை அறிதல், தரவுகளைச் சேகரித்தல் அவற்றை வரிசைபடுத்துதல்
மதிப்பிடும் முறை	:	<ul style="list-style-type: none"> • விவரங்களைத் திரட்ட எடுத்துக் கொண்ட முயற்சி • உறவுமுறையைப் புரிந்துகொண்ட விதம்

- அப்பா – மகன் உறவுக்குச் செங்குத்துக் கோடு வரைதல்
- சகோதர உறவுமுறைக்குப் படுக்கைக் கோடு வரைதல்
- வரைபடம் கொண்டு அமைக்கப்பட்ட வினாக்கள் – அதற்கான விடைகள்

செயல்	:	15. நில வரைபட வேலை
வகுப்பு	:	7
பாடம்	:	வரலாறு
தலைப்பு	:	மொகலாயர்கள் வருகை
பாடப்பொருள்	:	அக்பர் மற்றும் ஓளரங்கசீப் பேரரசு – ஒப்பீடு
நோக்கம்	:	<ul style="list-style-type: none"> • அக்பர் பேரரசின் எல்லைகளை நிலப்படத்தில் குறித்தல் • ஓளரங்கசீப் பேரரசின் எல்லைகளை நிலப்படத்தில் குறித்தல் • இரு பேரரசுகளின் பரப்பளவை ஒப்பிடல் • பேரரசுக்குட்பட்ட தற்போதைய நாடுகள் மற்றும் மாநிலங்களின் பெயர்களை அறிதல்
செயல்வகை	:	தனியாள் மற்றும் வகுப்பறை செயல்பாடு
காலம்	:	20 நிமிடம்
தேவை	:	இந்திய புறவழி நிலப்படங்கள், பென்சில், அழிப்பான், வண்ணப் பென்சில்கள், பேரரசின் எல்லைகளைக் காட்டும் நிலப்படங்கள்
செயல்முறை	:	<ul style="list-style-type: none"> • இந்திய நிலப்படத்தில் அக்பர் பேரரசின் எல்லைகளைச் சாதாரண பென்சில் கொண்டு வரைதல் • வேறு வண்ணப் பென்சிலால் முன்பு வரைந்த எல்லைகளின் மேல் கோடு வரைதல் • இதேபோன்று முதலில் சாதாரண பென்சிலால் ஓளரங்கசீப் பேரரசின் எல்லையைச் சரியாக வரைந்து அதன் மேல் வேறு வண்ணம் தீட்டுதல் • இரு பேரரசுகளில் பரப்பளவில் எது பெரியது எனக் கணித்தல். • நிலப்படப் புத்தகத்தின் உதவி கொண்டு அக்பர் மற்றும் ஓளரங்கசீப் பேரரசுக்கு உட்பட்ட தற்போதைய நாடுகள் மற்றும் மாநிலங்களின் பெயர்களை எழுதுதல்
படிநிலைகள்	:	
கற்றல் விளைவு	:	நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்
வழங்கும் முறை	:	<ul style="list-style-type: none"> • வெவ்வேறு வண்ணங்களில் எல்லைகள் குறிக்கப்பட்ட நிலப்படம் • பேரரசுக்குட்பட்ட தற்போதைய நாடுகள் மற்றும் மாநிலங்களின் பெயர் பட்டியல்
குறைதீர் நடவடிக்கை	:	<ul style="list-style-type: none"> • மேற்கூறித்தவாறு செய்ய இயலாதவர்கள் OHP (ஒளிபுகும்) தாளில் இந்தியாவின் புறவரி நிலப்படம் வரைந்து பேரரசுகளின் எல்லைகளைக் குறிக்கலாம். • ஓர் ஒளிபுகும் தாளில் இரு பேரரசுகளின் எல்லைகளை வரைய இயலாதவர்கள் தனித்தனி தாளில் பேரரசுகளின் எல்லைகளை வரைந்து ஒன்றன்மேல் ஒன்றைப் பொருத்திப் பார்த்து பேரரசுகளின் பரப்பை ஒப்பீடு செய்யலாம்.

- அதேபோன்று எல்லைகள் குறிக்கப்பட்ட ஒளிபுகும் தாளை இந்திய அரசியல் நிலப்படத்தின் மீது வைத்து அப்பேரரசுக்கு உட்பட்டிருக்கும் தற்போதைய நாடு மற்றும் மாநிலங்களைப் பட்டியலிடலாம்.
- வெளிப்படும் திறன்கள் :** நிலப்படத்தில் எல்லைகளைக் குறித்தல், இருவேறு பேரரசுகளுக்கு வெவ்வேறு வண்ணம் தீட்டுதல், ஒப்பீடு செய்தல், விளக்குதல்
- மதிப்பிடும் முறை :**
1. மாணவரின் ஈடுபாடு
 2. எல்லைகளை ஓரளவு சரியாகக் குறித்தல்
 3. வண்ணப் பயன்பாடு
 4. ஒப்பீடு செய்த விதம்
 5. பேரரசுகளுக்கு உட்பட்டிருக்கும் தற்போதைய நாடுகள் மற்றும் மாநிலங்களின் பட்டியல்

- செயல் :** **16. படம் வரைதல்**
- வகுப்பு :** 6
- பாடம் :** வரலாறு
- தலைப்பு :** சிந்துவெளி நாகரிகம்
- பாடப்பொருள் :** சிந்துவெளி வீடுகளின் சிறப்பு கூறுகள்
- நோக்கம் :**
- சிந்துவெளி வீடுகளின் சிறப்பு கூறுகள் குறித்து அறிதல்.
 - அவற்றைத் தற்கால வீடுகளின் அமைப்புடன் ஒப்பிடல்
 - இருவகை வீடுகளின் சிறப்பு கூறுகளை உள்ளடக்கி தனது வருங்கால வீட்டின் வரைபடம் வரைதல்
- செயல்வகை :** தனியாள் மற்றும் வகுப்பறை செயல்பாடு
- காலம் :** 20 நிமிடம்
- தேவை :** தாள்கள், அளவுகோல், பென்சில், அழிப்பான், எழுதுகோல்
- செயல்முறை படிநிலைகள் :**
- மாணவர்கள் தனியாகவோ அல்லது குழுவாகவோ சிந்துவெளி வீடுகளின் சிறப்பு கூறுகள் குறித்து படித்தல் மற்றும் குறிப்பெடுத்தல்
 - தற்கால வீடுகளின் சிறப்பு குறித்து குறிப்பெடுத்தல்
 - மாணவர்கள் அவர்களது கனவு வீட்டை வரைதல்
 - ஒவ்வொரு அறைக்கும் பெயர் வைத்தல்

படிப்பறை	உறங்கும் அறை	கழிவறை	குளியலறை
		சேமிப்பறை	
வெளி அறை		உணவறை	
		சமையலறை	

கற்றல் விளைவு	:	நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்
வழங்கும் முறை	:	வீட்டின் உள் தோற்றம் அடங்கிய வரைபடம்
குறைதீர் நடவடிக்கை	:	முகப்புரையில் கூறியது போன்று
வெளிப்படும் திறன்கள்	:	கவனச் சிதைவின்மை, கருத்து- கண்-கை ஒருங்கமைவு, கருத்தை வெளிப்படுத்தல், சிறப்பு கூறுகளை போற்றுதல், ஏற்றுக் கொள்ளுதல், பின்பற்றுதல் முதலியன,
மதிப்பிடும் முறை	:	<ul style="list-style-type: none"> • மாணவர் காட்டிய ஆர்வம் • தொடர் முயற்சி • பாடப்பொருள் தெளிவு • படம் ஓரளவு கருத்தோடு ஒத்துப் போதல் • ஓவியப் பொருட்களை மீண்டும் பயன்படுத்துவதற்கேற்ப பாதுகாத்தல்

செயல்	:	17. கதை கூறுதல்
வகுப்பு	:	7
பாடம்	:	வரலாறு
தலைப்பு	:	வட இந்திய அரசுகள் / இராச புத்திரர்கள்
பாடப்பொருள்	:	பிரதிகாரர்கள்
நோக்கம்	:	பிரதிகாரர்கள் பற்றிய தகவல்களைக் கிரகித்தல் பிறர் ஏற்குமாறு சொந்த நடையில் கதையாகக் கூறுதல்
செயல்வகை	:	
காலம்	:	5 நிமிடங்கள்
தேவை	:	தாள் மற்றும் எழுதுகோல்
செயல்முறை படிநிலைகள்	:	<ul style="list-style-type: none"> • குழுக்களாக மாணவர்களைப் பிரித்தல் • குழுவுக்கு ஒரு மன்னர் (அ) மரபின் பெயரைக் கொடுத்தல் (அ) தோர்ந்தெடுத்தல் • கருத்துகளைப் படிக்கவும் வரிசைப்படுத்தவும் சொந்த நடையில் கதையாக மாற்றவும் உதவுதல் • குழுவில் படித்தல் மற்றும் திருத்தம் செய்தல் • வகுப்பில் வழங்குதல்
கற்றல் விளைவு	:	<ul style="list-style-type: none"> • ஒரு கூற்றைத் தன்வயமாக்கி பிறர் ஏற்கும் அளவிற்குக் கதையாக வழங்குதல் • அக்கூற்று கூறும் அறநெறியைக் கண்டுபிடித்தல், அதன்படி வாழ முயற்சித்தல்
வழங்கும் முறை	:	வகுப்பில் வாய்வழி வழங்குதல் மற்றும் கதை எழுதிய தாளை ஆசிரியரிடம் ஒப்படைத்தல்
குறைதீர் நடவடிக்கை	:	முகப்புரையில் கூறியுள்ளதை போன்று

வெளிப்படும் திறன்கள் : புதுமை புனைதல், படைப்பாற்றல், கருத்துகளை வரிசைப்படுத்துதல், சுருக்கம் தயாரித்தல், தமது எண்ணத்தை வெளிப்படுத்துதல், கதையின் அறநெறியைக் கண்டு உணர்தல்.

மதிப்பிடும் முறை

- பொருளில் தெளிவு
- கருத்துகளின் ஒருங்கமைவு
- உரிய ஒலிப்புடன் (குரல், ஏற்றத்தாழ்வுடன்) பேசுதல்
- பொருத்தமான மெய்ப்பாடுகள் / உடல் அசைவுகள்
- கேட்போரைத் தன்பால் ஈர்க்கும் தன்மை
- கதையின் அறநெறி

செயல்	: 18. பாடல்.
வகுப்பு	: 6.
பாடம்	: வரலாறு.
தலைப்பு	: சிந்துவெளி நாகரிகம்.
பாடப்பொருள்	: சிந்துவெளி மக்களின் சிறப்பு.
நோக்கம்	: பாடப்பொருளை இனிமையாகக் கற்றறல்.
செயல்வகை	: தனி / குழு மற்றும் வகுப்பறைச் செயல்பாடு.
காலம்	: பாடல் தயார் செய்ய இரண்டு நாள், பாடுவதற்கு ஐந்து நிமிடங்கள்.
தேவை	: பாடல் எழுதியத் தாள்.
செய்முறைப் படநிலைகள்	: <ul style="list-style-type: none"> • பாடலுக்கான பகுதியைத் தேர்ந்தெடுத்தல். • ஆசிரியர் தாமாகவோ அல்லது பிற ஆசிரியர் அல்லது மாணவர் துணையுடன் பாடல் எழுதுதல். • மாணவர்கள் பாடிப் பழகுதல். • வகுப்பறையில் ஆசிரியரோ அல்லது நன்றாகப் பாடும் மாணவரோ முதலில் பாடிக் காட்டுதல். • மாணவர்கள் பாடலின் பொருளை உள்வாங்குதல். • மாணவர்கள் பாட ஆசிரியர் உதவுதல். • மாணவர்கள் அபிநயத்துடன் பாடுதல்.

எ.கா:

சித்திரம் பாணையில் கண்டிருந்தார் – அவர்,
முத்திரைப் பலவும் கொண்டிருந்தார்.
சரித்திரம் படிக்கும் நமக்கெல்லாம்,
சித்திர எழுத்தும் விட்டுச்சென்றார்.

செம்பும் தங்கமும் கண்டிருந்தார் – அவர்,
சிற்பங்கள் சிலவும் கொண்டிருந்தார்.
சக்தி லிங்கமும் கண்டிருந்தார் – அவர்,
பக்தி மிகவே கொண்டிருந்தார்.

கைத்தொழில் பலவும் கற்றிருந்தார் – அவர்,
கலைகள் சிலவும் பெற்றிருந்தார்.
ஆடை அணிகலன் அணிந்திருந்தார் – ஆனால்,
குதிரையும் இரும்பும் கண்டாரில்லை.

:

கற்றல் விளைவு

- சிந்துவெளி மக்களின் சிறப்பை அறிதல்.
- பாடலை இசையுடனும் மகிழ்வுடனும் பாடுதல்.
- பாடலின் பொருள் புரிதல்.

வழங்கும் முறை
குறைதீர் நடவடிக்கை
வெளிப்படும் திறன்கள்

- : • வகுப்பில் அபிநயத்துடனும் இசையுடனும் பாடலைப் பாடுதல்.
- : • முகப்புரையில் உள்ளது போன்று.
- : • நினைவு கூறுதல், பாடப்பொருளோடு தொடர்பு படுத்துதல், பொருள் உணருதல், அபிநயம் செய்தல்

மதிப்பீடு செய்யும் முறை

- : • ஆர்வத்துடன் பாடுதல்.
- பொருள் உணர்ந்து பாடுதல்.
- சந்தோஷமாக பாடுதல்.
- இசைக்கு ஏற்ற வகையில் தாளத்துடன் ஒத்துப் பாடுதல்.
- அபிநயம் செய்தல்.

செயல்

: **19.விளையாட்டு.**

வகுப்பு

: 7.

பாடம்

: புவியியல்.

தலைப்பு

: புவிமேற்பரப்பு – மாறிக்கொண்டிருக்கும் நிலக் கோளத்தின் மேற்பரப்பு.

பாடப்பொருள்

: பனியாறுகளால் தோன்றும் நிலத்தோற்றங்கள் – சர்க், பிரமிடு, ப – வடிவ பள்ளத்தாக்கு.

நோக்கம்

- : • பாடல் பொருளை மகிழ்வுடன் கற்றல்.
- கற்றதை வலுவூட்டிக் கொள்ளல்.

செயல்வகை

: தனி / வகுப்பு மற்றும் உள்செயல்பாடு.

காலம்

: 3–5 நிமிடங்கள்.

தேவை

: –

செய்முறைப் படநிலைகள்

- : • பாடப்பொருளை உள்வாங்குதல்.
- பாடப்பொருளை விளையாட்டுடன் இணைத்தல்.
- விளையாட்டிற்கான விதிகளை வரையறை செய்தல்.
- விளையாட்டைச் சிறு குழுவில் விளையாடிப் பார்த்தல்.
- தேவையேற்படி சரிசெய்தல்.
- வகுப்பில் நடைமுறைப்படுத்துதல்.

விதிமுறைகள்

- : • ஆசிரியர் 'சர்க்' என்று சொல்லும்போது மணாவர்கள் நாற்காலியில் உட்காருவதுபோல் செய்துகாட்டல்.
- 'பிரமிடு' என்றால் இரு கைகளையும் தலைக்குமேல் உயர்த்தி கூம்பு வடிவில் செய்து காட்டல்.

- 'பு' வடிவப் பள்ளத்தாக்கு என்று சொல்லும்போது இரு முன்கரங்களையும் ஒன்று சேர்த்து இரு கைகளின் முன்பகுதியைக் கொண்டு 'பு' வடிவம் செய்துகாட்டல்.
 - தவறாகச் செய்வோரும், மெதுவாகச் செய்வோரும் வெளியேற வேண்டும். கடைசிவரை நிலைத்திருப்பவர் வெற்றிபெற்றவர் ஆவார்.
குறிப்பு: ஆசிரியர் நிலத்தோற்றங்களின் பெயர்களை வரிசையாகச் சொல்லாமல் மாற்றி மாற்றி சொல்லலாம். வேகத்தைக் கூட்டியும் குறைத்தும் சொல்லலாம். ஒரே பெயரை இரண்டு அல்லது மூன்று முறை சொல்லலாம்.
 - நில தோற்றத்தின் பெயரையும் அவற்றிற்கான செயலையும் அதிகமாக்கிக் கொள்ளலாம்.
நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்.
விளையாடுதல் மற்றும் விதிகளை எழுதி ஒப்படைத்தல்.
முகப்புரையில் கூறியதுபோன்று.
நினைவு கூறுதல், பாடப்பொருளை விளையாட்டோடு தொடர்புபடுத்துதல், பொருள் உணர்தல்.
 - விளையாட்டில் ஈடுபாடு.
• பாடப்பொருளை செயல்களோடு தொடர்பு படுத்துதல்.
• நேர்மை.
• மற்றவர் மீது ஆளுமை செலுத்தாமை.
• தவறைத் திருத்திக்கொள்ளும் மன இயல்பு.
- கற்றல் விளைவு** :
வழங்கும் முறை :
குறைதீர் நடவடிக்கை :
வெளிப்படும் திறன்கள் :
- மதிப்பீடு செய்யும் முறை** :
- **20. வில்லுப்பாட்டு.**
 - 7.
 - வரலாறு.
 - தென்னிந்திய அரசுகள்.
 - பாண்டியர்களின் குகைக்கோயில்கள்.
 - பாண்டியர்களின் குகைக் கோயில்கள் உள்ள இடங்களை அறிதல்.
 - அவ்விடங்களை நிலப்படத்தில் சுட்டிக்காட்டுதல்.
 - அவ்விடங்களை நினைவில் வைத்துக்கொள்ளல்.
 - இந்திய கோவில்களின் பரிணாமவளர்ச்சியைப் புரிந்து போற்றுதல்.
- செயல்** :
வகுப்பு :
பாடம் :
தலைப்பு :
பாடப்பொருள் :
நோக்கம் :
- செயல்வகை** :
காலம் :
- தேவை** :
- செய்முறைப் படநிலைகள்** :
- குழு மற்றும் வகுப்பறைச் செயல்பாடு.
 - தயாரிப்பு – 2 நாட்கள், வழங்குவதற்கு குழுவிற்கு – 5 – 10 நிமிடங்கள்.
 - வில் செய்வதற்கேற்ற வளையும் தன்மையுள்ள குச்சி, நூல் கயிறு / கம்பி, சலங்கைகள், வீசுக்கோல்கள், பாணை, சொல்லட்டைகள், கருத்துப் படங்கள்.
 - மாணவர்களைக் குழுக்களாகப் பிரித்தல்.
 - குழுவிற்கு ஒரு கருத்து கொடுத்தல் / தேர்ந்தெடுக்கச் சொல்லுதல் (குடவரைக் கோயில்).

- உரையாடலுடன் கூடிய பாடல் எழுதுதல், ஆசிரியர் உதவுதல்.
- பாடலையும் உரையாடலையும் பயிற்சி செய்தல்.
- வில்லில் ஒலி எழுப்பியும் பாணையில் தாளமிட்டும் பாடுதல்.
- பாடும்போது சொல் அட்டைகள் கருத்துப் படங்களை பின்புலத்தில் காட்டுதல்.

எ.கா:

தந்தனத்தோம் என்று சொல்லியே – ஆமாம்
வில்லினில் பாட – ஆமாம் வில்லினில் பாட
வந்தருள்வாய் கலைமகளே – அருள்
தந்தருள்வாய் கலைமகளே.
கலைமகளும் மலைமகளும் நாவினிலே வந்து ஆட
நல்லதொரு வில்லுப்பாட்டு நாங்கபாட வந்தோமய்யா (தந்தனத்தோம்).

அண்ணன் : தம்பி, தமிழ் நாட்டை ஆண்ட பாண்டியரைப் பற்றி உமக்குத் தெரியுமோ ?

தம்பி –1 : அண்ணே. பால்கார பாண்டிய தெரியும். அந்தப் பஸ் கார பாண்டிய தெரியும். ஆனா இந்த ஆண்டிப்பய பாண்டிய நான் பார்த்ததே இல்ல அண்ணே,

அண்ணன் : அவங்க ஆண்டிபசங்க இல்லேடா. அரசருங்க,

தம்பி –2 : அரசருங்களா அவங்களப்பத்தி என்ன சொல்லப் பொறிங்க ?

அண்ணன் : இன்றைக்கு அவங்களுடைய குடவரைக் கோவில்களைப் பற்றிப் பாடப்போறோம்

தம்பி –1 : நீங்க ..நீங்க பாடப்போறிங்க .. அப்போ நான் ஓடப்போறேன்,

அண்ணன் : டேய்..டேய் கொஞ்சம் கேட்டுடு ஓடுடா.

தம்பி –2 : சரி, குடவரைக் கோயிலுன்னா என்ன அண்ணே ?

அண்ணன் : அதுவா மலையைக் குடைந்து கோயில் அமைப்பது.

தம்பி –2 : அது எங்கெங்கு இருக்கு ?

திருமலைப்புரம் திருப்பரங்குன்றம்,

ஆமாங்கண்ணே ஆமாங்கண்ணே.

ஆனைமலை கமுகுமலை,

சொல்லுங்கண்ணே சொல்லுங்கண்ணே.

ஏ குன்றக்குடி குகைக் கோயில்,

ஆமாங்கண்ணே ஆமாங்கண்ணே.

கூறுதய்யா பாண்டியரைப்பற்றி,

போதுங்கண்ணே போதுங்கண்ணே.

அண்ணன் : ஏண்டா பாட்டை நிறுத்திபட்டேல் !

தம்பி : எனக்குப் புரிஞ்சிட்டது, நிறுத்திட்டேன்.

அண்ணன் : என்ன புரிஞ்சது ?

தம்பி : பாண்டியர்களின் குகைக் கோயில்கள், திருமலைப்புரம், திருப்பரங்குன்றம், ஆனைமலை, கழுகுமலை, குன்றகுடி இந்த இடங்களில் இருக்குதுன்னு புரிஞ்சது.

அண்ணன்

: சரியா சொன்ன.

தம்பி : அண்ணே... இத எப்படி மனசுல வச்சுக்கிறது !



அண்ணன் : ரொம்ப Simple. படத்தைப்பார் “திருப்பரங்குன்றத்து யானைமீது கழுகு ஒன்று அமர்ந்து திருமலைப்புரம் குகைக் கோயில் சென்றது“ அப்படின்னு காட்சிப்படுத்தி மனசுல வச்சுக்கோ.

தம்பி : ரொம்ப ரொம்ப நன்றி அண்ணே !

நன்றி

கற்றல் விளைவு
வழங்கும் முறை

: நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்.
: வகுப்பில் நிகழ்த்திக்காட்டுதல்.
உரையாடலுடன் கூடிய பாடலை எழுதி ஒப்படைத்தல்.

குறைதீர் நடவடிக்கை
வெளிப்படும் திறன்கள்

: முகப்புரை.
: உரையாடல் எழுதுதல், உரையாடல் செய்தல், பாடல் எழுதுதல், பாடிக்காட்டுதல், படைப்பாற்றல், காட்சிப்படுத்துதல், மனதில் நிறுத்துதல், வினா எழுப்புதல்.

மதிப்பீடு செய்யும் முறை

:

- உரையாடல் மற்றும் பாடல் எழுத எடுத்துக் கொண்ட முயற்சி.
- வில்லுப்பாட்டிற்கான பொருள் சேகரித்தல்.
- உரையாடல் நிகழ்த்துதல் / பாடுதல்.
- பாடப் பொருள் தெளிவு.
- பின்புலம் அமைத்தல் (படம் வரைதல் மற்றும் சொல் அட்டை எழுதுதல், சரியான நேரத்தில் அவற்றை உயர்த்திக் காட்டுதல்.

செயல்	:	21. புகார் கடிதம் எழுதுதல்.
வகுப்பு	:	8.
பாடம்	:	குடிமையியல்.
தலைப்பு	:	சமூக பொருளாதார பிரச்சினைகள்
பாடப்பொருள்	:	குழந்தைகளின் உரிமைகள்.
நோக்கம்	:	குழந்தை தொழிலாளர்கள் பற்றிய விழிப்புணர்வு பெறல், அதை ஒழிக்க தன்னால் இயன்றதைச் செய்தல்.
செயல்வகை	:	தனி மற்றும் வகுப்பறை செயல்பாடு.
காலம்	:	தரவுகள் திரட்ட 1 வாரம்; கடிதம் எழுத 15 நிமிடங்கள்.
செய்முறைப் படிநிலைகள்	:	<ul style="list-style-type: none"> • மாணவரின் வசிப்பிடத்தின் அருகில் உள்ள வீடுகள், கடைகள் மற்றும் தொழிற்காலைகளில் 14 வயதுக்குட்பட்ட சிறுவர்கள் வேலைக்கு அமர்த்தப்பட்டிருந்தால் விவரங்களைச் சேகரித்தல். • அதுகுறித்து காவல் நிலையத்திற்குப் புகார் கடிதம் எழுதி, ஆசிரியரிடம் ஒப்படைத்தல்.
கற்றல் விளைவு	:	நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்.
வழங்கும் முறை	:	புகார் கடிதத்தை வகுப்பில் படித்துக்காட்டி, ஆசிரியரிடம் சமர்ப்பித்தல்.
குறைதீர் நடவடிக்கை	:	முகப்புறையில் உள்ளவாறு.
வெளிப்படும் திறன்கள்	:	உற்று நோக்கல், தரவுகள் திரட்டுதல் தரவுகளைக் கோர்வையாக்குதல், கடிதம் எழுதுதல், சமூக விழிப்புணர்வு பெறல்.
மதிப்பீடு செய்யும் முறை	:	<ul style="list-style-type: none"> • தரவுகள் திரட்ட எடுத்துக் கொண்ட முயற்சி. • தரவுகளின் எண்ணிக்கை மற்றும் உண்மைத் தன்மை. • தரவுகளை வரிசைப்படுத்துதல். • கருத்துத் தெளிவு (கூறவந்ததைச் சுருக்கமாகவும் தெளிவாகவும் கூறுதல்) • மாணவரது சொல் மற்றும் செயலில் காணப்படும் சமூக அக்கறை.
செயல்	:	22. படத் தொகுப்பு தயாரித்தல்.
வகுப்பு	:	6.
பாடம்	:	புவியியல்.
தலைப்பு	:	பூமியும் சூரிய குடும்பமும்.
பாடப்பொருள்	:	சூரியனும் அதன் கோள்களும்.
நோக்கம்	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. சூரியனின் எட்டுக் கோள்களின் பெயர் அறிதல். 2. அவற்றின் வரிசையை அறிதல். 3. புவியின் அமைவிடச் சிறப்பைப் புரிதல்.
செயல்வகை	:	தனியாள் செயல்பாடு மற்றும் வெளிச் செயல்பாடு.

காலம்
தேவை
செயல்படுத்தும் முறை

- : 1 வாரம்.
- : கோள்களின் படங்கள், தாள்கள், பசை, கத்தரிக்கோல்.
- :
 - செயல்பாட்டின் நோக்கம் குறித்து முன் அறிவிப்பு செய்தல்.
 - மாணவர்கள் எத்தகைய படங்களைத் திரட்ட வேண்டும் எனக் கூறுதல்.
- எ.டு: கோள்களின் தனித்தனிப்படங்கள்.
- எவ்வித ஆதாரங்களை (Source) நாடலாம் எனக் கூறுதல்

(படக்கடை, புத்தகங்கள், செய்தித்தாள்கள், இணையம் முதலியன).

கற்றல் விளைவு

- படங்களை எப்படி வரிசைப்படுத்துதல் எனக் கூறுதல்.
- அவற்றை எவ்விதம் ஒட்ட வேண்டும் எனக் கூறுதல்.
- எத்தகைய விவரங்களை மாணவர்கள் எழுத வேண்டும், அவைகளை எங்கு எப்படி எழுத வேண்டும் எனக் கூறுதல்.
- எந்தத் தேதிக்குள் படத்தொகுப்பு ஒப்படைக்கப்பட வேண்டும் எனக் கூறுதல்.
- புவியின் சிறப்புப் பற்றியும் மாணவர் மேற்கொள்ள வேண்டிய நடவடிக்கைகளைப் பற்றியும் எழுதச் செய்தல்.
- :
 - கோள்களின் பெயர்கள் மற்றும் அவற்றின் வரிசை அமைப்பு அறிதல்.
 - புவியின் அமைவிடச் சிறப்பு பற்றிப் புரிதல்.
 - நீர், காற்று இவற்றை மாசுபடுத்தாது இருக்க மாணவர் மேற்கொள்ள வேண்டிய நடவடிக்கைகள் குறித்து சிந்தித்தல்.

வழங்கும் முறை
குறைதீர் நடவடிக்கை
வெளிப்படும் திறன்கள்

- : படத்தொகுப்பை ஒப்படைத்தல்
- : முகப்புரையில் கூறியுள்ளது போன்று
- : பாடங்கள் மற்றும் அவைகளுக்கான தகவல்கள் திரட்டுதல், வரிசைப்படுத்துதல், பூமியின் அமைவிடம் பற்றித் தெளிவாகச் சிந்தித்தல்,தாம் மேற்கொள்ள வேண்டிய நடவடிக்கைகள் குறித்து விழிப்புணர்வு பெறல்.

மதிப்பீடு செய்யும் முறை

- :
 - படங்களையும் விவரங்களையும் திரட்ட மாணவர் எடுத்துக் கொண்ட முயற்சி.
 - கோள்களின் பெயர்களைத் தெளிவாக எழுதுதல்.
 - அவற்றை வரிசைப்படுத்துதல்.
 - சரியான விவரம் தருதல்.
 - படங்களை ஒட்டுவதிலோ, கோள்களை வரிசைப்படுத்துவதிலோ புதுமை.

செயல்
வகுப்பு
பாடம்
தலைப்பு
பாடப்பொருள்

- : **23. நோக்காணல்.**
- : 6.
- : வரலாறு.
- : சிந்துவெளி நாகரிகம்.
- : சிந்துவெளி வீடுகளின் சிறப்பம்சங்கள்.

நோக்கம்	:	<ul style="list-style-type: none"> • ஒரு சிறந்த வீட்டை அமைக்க உதவுபவர்களைப் பற்றி அறிதல். • தற்கால கலைஞர்களோடு பழங்கால கலைஞர்களை ஒப்பிடல்.
செயல்வகை	:	குழு மற்றும் வெளி செயல்பாடு.
காலம்	:	3 நாட்கள்.
தேவை	:	நோக்கானலுக்கான வினாப்பட்டியல், தாள், எழுதுகோல்.
செயல்முறை படிநிலைகள்	:	<ul style="list-style-type: none"> • மாணவர்களின் உதவியுடன் ஆசிரியர் வினாப்பட்டியல் தயார் செய்தல். • அதனை மற்ற ஆசிரியர்களிடம் கொடுத்து சரிபார்த்தல். • மாணவர்களிடம், நோக்கானலின் நோக்கத்தையும் எவ்வாறு அதனை மேற்கொள்ள வேண்டும் எனவும் கூறுதல். • மாணவர் பெறும் பதிலை எப்படி பதிவு செய்வது எனக் கூறுதல். • போதுமான கால அவகாசம் தருதல். • தரவுகளை எப்படி கையாள்வது எனக் கூறுதல். • அறிக்கையின் முழுவடிவம் குறித்தும் விவரித்தல்.
மாதிரி வினாப்பட்டியல்	:	<ul style="list-style-type: none"> • தாங்கள் கதவு செய்வதற்கு உதவிய தொழிலாளர், விற்பனையாளர்கள் யாவர் என அறிந்து கொள்ளலாமோ ? • ஜன்னல் செய்வதற்கு உதவிய தொழிலாளர் மற்றும் விற்பனையாளர்கள் யாவர் எனக் கூறலாமா ? • சுவற்றில் வண்ணம் பூசுவதற்கு உதவிய தொழிலாளர்களையும் விற்பனையாளர்களையும் கூறுங்களேன்.
கற்றல் விளைவு	:	நோக்கக் கூறுகளின் அடைவு.
வழங்கும் முறை	:	அறிக்கை ஒப்படைத்தல்.
வெளிப்படும் திறன்கள்	:	வினாக்கள் தயாரித்தல், மரியாதையுடன் பேசுதல், உற்றுக் கவனித்தல், பதிலைப் பதிவு செய்தல், கூறப்பட்டப் பதிலை மீளாய்வு செய்தல், கருத்துகளைத் தொகுத்தல், முடிவுக்கு வருதல்.
மதிப்பீடு செய்யும் முறை	:	<ul style="list-style-type: none"> • மாணவர் எடுத்துக் கொண்ட முயற்சி. • அவர்காட்டிய ஆர்வம். • விவரங்களின் அளவு மற்றும் தன்மை. • நோக்க அடைவு. • அறிக்கையின் வடிவமைப்பு.

செயல்	:	24. ஆடலுடன் பாடல்
வகுப்பு	:	ஏழாம் வகுப்பு
பாடம்	:	வரலாறு
தலைப்பு	:	தென்னிந்திய அரசுகள்
பாடப்பொருள்	:	முதலாம் இராசேந்திரன்
நோக்கம்	:	<ul style="list-style-type: none"> • முதலாம் இராசேந்திரனின் சாதனைகளைப் பற்றி அறிதல் • அச்சாதனைகளுள் தனக்குப் பிடித்தமானதைத் தேர்ந்தெடுத்தல், அதற்கான காரணத்தைக் கூறல். • தற்போது தாம் சாதிக்க வேண்டியவை எவை எனச் சிந்தித்தல்.
செயல் வகை	:	குழு மற்றும் வகுப்பறை செயல்பாடு

காலம் : தயாரிப்புக்கு 2 நாட்கள், வழங்குவதற்கு (குழுவிற்கு) 5-10 நிமிடங்கள்
தேவை : பழைய நாள் இதழ்கள், பண்டைய இந்திய வரலாற்று நூல்கள், இணையம் (Internet), தாள்கள் மற்றும் எழுதுகோல்

செய்முறை படிநிலைகள்:

- * மாணவர்களைக் குழுக்களாகப் பிரித்தல்
- * குழுவுக்கு ஒரு மன்னரின் பாத்திரத்தைக் கொடுத்தல்/தேர்ந்தெடுக்கக் செய்தல்.
- * பாடப்பொருளுக்கேற்ப பாடல் எழுதுதல், நாடுப்புற பாடலிசையில் அப்பாடலைப் பாடிப்பார்த்தல்.
- * பாடலின் பொருளுக்கேற்ப நடித்துப் பழகுதல்.
- * வகுப்பில் நடித்துக் காடுதல்.

கீழே எடுத்துக்காட்டுக்காக ஓர் பாடல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது

இராசேந்திர சோழன் (வயதானவர் போல) வேடமிட்ட மாணவர் அரியாசனத்தில் அமர்ந்திருக்க, அவரது பேரன் ஒருவன் அவர்முன் ஆடிப்பாடி அவரது சாதனைகளைக் கேட்க, மன்னரும் ஆடிப் பாடி தமது சாதனைகளை விளக்குவது போல் பாடல் அமைந்துள்ளது.

பேரன் : தஞ்சையில் கோவில் கட்டி
கோவிலோடு குளங்கள் வெட்டி – என்
ராச ராசன் பெற்றெடுத்த
ராசேந்திர சோழா – உங்க
சாதனையைச் சொல்லலாமோ – இந்தப்
பேரனுக்கு அழகா.

தாத்தா : மன்னர் மேலே மன்னரை வென்று
மாநிலத்தோடு மாநிலம் சேர்த்து
சிற்றரசாம் தஞ்சையையே
பேரரசாய் மாற்றி நான்
புரிந்திட்டேண்டா சாதனையும்
செல்லப் பேராண்டி – என்
முத்துப் பேராண்டி

பேரன் : அவ்வளவு தானா தாத்தா ?

தாத்தா : சொல்றேன் கேட்டுக்கோ,
இலங்கைக்குப் படை அனுப்பி
ஈழ மன்னனைத் தோற்கடித்து
மகிபாலனை விரட்டி விட்டேன்
வங்கத்தை விட்டே-கூடவே
கொண்டு வந்தேன் கங்கை நீரை
செல்லப் பேராண்டி – என்
முத்துப் பேராண்டி

பேரன் : அப்படியா.... தாத்தா
அப்புறம் என்ன செஞ்சிங்க

தாத்தா : மலேசியா மீது படையெடுத்து
கடாரம் கொண்டேன் நானே

ஜெயசிம்மனை விரட்டி விட்டேன்
சாளுக்கியம் விட்டே – அந்த
கலிங்கனையும் வெற்றிக் கண்டேன்
செல்லப் பேராண்டி – என்
முத்துப் பேராண்டி

பேரன் : நல்லது தாத்தா நல்லது
இன்னும் இருந்தா எடுத்து சொல்லுங்க

தாத்தா: சொல்கிறேன் இன்னும் சொல்கிறேன்!
தலைநகரை மாற்றி அமைத்தேன்
கங்கை கொண்ட சோழத்துக்கே
சோழ கங்கம் ஏரியையும் வெட்டினேன் நானே – அதில்
கொட்டி வைத்தேன் கங்கை நீரை
செல்லப் பேராண்டி – என்
முத்துப் பேராண்டி

பேரன் : தாத்தா, நாம வீட்டை விட்டு வெளிய வந்து
ரொம்ப நேரமாச்சு, பாட்டி நம்மைத் தேடுவாங்க,
வாங்க நாம ஓடிப் போயிடலாம்

(இருவரும் பாடிக்கொண்டே ஓடுதல்)

கற்றல் விளைவு: நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்

வழங்கும் முறை: வகுப்பில் ஆடிப்பாடுதல், பாடல் எழுதிய தாளை ஒப்படைத்தல்

குறைதீர் நடவடிக்கை: முகப்புரையில் கூறியுள்ளது போன்று

வெளிபடும் திறன்கள்:

பாட்டு எழுதுதல், பாட்டைக் கற்றல், பாடிக்காட்டுதல், பேசுதல், கருத்தை வெளிப்படுத்துதல்,
மெய்ப்பாடுகள், பொருளுக்கேற்றவாறு ஆடுதல், படைப்பாற்றல்.

மதிப்பீடு செய்தல்:

1. பாடல் எழுத அல்லது கற்க எடுத்துக் கொண்ட முயற்சி
2. பாடுவதற்கு எடுத்துக் கொண்ட முயற்சி
3. பொருளுக்கேற்றவாறு ஆடுதல்
4. பாடப்பொருள் தெளிவு
5. முகப் பாவனை மற்றும் சைகைகள்

செயல் : **25. காலக்கோடுவரைதல்**

வகுப்பு : 7

பாடம் : வரலாறு

தலைப்பு : வட இந்திய அரசுகள் – இராசபுத்திரர்கள்

பாடப்பொருள் : பாலர்கள்

நோக்கம் : • வரலாற்று நிகழ்வுகளைக் காலமுறைப்படி வரிசைப் படுத்துதல்

- அவற்றைக் காலக் கோட்டில் குறித்துக் காட்டல்
- காலக்கோட்டின் விவரங்களுக்குக்கேற்ப வினாக்கள் அமைத்தல்
- வினாவிற்கானப் பதிலை எழுதுதல்
- தமது வளர்ச்சிப் (முன்னேற்றம்) பற்றிய காலக்கோடு வரைதல்

செயல் வகை : தனியாள் மற்றும் வகுப்பறைச் செயல்பாடு
காலம் : 15 நிமிடங்கள்
தேவை : தாள், அளவுகோல், பென்சில், அழிப்பான், எழுதுகோல், வரலாற்றுப் பாடப்புத்தகம்

செய்முறை படிநிலைகள் :-

- ◆ குறிப்பிட்டப் பாடப் பகுதியில் உள்ள முக்கிய நிகழ்வுகளை அடையாளம் காணச் செய்தல்.
- ◆ நிகழ்வுகளைக் கால வரிசைப்படி அடுக்குதல்
- ◆ வரையப்போகும் காலக்கோட்டிற்குத் தலைப்பைத் தேர்ந்தெடுத்தல் (எ.கா. "பாலர்கள் கி.பி. 760-1038")
- ◆ அளவுகோலின் உதவியால், பென்சிலைக் கொண்டு செங்குத்தாக 3-4 செ.மீ. அகலத்திற்கு இரு இணைகோடுகள் வரைதல்
- ◆ நிகழ்வுகளின் தொடக்க ஆண்டிற்கும் (கி.பி.760) இறுதி ஆண்டிற்கும் (கி.பி.1038) இடைபட்ட வருடங்களைக் கணக்கிடுதல் (278)
- ◆ 10 ஆண்டுகளுக்கு 1செ.மீ. உயரம் தேவையெனில், இடைபட்ட ஆண்டுகளுக்குத் தேவையான உயரம்/நீளத்தைக் (28 செ.மீ.) கணக்கிடல்
- ◆ தாளின் உயரம் போதுமானதாக உள்ளதா எனப்பார்த்தல். இல்லையேல் அளவுத்திட்டத்தை மாற்றுதல் (1 செ.மீ.=20 ஆண்டுகள்)
- ◆ தேவையான அளவு (1 செ.மீ.=10 ஆண்டுகள் எனில் 28 செ.மீ. , 1 செ.மீ.=20 ஆண்டுகள் எனில் 14 செ.மீ.) உயரத்தில் இணைக்கோடுகளைக் குறுக்காக இணைத்தல்
- ◆ தற்போது செங்குத்தான ஒரு செவ்வகம் கிடைக்கும்
- ◆ அதில் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது போன்று இடதுபுறம், அளவுத்திட்டத்தின்படி வருடங்களை எழுதுதல்
- ◆ வலதுபுறத்தில் முக்கிய நிகழ்வுகளை, ஆண்டோடு குறித்தல்

750	
760	
770	
780	
790	
800	
810	
820	
830	
840	
850	
860	
870	

765- கோபாலர், பாலர் மரபைத் தொடங்குதல்
 769 - தருமபாலர் அரியணை ஏறுதல்

815 - தேவபாலர் அரசராகுதல்.

855 - தேவபாலரின் மரணம்.

880	
890	
900	
910	
920	
930	
940	
950	
960	
970	
980	
990	
1000	
1010	
1020	
1030	
1040	

வலிமையற்ற மன்னர்கள்.

998 மகிபாலர் மன்னராதல்.

1038 மகிபாலரின் மரணம்

கற்றல் விளைவு: நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்

வழங்கும் முறை: காலக்கோடு வரையப்பட்ட தாள் அல்லது பதிவேடு

குறைதீர் நடவடிக்கை: முகப்புரையில் கூறியுள்ளது போன்று

வெளிபடும் திறன்கள்: பாடப்பொருளை உட்கிரகித்தல், அவற்றைக் காலமுறைபடி அடுக்குதல், தலைப்பு கொடுத்தல், கணக்கிடுதல், வினா எழுப்புதல், பதில் தருதல், தனது வளர்ச்சிப் பற்றி திரும்பிப் பார்த்தல், தமது இலக்குப் பற்றி தீர்மானித்தல்.

மதிப்பீடு செய்தல்:

1. முக்கிய நிகர்வுகளின் தேர்வு
2. நிகர்வுகளின் வரிசை
3. அளவுத் திட்டம்
4. காலக்கோட்டின் போதுமான உயரம்
5. சரியாக நிகர்வுகளைக் குறித்தல்
6. தமது வளர்ச்சிப் பற்றிய கண்ணோட்டம்

செயல் : 26. பொம்மலாட்டம்

வகுப்பு : 7

பாடம் : வரலாறு

தலைப்பு : அரேபியர், துருக்கியர் படைபெடுப்பு

பாடப்பொருள் : தரையின் போர்

நோக்கம் :

- தரையின் என்ற இடத்தில் நடைபெற்ற போர் பற்றி அறிதல்
- முகமது கோரி வெற்றிப் பெற்றதற்கான காரணங்களை ஆய்தல்
- பிருதிவி தோற்றுப் போனதற்கான காரணங்களை ஆய்தல்
- இந்நிகழ்வில் மாணவர் கற்றுக்கொண்ட மதிப்பீட்டை (Moral Value) வெளிப்படுத்துதல்

செயல் வகை : குழு மற்றும் வகுப்பறை செயல்பாடு

காலம் : தயாரிப்பு 3 நாட்கள், வழங்குவதற்கு (குழுவுக்கு) 5 நிமிடங்கள்

தேவை : அட்டையில் வரைந்து வெட்டப்பட்ட பொம்மைகள்/ இரப்பர் பொம்மைகள், கையுறை/காலுறையைப் பயன்படுத்தி முகம்போல் வரைந்து வண்ணம் தீட்டியப் பொம்மைகள்.

செய்முறை படிநிலைகள்: -

- ❖ மேஜையை வகுப்பறையில் கரும்பலகைக்கு அருகே போடுதல்
- ❖ கரும்பலகையைப் பார்த்து இருக்கும் மேஜையின் பக்கத்தைப் போர்வையால் மூடுதல்
- ❖ கரும்பலகை உள்ள சுவருக்கும் மேஜைக்கும் இடையே நடிக்கும் மாணவர்கள் அமர்தல்
- ❖ கருத்துக் கேற்றவாறு (பாத்திரங்களுக்கு ஏற்றவாறு பொம்மைகளைத் தேர்வு செய்தல்)
- ❖ கதைக்கேற்றவாறு உரையாடல் எழுதுதல் (பயிற்சி பெறுதல்)
- ❖ பொம்மைகளைக் குச்சியில் ஒட்டியோ/நுழைத்தோ, மேஜைக்கு மேல், தூக்கிப்பிடித்தல்
- ❖ எந்தக் கதாபாத்திரம் பேசுகிறதோ, அப்போது அந்தப் பொம்மை மட்டும் அசைதல்
- ❖ காதாப்பாத்திரங்களுக்கேற்றவாறு வெவ்வேறு குரலில் பேசுதல்

எடுத்துக்காட்டு: முகமது கோரியும் ஓர் வழிப்போக்கனும் உரையாடுவதைக் கேளுங்கள்

வழிப்போக்கன் : நீங்க யாரு ?, உங்க பேரு என்ன ?, எங்கிருந்து வாரிங்க ?

முகமது கோரி : என் பேரு முகமது. நான் கோரியிலிருந்து வாரேன்

வழிப்போக்கன் : நீங்க கோரிபாளையைத்திலிருந்து வாரிங்களா ? இல்லை கோரி மேட்டிலிருந்து வாரிங்களா ?

முகமது கோரி : நான் பள்ளத்திலேருந்தும் வரல, மேட்டுல இருந்தும் வரல. மலைப்பகுதியான கோரியிலேருந்து வாரேன்.

வழிப்போக்கன் : உங்க பேரு என்ன சொன்னீங்க ?

முகமது கோரி : எத்தனை முறை சொல்றது ? என்பேரு முகமது. ஆனால் என்ன முகமது கோரின்னு கூப்பிடுவாங்க

வழிப்போக்கன் : இப்பப்பிரியுது. ஓ, முதல் தரையின் போருல எங்க பிருதிவிகிட்ட தோத்துப்போன கோரிதான் நீங்களா ?

முகமது கோரி : 1191-ல் நான் தோத்துப்போனது உண்மைதான். ஆனால் 1192-ல் என்ன நடந்தது தெரியுமா ?

வழிப்போக்கன் : தெரியாதே

முகமது கோரி : அப்படி உக்காரு நான் சொல்றேன்.

வழிப்போக்கன் : உட்கார மாட்டேன்.

முகமது கோரி : ஏன் ?

வழிப்போக்கன் : எனக்கு முடக்குவாதமில்ல, நடக்குறவாதம் அதான் நடந்துக்கிட்டே இருக்கேன். நீங்க சொல்லுங்க.

முகமது கோரி : 1191-ல் தரையின் என்ற இடத்தில் தோத்துப்போனதும் கோரிக்குத் திரும்பிட்டேன். ஆனால் ஒரு வெறியோடதான் போனேன். என் படை வலிமையைக் கூட்டினேன். சமயம் பார்த்து காத்திருந்தேன். 1192-ல் மீண்டும் அதே தரையின் என்ற இடத்துல..

வழிப்போக்கன் : தரையின் என்ற இடத்துல என்ன நடந்தது ?

முகமது கோரி : பொறு பொறு சொல்றேன். மீண்டும் பிருதிவியோட மோதினேன். பிருதிவியும், அவனது கூட்டுப்படையும் பிரிந்து ஆளுக்கொரு திசையில் ஓடினார்கள்.

வழிப்போக்கன் : விட்டுட்டிங்க அப்படிதானே ?

முகமது கோரி : வெட்டிப்புட்டேன் பிருதிவிய.

வழிப்போக்கன் : எப்படி ?

முகமது கோரி : முதல்ல காற்றாய் பறந்து பிருத்வியைப் பிடிச்சேன், சிறையிலடைச்சேன் பிறகுதான் கொன்றேன்.

வழிப்போக்கன் : ஏன் இந்தக் கொலவெறி ?

முகமது கோரி : அப்புறம் இருக்காதா என்ன? இந்திய பகுதிய என் தேசத்தோட சேர்க்கிறதுன்னா இதவிட வேறு வழி தெரியல.

வழிப்போக்கன் : அப்புறம் என்ன செஞ்சிங்க ?

முகமது கோரி : நான் வென்ற இந்திய பகுதிக்குக் குப்புத்தீன் ஐபெக்கை ஆளுனராக நியமித்துவிட்டு நான் கோரி திரும்பினேன்.

வழிப்போக்கன் : அப்பாடா எனக்கு நடக்குற வாதமும் முடக்குற வாதமும் மாறி மாறி வரும்போல இருக்கு . இப்ப முடங்கிக்றேன். நாளைக்கு உங்க கதையைத் தொடரலாம், நான் புழச்சிருந்தேனா.

நன்றி

கற்றல் விளைவு: நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்

வழங்கும் முறை: வகுப்பில் செய்துகாட்டுதல், உரையாடல் எழுதப்பட்ட தாளை ஒப்படைத்தல்

குறைதீர் நடவடிக்கை: முகப்புரையில் கூறியுள்ளது போன்று

வெளிபடும் திறன்கள்: கற்பனை செய்தல், உரையாடல் எழுதுதல், பொம்மை செய்தல், வண்ணம்

பூசுதல், பேசுதல், கருத்தை வெளிப்படுத்துதல், பொம்மையைக் கையாளுதல், குரல் ஏற்றத்தாழ்வு

மதிப்பீடு செய்தல்:

1. பொம்மைகளைக் கையாளுதல்
2. தகுந்த உரையாடல்கள்
3. வரலாற்று நிகழ்வை ஈடுபாட்டோடு விவரித்தல்
4. பாடக் கருத்துடன் தொடர்புபடுத்துதல்
5. வரலாற்று நிகழ்விலிருந்து தாம் கற்றுக்கொண்ட வாழ்க்கை நெறி

செயல் : 27. களப்பயணம்

வகுப்பு : 7

பாடம் : குடிமையியல்

தலைப்பு : நமது நாடு

பாடப்பொருள் : நீதித் துறை

நோக்கம் : •நீதிமன்ற செயல்பாடு குறித்து அறிதல்

•ஒருவர் எப்போது, எதற்காக நீதி மன்றத்தை நாட வேண்டும் என அறிதல்

செயல் வகை : வகுப்பு முழுவதும் சேர்ந்து செய்யும் செயல்பாடு மற்றும் வெளி செயல்பாடு

காலம் : அரை நாள்

தேவை : திட்ட வரைவு, உணவு, தண்ணீர், முதலுதவி பெட்டி, தாள், எழுதுகோல்

செய்முறை படிநிலைகள்:

* களப்பயணம் மேற்கொள்ளும் இடம் மற்றும் நோக்கத்தை மாணவர்களுக்கு அறிவித்தல்

* பெற்றோர்களின் அனுமதி கடிதம் பெறுதல்

* உரிய உயர் அலுவலருக்கு முறைபடி அறிவித்து அனுமதி பெறுதல்

- * பார்க்க வேண்டிய இடத்திற்கு உரிய அதிகாரியிடம் (நீதிபதி) அனுமதி பெறுதல்
- * பார்க்க வேண்டிய இடத்தில் எதைக் கவனிக்க வேண்டும், எப்படி குறிப்பு எழுத வேண்டும் என மாணவர்களுக்குக் கூறுதல்.
- * துணைக்கு வேறு ஆசிரியர்களையும் அழைத்துச் செல்லுதல்
- * மாணவர்களிடையே வேலையைப் பகிர்ந்தளித்தல் (பேருந்து வசதி குழு, தண்ணீர்க் குழு, சாப்பாட்டுக்குழு இதுபோன்று)
- * மாணவர்களை வரிசையாகவும் அமைதியாகவும் அழைத்துச் செல்லல்
- * களப்பணியில், மாணவருக்கு எழும் ஐயங்களைத் தீர்த்தல்
- * களப்பணி முடிந்ததும் அறிக்கையில் இருக்க வேண்டிய விவரங்கள் குறித்து விளக்குதல்

கற்றல் விளைவு: நோக்கக் கூறுகளை அடைதல்

வழங்கும் முறை: அறிக்கை ஒப்படைத்தல்

குறைதீர் நடவடிக்கை: முகப்புரையில் கூறியுள்ளது போன்று

வெளிபடும் திறன்கள்: உற்றுநோக்குதல், குறிப்பெழுதுதல், ஐயம் எழுப்புதல், ஐயம் தீர்த்தல், கருத்துக்களைத் தொகுத்தல் அறிக்கை சமர்ப்பித்தல்.

மதிப்பீடு செய்தல்:

1. கொடுக்கப்பட்ட வழிக்காட்டுதலின்படி கட்டுரையின் வடிவம் அமைதல்
2. கருத்துத் தெளிவு மற்றும் நோக்க அடைவு
3. கண்ட/கேட்ட/உள்வாங்கிய துல்லியமான விவரங்கள்
4. பொருத்தமான சான்றுகள்/மேற்கோள்கள்
5. போதுமான முதன்மை மற்றும் இரண்டாம் நிலை தரவுகள்

**நன்னடத்தை மற்றும் மதிப்புணர்தல் திறன்
ஆறாம் வகுப்பு**

வ. எண்	திறன்	பாடம் / பாடத் தலைப்பு	இயல்	செயல்பாடு
1.	நாடு மற்றும் மாநில அளவிலான சின்னங்களுக்கு மதித்தல்	-----	-----	-----
2.	இந்திய அரசியலமைப்புச் சட்டங்களை மதிப்பளித்தல்	-----	-----	-----
3.	சுற்றுப்புறச்சூழலைப் பேணுதல்	சமுதாயமும் பள்ளியும்	பள்ளியில் மாணவர்கள் கடைபிடிக்க வேண்டியவை (பக்கம் 154 – 5ம் பத்தி)	செயல் திட்டம் (குழுச் செயல்பாடு) பள்ளி வகுப்பறை மற்றும், பள்ளி வளாகத்தைத் தூய்மை செய்தல்
4.	பண்புடமை	சமுதாயமும் பள்ளியும்	வேற்றுமையில் ஒற்றுமை காணுதல் (பக்கம் 155)	இசையுடன் பாடுதல் பாடப்படுத்தகத்தில் உள்ள பாரதியார் பாடல்
		குடிமையியல் சமுதாயமும் பள்ளியும்		கதை கூறுதல் நன்னெறிக் கதைகளை வார இதழ் மற்றும் செய்திதாள்களில் இருந்து படித்தபின், வகுப்பறையில் கூறுதல்
		குடும்பமும் சமுதாயமும்		செய்தி திரட்டுதல் தன் குடும்பத்தில் பழகும் நண்பர்கள் யார் யார்? அவர்களுடன் எவ்வாறு நட்புறவை மேம்படுத்துவது. பண்டிகையின் போது யார் வீட்டிற்கெல்லாம் செல்வாய்? எவ்வாறு மகிழ்ச்சியைப் பகிர்ந்து கொள்வாய் முதலிய செய்திகளைத் திரட்டுதல்.

வ. எண்	திறன்	பாடம் / பாடத் தலைப்பு	இயல்	செயல்பாடு
5.	சிறப்புநிலைக்கு முயற்சி செய்தல்	பொருளாதாரம் பொருளாதாரம் ஓர் அறிமுகம்	அன்றாட வாழ்வில் நாம் பயன்படுத்தும் பொருட்களில் சிக்கனம் (பக்கம் 170 – 4ஆம் பத்தி)	வாவு செலவு திட்டம் தயாரித்தல் குடும்பத்தின் வருவாயில் சிக்கனம் மேற்கொள்ளுதலுடன், மருத்துவச் செலவு, மின்சாரக் கட்டணச் செலவு குறைப்பதற்கு மேற்கொள்ளும் முயற்சி .
6.	உயிர்களிடத்தில் பரிவு காட்டல்	வரலாறு வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலம்	ஆதி மனிதன் வாழ்க்கை (பக்கம் 176)	பட்டியலிடுதல் வீட்டில் வளர்க்கும் விலங்குகளை எவ்வாறெல்லாம் பாதுகாத்து பராமரிக்க வேண்டும் என்பதன் மூலம் உயிர்களிடத்தில் பரிவு காட்டுதல். கலந்துரையாடல் ஆதி மனிதன் உணவிற்காகவும், காட்டு விலங்குகளிடமிருந்து தன்னைப் பாதுகாத்துக் கொள்வதற்காக எவ்வாறெல்லாம் போராட்டமான வாழ்க்கை வாழ்ந்தான் என்பது பற்றிக் கலந்துரையாடுதல்.
7.	பள்ளி மற்றும் பொது உடைமைகளைப் பாதுகாத்தல்	குடிமையியல் சமுதாயமும் பள்ளியும்	பள்ளியில் மாணவர்கள் கடைபிடிக்க வேண்டியவை (பக்கம் 154 – 5ம் பத்தி)	❖ பள்ளி வளாகத்தைத் தூய்மைபடுத்துதல். ❖ வகுப்பறையில் கரும்பலகையைத் துடைத்தல்
8.	பாதுகாப்பு மற்றும் சாலை விதிகளைக் கடைபிடித்தல்	-----	-----	-----

**நன்னடத்தை மற்றும் மதிப்புணர்தல் திறன்
ஏழாம் வகுப்பு**

வ. எண்.	திறன்	பாடம்	இயல் / அலகு	செயல்பாடு
1.	நாடு மற்றும் மாநில அளவிலான சின்னங்களுக்கு மதிப்பளித்தல்	குடிமையியல்	நமது நாடு	<p>துணுக்குப் புத்தகம் தயாரித்தல் நம் நாட்டின் தேசிய சின்னங்கள் பற்றிய துணுக்குப்புத்தம் தயாரித்தல்</p> <p>நடித்துக் காட்டுதல் பல்வேறு மாநிலங்களின் கலாச்சார பண்பாட்டினை விளக்கும் வகையில் குறு நாடகம் நடித்தல்</p>
2.	இந்திய அரசியலமைப்புச் சட்டங்களை மதித்தல்	குடிமையியல்	இந்திய அரசியல் அமைப்பின் சிறப்புக் கூறுகள்	<p>கலந்துரையாடல் நமது அன்றாட வாழ்வில் அடிப்படை உரிமைகள் மறுக்கப்படுவதையும் அவற்றைப் பெறும் வழிமுறைகளைப் பற்றிக் குழுவில் கலந்துரையாடுதல்.</p> <p>விவாதித்தல் அடிப்படை உரிமைகளின் பலனைப் பெறுபவர், பெறாதவர் குறித்து விவாதித்தல்.</p> <p>ஒப்படைவு தயார் செய்தல் இந்திய அரசியலமைப்புச் சட்டத்தின் சிறப்பு இயல்புகள் பற்றிய ஒப்படைவு தயார் செய்தல்.</p> <p>பட்டியல் தயாரித்தல் இந்திய அரசியல் நிர்ணய சபை தலைவர்கள் மற்றும் உறுப்பினர்களின் பெயர் பட்டியல் தயாரித்தல்.</p>

வ. எண்.	திறன்	பாடம்	இயல் / அலகு	செயல்பாடு
3.	சுற்றுச் சூழலைப் பேணுதல்	புவியியல்	புவி அதன் அமைப்பு மற்றும் நில நகர்வுகள்	அறிக்கை தயாரித்தல்: செய்தித்தாள் மற்றும் தொலைக்காட்சியில் வெளிவரும் வானிலை அறிக்கையை ஒருவாரத்திற்கு உற்று நோக்கி அதை பற்றி அறிக்கை தயாரித்தல்.
4.	உயிரிகளிடத்தில் பரிவு	-----	-----	-----
5.	பள்ளி மற்றும் பொதுஉடைமைகளைப் பாதுகாத்தல்	வரலாறு	வட இந்திய அரசுகள் இராசபுத்திரர்கள்	படமும் விளக்கமும் குறிப்பேடு தயாரித்தல் தமிழ்நாட்டில் உள்ள முக்கிய கோவில்களின் படங்களைத் திரட்டி அக்கோயில்கள் யாரால் எப்போது கட்டப்பட்டது என்பது பற்றிய குறிப்பு தயாரித்தல்.
6.	பண்புடைமை	குடிமையியல்	இந்திய அரசியல் அமைப்பின் சிறப்புக் கூறுகள்	நிகழ்வு கூறல்: இன்றைய காலக்கட்டத்தில் மனிதன் வியாபார பொருளாக மாற்றப்படுகிறான். அவனுடைய உழைப்பு சுரண்டப்படுகிறது என்ற கூற்றுக்கு மாணவர் பார்த்த கேட்ட நிகழ்வை வகுப்பறையில் கூறுதல். கலந்துரையாடல்
7.	சிறப்பு நிலைக்கு முயற்சி செய்தல்	குடிமையியல்	இந்திய அரசியல் அமைப்பின் சிறப்புக் கூறுகள்	கலந்துரையாடல் பள்ளிச் செல்லாத தன் வயதொத்த தோழர்களிடம் கலந்துரையாடி அதற்கான காரணத்தை அறிந்து வகுப்பறையில் கலந்துரையாடுதல்.
8.	பாதுகாப்பு மற்றும் சாலை விதிகளைக் கடைபிடித்தல்	-----	-----	-----

**நன்னடத்தை மற்றும் மதிப்புணர்தல் திறன்
எட்டாம் வகுப்பு**

வ. எண்.	திறன்	பாடம்	இயல் / அலகு	செயல்பாடு
1.	நாடு மற்றும் மாநில அளவிலான சின்னங்களுக்கு மதிப்பளித்தல்	குடிமையியல் 1. தேசிய ஒருமைப்பாடு	தேசியச் சின்னங்களைப் பாதுகாத்தல்	படத் தொகுப்பு தேசிய மற்றும் மாநில சின்னங்களைத் திரட்டிப் படத் தொகுப்பு தயாரித்தல்
2.	இந்திய அரசியலமைப்புச் சட்டங்களை மதித்தல்	குடிமையியல் 2. சமூக பொருளாதாரப் பிரச்சனைகள்	குழந்தைத் தொழிலாளர் முறை, எழுத்தறிவின்மை, பெண்களின் நிலை, வறுமை ஒழிப்பு, வேலையில்லாத் திண்டாட்டம், மக்கள் தொகை	பட்டியலிடுதல் விவாதம், ஒப்படைவு, நடித்தல் சமூக பொருளாதாரப் பிரச்சனைகள் குறித்து அரசு மேற்கொண்டுள்ள நடவடிக்கைகள்.
3.	சுற்றுச்சூழலைப் பேணுதல்	புவியியல் வள ஆதாரங்களும் அதன் வகைகளும்	வள ஆதாரங்களின் பாதுகாப்பு	விவாதம் வள ஆதாரங்களைப் பயன்படுத்துதல் மற்றும் சுற்றுச் சூழலைப் பாதுகாத்தல்.
4.	மாறுபட்ட சமூகத்தினரின் பண்பாடுகளைப் பாராட்டுதல்	குடிமையியல் 1. தேசிய ஒருமைப்பாடு	இந்தியா பல இனங்களின் அருங்காட்சியகம்	நடகம் மத நல்லிணக்கம் கலந்துரையாடல் வீட்டில் கொண்டாடப்படும் விழாக்களைப் பற்றி வகுப்பில் கலந்துரையாடுதல்
5.	பண்புடைமை	தேசிய ஒருமைப்பாடு	பழக்க வழக்கங்களும் பாரம்பரியமும்	நீதிக்கதைகள் கூறுதல் படத் தொகுப்பு இந்தியாவின் பண்பாடு, பாரம்பரியம் தொடர்பான படங்களைத் திரட்டுதல்.

வ. எண்.	திறன்	பாடம்	இயல் / அலகு	செயல்பாடு
6.	சிறப்பு நிலைக்கு முயற்சி செய்தல்	குடிமையியல் தேசிய ஒருமைப்பாடு வரலாறு மொகலாயர்கள் வருகை(அக்பர்)	சமயம் (தீன் இலாஹி) தேசிய அரசு	நீதிக் கதைகள் கூறுதல் மக்களின் உணர்வுகள், பண்புகள் இணைந்து செயல்படும் தன்மைகளைக் கதையாகக் கூறுதல்
7.	உயிர்களிடத்தில் பரிவு காட்டல்	புவியியல் 2.வள ஆதாரங்களும்- பொருளாதார நடவடிக்கைகளும் குடிமையியல் 1.சமூகப் பொருளாதார பிரச்சனைகள்	பல்வேறு தொழிலில் ஈடுபடும் மக்களின் உணர்வு குழந்தைத் தொழிலாளர் பெண்களின் நிலை வேலையில்லாத் திண்டாட்டம், வறுமை	நாடகம் நடித்தல் ஐவகையான தொழில்கள் பற்றி நாடகமாக நடித்தல் களப்பயணம் வங்கி, தொழிற்சாலைகள், சுரங்கங்களுக்குக் களப்பயணம் செல்லுதல். கருத்து வழங்குதல் குழந்தைத் தொழிலாளர் பிரச்சனைகள்
8.	பள்ளி மற்றும் பொதுவுடைமைகளைப் பாதுகாத்தல்	வரலாறு மொகலாயர்கள் வருகை மராத்தியர்கள் புவியியல் வள ஆதாரங்களும் அதன் வகைகளும்	மொகலாயர் இலக்கியங்கள் ஆங்கிலேயர்களின் கோட்டைகள் இயற்கை வளங்கள்	ஒப்படைவு மொகலாயர் கால அரசர்களின் பழங்கால நினைவுச் சின்னங்களைப் பாதுகாத்தல் விவாதித்தல் புதுப்பிக்க இயலாத இயற்கை வளத்தைப் பாதுகாத்தல்

வகுப்பு – 6

முதல் பருவம் – பாடப்பொருள் பகிர்வு அட்டவணை

சமூக அறிவியல்

பாட எண்	பாடத் தலைப்பு	வாரம்	பாடப்பிரிவு அல்லது பாடவேளை
குடிமையியல்			
1	குடும்பமும் சமுதாயமும்	2	10
2	சமுதாயமும் பள்ளியும்	2	10
புவியியல்			
1	பூமியும் சூரியக் குடும்பமும்	3	15
பொருளாதாரம்			
1	பொருளாதாரம் ஓர் அறிமுகம்	1	05
வரலாறு			
1	வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலம்	2	10
2	சிந்துவெளி நாகரிகம்	2	10
3	பண்டைத் தமிழகம்	2	10
மொத்தம்		14	70

வகுப்பு – 7

முதல் பருவம் – பாடப்பொருள் பகிர்வு அட்டவணை

சமூக அறிவியல்

பாட எண்	பாடம்	வாரம்	பாடப்பிரிவு அல்லது பாடவேளை
வரலாறு			
1	வட இந்திய அரசுகள்	2	10
2	தக்காண அரசுகள்	2	10
3	தென்னிந்திய அரசுகள்	3	15
புவியியல்			
1	புவி, அதன் அமைப்பு மற்றும் நில நகர்வுகள்	2	10
2	புவியின் மேற்பரப்பு– மாறிகொண்டிருக்கும் நிலக்கோளத்தின் மேற்பரப்பு	3	15
குடிமையியல்			
1	நமது நாடு	1	05
2	இந்திய அரசியல் அமைப்பின் சிறப்புக் கூறுகள்	1	05
மொத்தம்		14	70

வகுப்பு – 8

முதல் பருவம் – பாடப்பொருள் பகிர்வு அட்டவணை

சமூக அறிவியல்

வ. எண்	பாடத் தலைப்பு	வாரம்	பாடப்பிரிவு அல்லது பாடவேளை
வரலாறு			
1	மொகலாயர்கள் வருகை	2	10
2	மராத்தியர்கள்	1	5
3	ஐரோப்பியர்கள் வருகை	1 ½	7
4	ஆங்கில – பிரெஞ்சு ஆதிக்கம்	1 ½	7
புவியியல்			
1	வள ஆதாரங்களும் அதன் வகைகளும்	2	10
2	வள ஆதாரங்களும் பொருளாதார நடவடிக்கைகளும்	1	5
3	முதல் நிலைத் தொழில் வகைகள்	1 ½	7
4	சுரங்கத் தொழில்	1 ½	7
குடிமையியல்			
1	தேசிய ஒருமைப்பாடு	1 ½	7
2	சமூக பொருளாதார பிரச்சனைகள்	1 ½	7
மொத்தம்		15	72

